

## **Abstrakt:**

Cílem práce je představit fenomén ženské a mužské obřízky historicko-kulturním kontextu oblasti indonéského souostroví. V první části práce teoreticky vymezím pojem ženské a mužské obřízky. Zaměřím se především na typologii obřízky a její historii spolu s geografickým rozšířením. Ve druhé části práce se budu zabývat obřízkou v Indonésii. Nejprve se zaměřím na historii obřízky v souostroví, o které se dochovaly záznamy díky evropským misionářům z dob kolonizace. Následně uvedu nejdůležitější příčiny této praxe, kterými jsou v Indonésii náboženství a iniciace. V další části práce se zaměřím na praktikování ženské a mužské obřízky v současné Indonésii a na sociální a kulturní dopady s touto činností spojené. V neposlední řadě podrobněji popíši vybraná etnika praktikující mužskou cirkumcizi.