

## **Abstrakt**

Diplomová práce Komparace způsobů genderové socializace na stránkách časopisu Sluníčko v letech 1977 a 2012 se zabývá prezentací genderu v tištěném časopise pro nejmenší děti. Konkrétně zkoumá a porovnává způsoby zobrazování ženských a mužských postav v textu i ilustracích v časopise Sluníčko ročníku 1977 a 2012. Analyzuje způsoby zobrazování genderu a polemizuje nad jeho dopady na genderovou socializaci dětí. Vlastní výzkum se skládá z části kvantitativní, která má za cíl vyhodnocení četnosti vyobrazení a části kvalitativní, která má za cíl obsahovou analýzu a interpretaci významů skrytých v textech a ilustracích. Pro analýzu byly vybrány texty a ilustrace ze dvou oblastí, zobrazující vztahy v rodině, tedy soukromé sféře a vztahy v placeném zaměstnání, tedy sféře veřejné. Z teoretických východisek využívá diplomová práce oblast sociologie, psychologie, feministických teorií a genderových studií. Základním východiskem relevance tohoto výzkumu je předpoklad, že esteticko-výchovné ambice časopisu Sluníčko v kombinaci s věkem čtenářstva činí z tohoto časopisu významný prvek genderové socializaci dětí, a proto je jeho cílem zjistit, zda je tato socializace prováděna genderově korektním způsobem.