

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autorka: **Kateřina Janatová**, posluchačka 5. ročníku magisterského studia učitelství na KFJL Ped F UK

Název práce: „**Možnosti a meze využití hry ve výuce francouzského jazyka**“

Vedoucí práce: PhDr. Silva Machleidtová

Oponent: PhDr. Eva Müllerová, CSc.

Datum odevzdání: září 2006-09-17

Kateřina Janatová se ve své diplomové práci zabývá jedním ze stále aktuálních témat v didaktice cizích jazyků – uplatněním hry v cizojazyčném vyučování. Zvolené téma autorka rozvíjí na příkladu jazyka francouzského. Svou práci zaměřila převážně metodicky a koncipovala ji z velké části jako příručku, která je pro svou přehlednost a srozumitelnost i řadu konkrétních doporučení herních aktivit využitelná pro případné zájemce z řad, nejen začínajících, učitelů francouzštiny. V tom vidím její hlavní přínos.

Práce je napsána francouzsky, na pěkné jazykové úrovni a je doplněna stručným resumé v češtině, které výstižně shrnuje výsledky, k nimž autorka dospěla. Ke zvolenému tématu přistupuje zodpovědně, vybavena širokým zázemím prostudované literatury i vlastních zkušeností, které získala během své, již několikaleté praxe učitelky francouzštiny.

Práce je rozčleněna do dvou hlavních oddílů. V teoretické části se autorka pokouší o definování hry a o její vymezení jako sociálního jevu, který má odjakživa své místo v lidské společnosti, ukazuje na psychologické a výchovné aspekty, na vývoj významu her ve vyučovacím procesu obecně a všímá si zejména začlenění tohoto didaktického postupu do cizojazyčného vyučování. Vhodně poukazuje na přínos J. A. Komenského a dalších autorů jako C. Freineta a J. Piageta v této oblasti. Zamýšlí se nad přednostmi vyučování hrou zejména v oblasti motivační, přičemž správně poukazuje na nutnost vyváženosti mezi prvky zábavy, uvolněnosti na jedné straně a práce, disciplíny, cílevědomosti a řízenosti na straně druhé. Zde zcela správně zdůrazňuje nezastupitelnou roli učitele. I když je sama hluboce přesvědčena o vhodnosti používání her v cizojazyčném vyučování, zmiňuje se i o nevýhodách a mezích tohoto postupu.

V praktické části práce autorka nabízí řadu herních aktivit včetně pedagogických komentářů. Oceňuji její invenci a souhlasím s doporučením třídit hry podle toho, který jazykový jev mají procvičovat. Při obhajobě doporučuji zhodnotit výsledky ankety, kterou

diplomantka provedla mezi žáky, a kterou se snažila zjistit, zda vůbec a do jako míry může hra nahradit klasické vyučování. Na základě svých zkušeností by dále mohla srovnat specifika uplatnění hry na základní a střední škole.

Předkládaná práce posluchačky Kateřiny Janatové obsahuje zajímavé poznatky, postřehy a hodnocení. Z metodického hlediska je přínosná tím, že přináší řadu konkrétních doporučení a aktivit využitelných ve výuce francouzštiny. Autorka prokázala schopnost koncepčního přístupu ke zkoumané látce i odpovídající odbornou orientaci, v celé práci je vidět velké osobní zaujetí. Ráda proto tuto práci doporučuji k obhajobě a hodnotím jako výbornou.

V Praze dne 16. 9. 2006

PhDr. Machleidtová Silva  
vedoucí práce