

Cieľom diplomovej práce bolo zamerať sa na pikareskné prvky v *Príkladných novelách* (*Novelas ejemplares*). Objektom skúmania tak boli jedny z najvýznamnejších diel španielskeho Zlatého veku, a to pikareskné romány *Život Lazarilla z Tormesu* (*La vida de Lazarillo de Tormes*) a *Dobrodružný život Guzmána z Alfarache* (*Guzmán de Alfarache*) a ich vplyv na Cervantesovu tvorbu. Analyzovali sme pikareskné prvky, ich rôzne obmeny a varianty vo vybraných *Príkladných novelách*. Podrobnejšie sme rozobrali postavu pikara, formu diel a koncepcie realizmu u Alemána a Cervantesa.