

**UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE**  
**FARMACEUTICKÁ FAKULTA V HRADCI KRÁLOVÉ**

Katedra farmakognosie

Studijní program: Farmacie

**Posudek oponenta diplomové práce**

Oponent/ka: **PharmDr. Marie Kašparová, Ph.D.**

Rok obhajoby: 2016

Autor/ka práce: **Iva Bremertová**

Název práce:

**Kultury léčivých rostlin in vitro - XVIII**

---

Rozsah práce: počet stran: 74, počet grafů: 12, počet obrázků: 13,

počet tabulek: 13, počet citací: 49, počet příloh: 0

Práce je: experimentální

- a) Cíl práce je: zcela splněn
- b) Jazyková a grafická úroveň: velmi dobrá
- c) Zpracování teoretické části: výborné
- d) Popis metod: výborný
- e) Prezentace výsledků: velmi dobrá
- f) Diskuse, závěry: výborné
- g) Teoretický či praktický přínos práce: výborný

Případné poznámky k hodnocení:

Teoretická část práce charakterizuje rostlinu kručinku barvířskou, která byla použita k odvození explantátových kultur, u nichž v experimentální práci byl sledován vliv abiotické elicitace na produkci isoflavonoidů. Velká pozornost je věnována také problematice explantátových kultur. Poslední kapitola Teorie pojednává stručně o metodě elicitace. V Diskuzi a Závěru práce jsou všechny získané výsledky shrnuty, porovnány s literaturou a vhodně komentovány.

Dotazy a připomínky:

1. V práci je uvedeno (str. 6), že explantátová kultura *Genista tinctoria* má vyšší produkci isoflavonoidů než mateřská rostlina. Prosím o upřesnění a doplnění jiných rostlinných kultur in vitro s vyšší produkcí sekundárních metabolitů v porovnání s intaktní rostlinou.
2. K elicitaci byly použity etanolové roztoky etephonu. Tento pesticid je rozpustný ve vodě (str. 29), z jakého důvodu byl používán jako rozpouštědlo 60% líh?
3. Po formální stránce je práce vypracovaná velmi pečlivě, je bez překlepů a chyb. Připomínku mám jen k nejednotnému psaní názvů časopisů v Seznamu použité literatury (zkrácená forma - např. cit. 2, 7, 14, 19, 36; nezkrácená forma - např. cit. 3, 11, 29, 35, 40)

**Celkové hodnocení: výborně, k obhajobě: doporučuji**

V Hradci Králové dne 13. 9. 2016

.....  
podpis oponentky / oponenta

