



**UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE**  
**PEDAGOGICKÁ FAKULTA**  
Katedra informačních technologií a technické výchovy

**POSUDEK**  
**OPONENTKY DIPLOMOVÉ PRÁCE**

Jméno a příjmení autorky:	<b>Bc. Jan Bouchner</b>
Studijní program:	Učitelství pro střední školy (N7504)
Studijní obor:	Informační a komunikační technologie
Název tématu práce v českém jazyce:	<b>Technologická podpora metodiky vyprávění příběhů ve výuce</b>
Rok odevzdání:	2015
Jméno a tituly oponentky:	Ing. Irena Fialová, CSc.
Pracoviště:	KITTV PedF UK v Praze
Kontaktní e-mail:	irena.fialova@pedf.cuni.cz

**I. Základní náležitosti listinné podoby práce:**

- Předložená diplomová práce obsahuje 103 stran a 2 přílohy (2 strany). Seznam použitých klasických a internetových informačních zdrojů obsahuje 67 položek. Z hlediska rozsahu splňuje, respektive překračuje předložená práce požadavky kladené na diplomovou práci.
- Diplomová práce obsahuje titulní list, podepsané prohlášení autora, název v českém a anglickém jazyce, abstrakt práce v českém jazyce a v anglickém jazyce, klíčová slova v českém a v anglickém jazyce, obsah, seznam informačních zdrojů a seznam zkratk. Předložená diplomová práce obsahuje všechny požadované části.

**II. Obsah a odborná úroveň práce:**

- V teoretické části práce diplomant nejprve vymezuje základní pojmy: vyprávění a digitální vyprávění příběhů z hlediska různých forem. Popisuje všechny druhy storytellingu: textový, zvukový, statický a dynamický vizuální, audiovizuální a interaktivní.
- V další části se podrobně věnuje technologické podpoře vyprávění, ze zorného úhlu jak hardwarového tak softwarového.
- V praktické části práce diplomant vypracoval dva vzorové (teoreticky podložené) modely vhodného využití storytellingu ve výuce, a to *Živé obrazy – hra se zástupnou rekvizitou* a *Tvorba gamebooku*. Modely ve své výuce diplomant prakticky ověřil a zanalyzoval.
- V závěru diplomant shrnuje, z ověření a vlastní předchozí praxe, deset zásad pro vyučující, kteří se nechají inspirovat jeho diplomovou prací.

### III. Výsledky a přínos práce

- Práci považuji za velice přínosnou, protože může být nejen inspirací ale skutečnou podporou pro vyučující, kteří chtějí inovovat svou výuku.
- Cíle stanovené v zadání práce byly plně splněny.

### IV. Zpracování

- Diplomová práce je přehledná, jednotlivé její části na sebe logicky navazují.
- Odkazy na použité informační zdroje jsou uváděny v souladu s citační normou.
- Práce prokazuje zájem diplomanta, učitele s dostatečnou praxí ve školství, o danou problematiku.
- Po grafické i formální stránce splňuje diplomová práce všechny náležitosti.

### V. Případné otázky pro obhajobu a náměty do diskuze:

- Z diplomové práce zřetelně vyplývají pozitivní reakce žákyň a žáků na tuto výuku. Jak reagují Vaši kolegové na Váš způsob výuky?

### VI. Celková úroveň práce:

- Diplomová práce **Technologická podpora metodiky vyprávění příběhů ve výuce** je velice kvalitní a plně splňuje po obsahové i formální stránce všechny náležitosti a požadavky, které byly vypsány zadáním. Výsledky diplomové práce jsou velice dobře využitelné v praxi.

### Práci

doporučuji uznat jako práci diplomovou.

V Praze 9. ledna 2016