

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

Fakulta tělesné výchovy a sportu

**Vznik a vývoj organizované formy florbalu na území České republiky**

Bakalářská práce

Vedoucí bakalářská práce:

**Prof. PhDr. Marek Waic CSc.**

Vypracoval:

**Václav Pechman**

Praha, 2016

Prohlašuji, že jsem závěrečnou bakalářskou práci zpracoval samostatně a že jsem uvedl všechny použité informační zdroje a literaturu. Tato práce ani její podstatná část nebyla předložena k získání jiného nebo stejného akademického titulu.

V Praze, dne

.....

podpis studenta

## Evidenční list

Souhlasím se zapůjčením své diplomové práce ke studijním účelům. Uživatel svým podpisem stvrzuje, že tuto diplomovou práci použil ke studiu a prohlašuje, že ji uvede mezi použitými prameny

Jméno a příjmení:

Fakulta/ katedra:

Datum vypůjčení:

Podpis:

---

## Poděkování

Tímto bych rád poděkoval vedoucímu své bakalářské práce Prof. PhDr. Marku Waicovi, CSc. za odborné vedení a cenné rady, které mi pomohly k vypracování této práce.

Rád bych rovněž zmínil vstřícné jednání všech dotazovaných a ochotu přátel, kteří mi pomohli překonat technické překážky.

## **Abstrakt**

### **Název:**

Vznik a vývoj organizované formy florbalu na území České republiky

### **Cíle:**

Hlavní cíl této bakalářské práce je analyzovat jednotlivé etapy pronikání florbalu na území České republiky a objasnit podrobnosti formování a rozvoje oficiální střešní sportovní organizace.

### **Metody:**

Kvalitativní výzkum shromáždil a zpracoval data na základě studia dokumentů vztahujících se ke zkoumané problematice a řízených rozhovorů s významnými florbalovými představiteli.

### **Výsledky:**

Z výsledků této práce plyne, že rozvoj sportovního hnutí byl ovlivněn mnoha okolnostmi. Česká florbalová unie využila podmínek nově budovaného státu i kontaktů se zahraničím. Vlastnosti florbalu zajistily dostatečnou hráčskou základnu. Nadšení a entusiasmus zúčastněných osob byly základem florbalového úspěchu.

### **Klíčová slova:**

Kvalitativní dotazování, rozhovor, Česká florbalová unie, florbal

## **Abstract**

### **Title:**

Emergence and development of the organized floorball form in the Czech Republic

### **Objectives:**

The main objective of this bachelor thesis is to analysis individual periods of floorball infiltration into the Czech Republic and to clarify the details about formalization and development of the Czech floorball union.

### **Methods:**

Qualitative research gained and processed facts on the basis of document files study and interview with considerable floorball representatives.

### **Results:**

The results of this thesis show that the sport's movement development was affected by many circumstances. Czech floorball federation took advantage of newly created country conditions and foreign contacts as well. Floorball's attributes provided a sufficient base of players. Passion and enthusiasm of all participants were keys of floorball success.

### **Keywords:**

Qualitative questioning, interview, Czech floorball union, floorball

## Obsah

1	ÚVOD .....	9
2	TEORETICKÁ VÝCHODISKA .....	11
3	CÍLE A ÚKOLY PRÁCE .....	13
4	METODIKA .....	14
4.1	Plán výzkumu .....	14
4.2	Výzkumný soubor .....	15
4.3	Účastníci výzkumu .....	16
4.3.1	Michal Bauer .....	16
4.3.2	Bengt Holmquist .....	16
4.3.3	Martin Vaculík .....	17
4.3.4	Jaroslav Marks .....	17
4.3.5	Marcel Pudich .....	17
4.3.6	Petr Černý .....	18
4.3.7	Juraj Šádek .....	18
4.3.8	Zdeněk Mlčoušek .....	18
4.4	Dotazování .....	19
4.5	Zpracování a analýza dat .....	21
4.6	Výzkumná zpráva .....	22
5.	ČLENĚNÍ VLASTNÍ PRÁCE .....	23
5.1	Sportovně-společenské prostředí po roce 1989 .....	24
5.2	Florbal .....	27
5.2.1	Světový vývoj florbalu .....	27
5.2.2	Pronikání florbalu na naše území, 1984-1991 .....	30
5.2.4	Rok 1993 .....	38
5.2.5	1994 .....	41
5.2.7	Rok 1996 .....	46
6.	ROZVOJOVÉ FAKTORY .....	48
6.1	Charakter období zásadních změn .....	48
6.2	Vlastnosti florbalu .....	50
6.3	Povaha klíčových aktérů .....	52
6.4	Směřování vedení .....	56
6.5	Turnaj Czech open .....	57
6.6	Vzdělávací instituce .....	60
7.	ZÁVĚR .....	63
8.	ZDROJE .....	65

9. SEZNAM PŘÍLOH.....	68
-----------------------	----



# 1 ÚVOD

Minulost je často nahlížena optikou přítomnosti. Současnost nedokáže, ať už kvůli vlastní neschopnosti, nebo pro nedostatek informací, zohlednit charakteristické činitele zkoumané doby. Dochází ke zkreslení skutečnosti, objevují se tendence analyzovaný jev zjednodušovat a podstata zůstává zahalena mylně interpretovanými dějinnými událostmi. Při časové rekonstrukci je třeba zohlednit všechny určující faktory a okolnosti, což je v přímém rozporu s přístupem, který prezentuje ustálený a obecně akceptovaný příběh omezující se na sumarizaci přelomových událostí. V tomto podání je do značné míry opomíjen zásadní hybatel dějin, lidský prvek. Spokojíme-li se s prostým konstatováním skutečnosti, dáváme souhlas, byť nevědomě, k deformaci reality. Žádný děj se neodehrává bez vazby na jeho okolí. Namísto nepřirozeného vydělování jednotlivých momentů je nutné usilovat o kontinuitu a pochopení problematiky v širších souvislostech. Historie, pokud je jí věnována potřebná pozornost, nabízí klíč k porozumění dnes žitého světa.

Sport je v poslední době stále intenzivněji skloňován jako fenomén ovlivňující životy rostoucího počtu lidí. Vznikají publikace zabývající se úspěchy světového formátu i souhrnná pojednání o poutavých příbězích jednotlivých sportovců. Zájemci mají k dispozici rekordní množství teoretických poznatků, věda umožňuje opakované překonávání výkonnostních limitů. Co však zůstává mimo hlavní proud pozornosti, je období vzniku a formování organizované podoby konkrétního odvětví. Pokud připustíme, že skupinové řízení činnosti je jedním z klíčových předpokladů jejího rozvoje, potom je podobná netečnost vůči rozhodující epoše každého sportu přinejmenším zarážející. Kromě toho, že počátky hnutí předznamenávají směřování dalšího rozvoje a jsou nerasmazatelně otištěny v aktuální situaci, bez součinnosti určujících činitelů by soudobé úsilí nemohlo přesáhnout do přítomnosti, potažmo budoucnosti.

Česká florbalová unie shromažďuje více než 74 000 registrovaných hráčů. Nikdo však doposud nepopsal, na jakých základech bylo dnes jedno z největších tuzemských sportovních uskupení vybudováno. Převážná většina účastníků podílejících se na vzniku a založení zastřešující organizace zůstává doposud aktivními

členy florbalového světa. Pouze tito aktéři znají podrobnosti a příběhy pojící se s formováním mateřské instituce. Podobné informace nejsou písemně zaznamenány, předávají se ústně a jsou naneštěstí vytěsňovány ustáleným příběhem, který povrchně shrnuje dosavadní vývoj. Nastupující generace se stejnou samozřejmostí předkládané schéma přijímá a zjednodušující přístup nedává prostor hlubší analýze dění. Veřejnost je naivním předpokladem uvězněna v neúplných představách a může si celý proces idealizovat. Okamžiky zrodu a následný vývoj České florbalové unie zasluhují kompletní rozbor zásadních vlivů a okolností tak, aby mohlo být toto důležité období navždy zachyceno celistvě a úplně.

Ústředním tématem této práce je období vzniku České florbalové unie, popis specifik dané doby a charakteristika určujících vlivů, které vytvářely prostředí, v němž byly položeny základy organizace fungující již 25 let. Výzkumná snaha si klade za cíl především odhlédnout od dosud formulovaných závěrů a na základě rozhovorů s klíčovými aktéry sestavit skutečnosti se blížící obraz věrně ilustrující tehdejší aktivity. Rozhodující úlohu sehraje v bádání příběh, jakožto osobitá interpretace skutečnosti jednotlivcem. Jádro událostí odehrávajících se v minulosti bude společně se všemi podstatnými souvislostmi odhaleno díky metodám navozujícím přirozené vyprávění o uplynulé skutečnosti. Návrat k pomyslným kořenům odhalí, jak významně je přítomnost minulostí ovlivněna, a usnadní chápání fungování dnešního systému.

## 2 TEORETICKÁ VÝCHODISKA

Česká florbalová unie na svých oficiálních internetových stránkách nabízí zájemcům stručný výtah z dějin sportovního hnutí na našem území. Tato kostra se stává takřka automatickým základem pro všechny další odborné i neodborné reprodukce, vlastní přidaná hodnota jednotlivých pokračovatelů je však bohužel minimální.

Unii předkládané zpracování dějin nastiňuje cesty, po kterých se dostal florbal až do tehdejšího Československa. Nejprve je pozornost věnována výměnnému pobytu studentů VŠE, kteří získali v roce 1984 darem od akademických partnerů z Helsinek potřebné vybavení, aby mohli organizováni Petrem Chaloupkou a Michalem Bauerem v tělocvičně domovské univerzity oslavovat krásy nově objeveného sportu až do doby, kdy náčiní vypovědělo službu a nebylo dále použitelné. Dalším z představených kanálů je iniciativa bratrů Martina a Tomáše Vaculíkových, kteří skrz vlastní cestovní kancelář Excalibur nejprve poznali florbal v jeho kolébce a následně přivezli ze Švédska několik desítek hokejek. V tu dobu se ve Střešovicích uskutečňují první turnajově organizovaná florbalová setkání. Posledním zásadním průnikem z pohledu oficiálních materiálů je česko-švýcarská interakce v Jaroměři, kde v roce 1992 proběhlo soustředění týmu Mettmenstetten Unicorns vedeným rodákem Petrem Sýkorou, který rovněž potřebné vybavení na helvétskou modifikaci florbalu, unihockey, místním sportovcům daroval. Text dále osvětluje způsob, jakým byl florbal rozšířen na Moravu a připisuje zásluhy Marcelu Pudichovi. Poslední část shrnuje vzácný zisk první sady mantinelů z Maďarska a jejich stále intenzivnější využití eskalující až do ustanovení první ligy mužů v roce 1993. Následují chronologicky řazené roky spolu s výčtem významných událostí, které se v příslušném období odehrály. Souhrn má ryze informativní povahu, ve způsobu předání informací zůstávají skryty motivy a záměry jednotlivých aktérů.<sup>1</sup>

Na trhu je nedostatek publikací věnujících se florbalové tematice. Převážná většina dostupných knih je zaměřena na trénink a rozvoj herních dovedností. Tato díla

---

<sup>1</sup> Český florbal. ČFbU. [online]. 9.2.2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <https://www.ceskyflorbal.cz/cfbu/informacni-deska/historie/historie-v-cr>

mají ve svých úvodech krátké pasáže o počátcích florbalu v České republice, jejich obsah věrně kopíruje schéma zpracované na webu České florbalové unie. Znatelné rozšíření obzorů zprostředkovává Zdeněk Skružný, když nabízí čtenáři podrobnosti o počínání Martina Vaculíka, který z vlastního pohledu líčí průběh seznamování s florbalem a jeho následný rozvoj. Díky narativnímu vyprávění jsou k dispozici doposud neznámé informace a podrobnosti, subjektivní postoj dodává celému aktu lidský rozměr. Skutečnost již není chápána jako sled vzájemně nezávislých událostí, dochází k propojování s akcentem postupného rozvíjení závislostí. Pouze sumarizace dobře známých faktů je k nalezení v knize Jiřího Kysela, který usiluje o poutavou formulaci téhož. Stručný přehled florbalových dějin na našem území je minimalizován do té míry, že se omezuje na konstatování, že Česká florbalová unie byla založena v lednu roku 1992, o rok později přijata Mezinárodní florbalovou federací IFF.<sup>2</sup>

Průřez tématy závěrečných prací přináší zjištění přítomnosti nepřekonatelných hranic informačního rozsahu o počátcích florbalu na našem území. Způsob předání informací i obsahová stránka jsou v podání jednotlivých studentů variovány minimálně. Bez ohledu na bližší zaměření práce je možné vysledovat strohou osnovu předloženou Českou florbalovou unií. Borůvková ve své metodice počátkům organizovaného florbalu nepřikládá logicky zásadní význam, nicméně používá prakticky totožné slovní převraty jako internetový zdroj unie. Hynek, ačkoliv soustředil pozornost na rozvoj florbalu v České republice, začíná důkladně přistupovat až k období po vzniku zastřešující organizace. Zejda mapuje historii a vývoj ligy, přesto se však uchyluje k necitlivému vytrhávání událostí z jejich přirozeného kontextu a má tendenci nahlížet živelný vývoj statisticky. Noha při svém šetření popularity florbalu oživuje výklad sportovních dějin citacemi hlavních aktérů, nepřináší však nové informace.

---

<sup>2</sup> KYSEL, Jiří. *Florbal: kompletní průvodce*. Praha: Grada, 2010. 144 s. ISBN 978-80-247-3615-0. s. 5

### **3 CÍLE A ÚKOLY PRÁCE**

Hlavní cíl této práce je na základě shromážděných informací analyzovat jednotlivé etapy pronikání florbalu na území České republiky a objasnit podrobnosti následného formování oficiální zastřešující sportovní organizace. Ústředním záměrem je popsat klíčové motivy a cíle jednotlivých aktérů a ilustrovat zásadní okolnosti, které měly vliv na dějinný vývoj. Maximální snahou konečného výstupu je podat co nejvěrnější svědectví o průběhu celého procesu pomocí detailního rozboru přelomových událostí.

#### **Dílčí úkoly**

- Studium sekundárních zdrojů týkajících se problematiky
- Popis prostředí výskytu zkoumaného jevu
- Určení významných tematických okruhů
- Sestavení scénáře polostrukturovaného rozhovoru
- Realizace kvalitativního dotazování vybraných respondentů, sběr dat
- Vyhodnocení získaných informací z výzkumu
- Interpretace výsledků, grafické zpracování
- Vypracování souhrnného výstupu, rozbor vybraných rozvojových faktorů

## 4 METODIKA

*„Pojetí kultury, které já zastávám a jehož užitečnost se snažím ukázat v následujících esejích, je v podstatě sémiotického charakteru. Domnívaje se, společně s Maxem Weberem, že člověk je zvíře zavěšené do pavučiny významů, kterou si samo upředlo, považuji kulturu za tyto pavučiny a její analýzu tudíž nikoliv za experimentální vědu pátrající po zákonu, nýbrž za vědu interpretativní, pátrající po významu. To, co hledám, je vysvětlení, interpretuji sociální projevy, jež jsou na povrchu záhadné. Ale toto prohlášení, teorie vyjádřená jednou větou, samo vyžaduje určité vysvětlení.“<sup>3</sup>*

Následující kapitola se zabývá metodami, kterými byly získány informace ve vlastní výzkumné části práce, přístupem ke zpracování dosažených dat a způsobem sestavení konečného výstupu. Při rekonstrukci dějinného vývoje florbalu na území České republiky bude realizován kvalitativní empirický výzkum plně vyhovující potřebě odhalení jevů odehrávajících se v autentickém sportovním prostředí. Badatel využije primární data obsažená v uskutečněných rozhovorech, stejně tak budou analyzována data sekundární nacházející se v dobových dokumentech.

Mac Donald prohlásil, že kvalitativní výzkum je beletrie psaná pod přísahou. Tento přístup zohledňuje individuální prožívání a postoje jednotlivých účastníků děje, přesahuje prostý popis událostí a ponechává zkoumané skutečnosti maximální autentičnost.

### 4.1 Plán výzkumu

Události související se vznikem a následným vývojem organizované formy florbalu na území České republiky budou zpracovány jako případová studie. Plán výzkumu usiluje o popis a pochopení složitosti daného případu. Rozbory jsou zaměřené na hledání relevantních ovlivňujících faktorů a interpretaci vztahů. Protože je

---

<sup>3</sup> GEERTZ, Clifford. *Available light, Anthropological Reflection on Philosophical Topics*. Princeton: Princeton University press, 2000. 288 s. ISBN 9780691089560. s. 11

v této práci žádoucí zachytit pochody vedoucí k vytvoření zastřešující organizace bez toho, aniž by byla skutečnost deformována nevhodnými vnějšími zásahy a úpravami, lze přijmout definici, kterou vytvořil Robert Stake, jenž vnímá případovou studii jako úsilí o porozumění určitému sociálnímu objektu v jeho úplné jedinečnosti a komplexitě. Řešený případ je na konci studie vřazen do širších souvislostí, významné momenty zachyceny ve společném grafickém záznamu.<sup>4</sup> Tento krok zaručí, že budou jednotlivé události z dob florbalových počátků poskládány do mozaiky odrážející soudobou realitu.

Výzkum se bude rovněž opírat o studium sekundárních zdrojů. V případě této práce jsou stěžejními dokumenty oficiální záznamy ze zasedání výkonného výboru České florbalové unie, poznámky matriky, výsledkové zpravodajství, tiskové zprávy a dobové fotografie. Tyto položky často zachycují fakta, která by bez důkazního materiálu upadla v zapomnění.

## 4.2 Výzkumný soubor

Výběr informantů byl podřízen hlavnímu cíli celé práce, tedy zajištění dostatku relevantních informací týkajících se zkoumaného období a procesu vzniku České florbalové unie. První respondenti byli zařazeni do vzorku na základě podložené florbalové aktivity ze začátku 90. let minulého století. Účast dalších osob na šetření se odvíjela od obsahu uskutečněných rozhovorů, kdy nová zjištění vedla k odhalení významné úlohy do výzkumu zatím nezařazených jedinců.

Volba osob nemohla být kvůli exkluzivitě zkoumané oblasti nahodilá. Práce využívá metodu teoretického výběru vzorku, který je vytvářen s ohledem na téma. Zároveň došlo ke graduální konstrukci vzorku, což je dle Jana Hendla způsob, kdy není vzorek vytvořen v jednom momentě, nýbrž je v souladu s cirkulární logikou v průběhu sběru dat a jejich analýzy stále rozšiřován redefinován.<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> STAKE, Robert E.. *The art of case study research*. Thousand Oaks : SAGE Publications, 1995. 175 s. ISBN 0-8039-5767-X s. 55

<sup>5</sup> HENDL, Jan. *Kvalitativní výzkum: základní metody a aplikace*. Vyd 1. Praha: Portál, 2005. 407 s. ISBN 8073670402 s. 71

## 4.3 Účastníci výzkumu

### 4.3.1 Michal Bauer

Člen úzké skupiny studentů VŠE, kteří se v roce 1984 seznámili s florballem na základě výměnného pobytu s KY University v Helsinkách. Aktivní hráč a iniciátor veřejných klání s darovaným vybavením. Ústřední postava "finské cesty", významný spojovací článek při integraci tehdejších tuzemských florbalistů, sportovní mecenáš. Pořadatel prvních neligových turnajů na ZŠ Hostýnská. Historicky první viceprezident ČfbU, dlouholetý člen výkonného výboru. Zakladatel a prezident jednoho z nejstarších republikových týmů SK Mentos VDG Praha, později TJ JM CHODOV, nyní FAT PIPE FLORBAL CHODOV.<sup>6</sup>

### 4.3.2 Bengt Holmquist

Původní hráč modifikované tradiční švédské hry bandy, hokeji podobnému sportu hraném na ledové ploše o velikosti fotbalového hřiště s jedenácti hráči na každé straně. Hráč innebandy (švédský název florbalu) od 1985, v roce 1990 zařazen do oblastní florbalové federace v Göteborgu, později člen Švédské florbalové federace. Ředitel švédské pobočky cestovní kanceláře Excalibur Tours. Pořadatel mezinárodního turnaje Hungary Open, později odsouhlasil přesun turnaje do Prahy a daroval Čechům první sadu mantinelů. Zprostředkovatel "švédského florbalového kontaktu". Osoba, která seznámila Martina Vaculíka s majitelem firmy na výrobu florbalového vybavení Unihoc a jedním ze zakládajících členů švédského florbalu Karl-Ake Ahlquistem. V roce 2008 byl uveden do Síně slávy za mimořádný příspěvek rozvoje českého florbalu.<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup> Florbal Chodov. *oficiální internetové stránky*. [online]. 8.10.2011 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.florbalchodov.cz/clanek.asp?id=LEGENDY-466>

<sup>7</sup> Sport iDnes. *Sport*. [online]. 13.12.2008 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: [http://sport.idnes.cz/finove-zdaji-se-mi-silnejsi-nez-svedsko-varuje-obrance-folta-pl9-/florbal.aspx?c=A081212\\_160207\\_florbal\\_bur](http://sport.idnes.cz/finove-zdaji-se-mi-silnejsi-nez-svedsko-varuje-obrance-folta-pl9-/florbal.aspx?c=A081212_160207_florbal_bur)



### **4.3.3 Martin Vaculík**

Absolvent pražské VŠE. Bývalý cvičitel ZRTV (základní a rekreační tělesná výchova) v Tatranu Střešovice, kam později zařídil vstup florbalu. Organizátor neligových turnajů ve Střešovicích. Šéf české pobočky cestovní kanceláře Excaibur Tours, domácí spojka se Švédskem. Významný iniciátor vzniku zastřešující sportovní organizace, sjednotitel jednotlivých florbalových proudů. Spolu s Michalem Baurem a Vítem Pečenkou sponzor florbalového hnutí, především v jeho začátcích. První prezident České florbalové unie, aktivní hráč, účastník reprezentačních utkání. Bývalý člen vedení Mezinárodní florbalové federace IFF. Předseda florbalového oddílu Tatran Střešovice, hlavní pořadatel mezinárodních turnajů Prague Games a Czech Open.

### **4.3.4 Jaroslav Marks**

Podplukovník armády Československa, původně hráč házené a sálové kopané, který přišel do styku s florbalem v srpnu 1992. Od roku 1993 rozhodčí, vedoucí mužstva a trenér oddílu Sokola Jaroměř. Reprezentační trenér mužů v období 1994-1998, člen Výkonného výboru ČfbU od 1994, sekretář Pardubického a Královéhradeckého kraje, reprezentační trenér juniorů a žen. Člen komise florbalové reprezentace České republiky, v současnosti lektor a metodik.

### **4.3.5 Marcel Pudich**

Absolvent VŠ Báňské v Ostravě, spolupracovník a přítel Michala Bauera, jeden z prvních florbalových hráčů. Moravský florbalový misionář, přemostil Prahu a Ostravu, zprostředkoval regionu herní znalost a vybavení. Soustředil kolem sebe první florbalisty a organizoval přátelská utkání. Zajišťoval prostupování florbalu na základní a střední školy. Zakladatel klubu 1. SC Ostrava ze dne 10.10. 1992, dnešní 1. SC TEMPISH Vítkovice. Dlouholetý člen předsednictva ČfbU, v současnosti předseda Arbitrážní komise.

#### 4.3.6 Petr Černý

Historicky první sekretář a předseda Komise rozhodčích ČfbU. Autor základů vzdělávání rozhodčích florbalu v České republice, překladatel cizojazyčných pravidel. Spoluzakladatel týmu IBK Spojie ze dne 2.12. 1993, nyní AC Sparta Praha. Kapitán mužské reprezentace na ME ve Finsku 1994. Florbalovým rozhodčím od roku 1993, od 10. 12. 1994 až do současnosti působí ve dvojici s Jiřím Janouškem a tvoří jeden z nejlepších párů světa. Šéf rozhodčích na turnaji Czech open od roku 1994.<sup>8</sup>

#### 4.3.7 Juraj Šádek

Nejproduktivnější hráč Tatranu Střešovice, vedoucí družstva zajišťující administrativu, držitel jedenácti mistrovských titulů z nejvyšší mužské domácí soutěže.<sup>9</sup> Sekretář z počátků organizace, autor statistik a výsledkového servisu. Dlouholetý reprezentant, člen Klubu 200, skupiny hráčů, kteří zaznamenali v nejvyšší domácí soutěži 200 vstřelených branek.<sup>10</sup> Dodnes hraje za tým veteránů Forza Tatra.

#### 4.3.8 Zdeněk Mlčoušek

Hráč VSK VUT Brno, dnešní intelligence Bulldogs Brno, od momentu založení v září 1993. Vedoucí týmu, autor statistik. Sekretář oddílu, trenér ligového A-týmu Bulldogs, prezident téhož klubu.<sup>11</sup> Rozhodčí s licenci na mezinárodní utkání. Ředitel ligových soutěží České florbalové unie a vedoucí komise rozhodčích a delegátů.<sup>12</sup>

---

<sup>8</sup> Wikipedie. *otevřená encyklopedie*. [online]. 22.1. 2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Petr\\_%C4%8Cern%C3%BD](https://cs.wikipedia.org/wiki/Petr_%C4%8Cern%C3%BD)

<sup>9</sup> Tatra Střešovice. *oficiální internetové stránky*. [online]. 3.10.2012 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.tatranflorbal.cz/zobraz.asp?t=byvali-hraci>

<sup>10</sup> Florbal.cz. *Florbal*. [online]. 6.11.2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://florbal.cz/24863-klub-200-ma-noveho-clena-mezi-florbalove-super-strelce-vstoupil-fridrich/>

<sup>11</sup> iDnes. *Zprávy*. [online]. 17.12.2008 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: [http://brno.idnes.cz/florbal-mirina-druhe-misto-tech-nejoblubenejsich-sportu-peh-brno-zpravy.aspx?c=A081217\\_1105690\\_brno\\_dmk](http://brno.idnes.cz/florbal-mirina-druhe-misto-tech-nejoblubenejsich-sportu-peh-brno-zpravy.aspx?c=A081217_1105690_brno_dmk)

<sup>12</sup> Český florbal. *ČfbU*. [online]. 7.8.2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <https://www.ceskyflorbal.cz/cfbu/struktura/odborne-komise/>

## 4.4 Dotazování

Hlavní metodou sběru dat předkládaného empirického výzkumu byl rozhovor, proces kladení otázek a získávání odpovědí, zprostředkovatel hlubokého vhledu do subjektivního světa daného jedince. Vybraní respondenti byli s dostatečným předstihem kontaktováni pomocí telefonu, v jejich režii zůstala volba data a místa setkání. Dohodnutá schůzka byla obratem potvrzena e-mailovou zprávou, která kromě rekapitulace termínu obsahovala i univerzální představení výzkumného záměru (viz Příloha 1). Jeden rozhovor proběhl v kanceláři příslušného sportovního oddílu, další v místě bydliště respondenta, ve zbylých případech byla setkání realizována v kavárnách dle výběru informantů. Všichni zúčastnění souhlasili s použitím diktafonu. Délka rozhovorů se pohybovala mezi 40-120 minutami. Rozhovory byly realizovány v období březen-srpen 2016.

Výzkum se opírá o polustrukturované dotazování, to znamená přístup s definovaným účelem a určitou osnovou, který se vyznačuje velkou pružností celého procesu získávání informací. V praxi začínal tazatel rozhovor s konkrétní představou diskutovaných témat, jejichž ústředním motivem bylo dění před a v době vzniku České florbalové unie a předběžně stanoveným obsahovým rámcem. V žádném případě nedošlo k omezení v rozsahu sdělených dat, celý rozhovor plynule navazoval na předchozí vývoj dialogu.

Kostra užitého dialogu tohoto výzkumu má ve všech případech shodné znaky s rozhovorem pomocí návodu, neboť je používán seznam témat a otázek, které je třeba rozebrat (viz Příloha 2). Zároveň tazatel po celou dobu povzbuzuje informanta k volnému vyprávění tak, aby nedocházelo k předběžné selekci sdělených informací. Rovněž lze rozeznat rysy hloubkového rozhovoru, který Kvale charakterizuje jako metodu, jejímž účelem je získat vylíčení žitého světa dotazovaného s respektem k interpretaci významu popsanych jevů.<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> NIELSEN, Klaus; KVALE, Steinar. *A qualitative stance: in memory of Steiner Kvale, 1938-2008*. Oakville: Aarhus Universitetforlag, 2008. 176 s. ISBN 978-87-793-4414-3 s. 37

Optikou Pattona byly využity především otázky vztahující se ke zkušenostem nebo chování, protože ty se týkají aktivit osoby. Na jejich základě lze konstruovat profil jedince, sledovat a porovnávat typické rysy. Cílem bylo zjistit, jaké zájmy měli lidé podílející se na budování florbalové unie. Dále se pomocí otázek vztahujících k názorům objasňovalo, co si lidé myslí o světě a jaké jsou jejich cíle. Tyto položky odhalovaly vnitřní a vnější motivaci individuální angažovanosti na sportovním dění. Poslední skupina otázek vztahujících se k vnímání zachycovala, co dotazovaný viděl nebo slyšel, objasňovala stimuly, kterým byl vystaven. To znamená, že byly rozkryty faktory ovlivňující chování před a při zakládání České florbalové unie.<sup>14</sup> Všechny užití otázky byly otevřené, dotazovaná osoba měla možnost vyjádřit reakci svými slovy podle vlastního uvážení.

Sběr dat byl ukončen při dosažení teoretické saturace, což je moment, který Švaříček a Šeďová definují jako okamžik, kdy je z hlediska výzkumníka vzhled do problematiky rozvinut a nepředpokládá se, že další případy přinesou nové poznatky. Shromažďování informací jinými slovy pokračuje do té doby, dokud nejsou objevovaná témata podrobně rozvinuta a zpracována a zastaví se, jestliže vzorkování nepřináší nové poznatky.<sup>15</sup>

---

<sup>14</sup> PATTON, Michael Quinn. *Qualitative research & evaluation methods*. 3rd ed. Thousand Oaks: Sage Publications, 2002. 279 s. ISBN 0-7619-1971-6 s.64

<sup>15</sup> ŠVAŘÍČEK, Roman; ŠEĎOVÁ, Klára. *Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách: Pravidla hry*. Praha: Portál, 2007. 384 s. ISBN 978-80-7367-313-0 s.97

## 4.5 Zpracování a analýza dat

Po ukončení sběru dat došlo k převodu mluveného projevu z interview do písemné podoby. Výzkum využil metodu doslovné transkripce, která dle Mayringa převádí mluvený projev do literárního opisu zachovávající dialekt pomocí normální abecedy.<sup>16</sup> Shromážděné informace nebyly upravovány, nedošlo k vytváření souhrnu nejdůležitějších poznatků, aby mohly být jednotlivé výpovědi později vzájemně konfrontovány.

V další fázi byly zkoumány uvedené názory a postoje dotazovaných jedinců. Tento krok přiblížil zkušenosti informantů a umožnil určit jejich dějinnou úlohu během formování organizace. Došlo k provázání primárních a sekundárních dat, především za pomoci určení vzájemných souvislostí a vlivů jednotlivých účastníků.

Na závěr došlo k vypracování souhrnného historického textu a rozboru zásadních rozvojových faktorů. Zkoumané období je souvisle popsáno bez opomíjení všech relevantních okolností. Výběr a rozbor nejdůležitějších rozvojových faktorů florbalu vyjde z obsahu rozhovorů. Následná deskripce zvolených fenoménů umožní pochopení procesu přerodu z živelné na organizovanou formu sportovní činnosti.

---

<sup>16</sup> MAYRING, Philipp. *Einführung in die qualitative Sozialforschung*. München: Psychologie Verlag Union, 1990. 381 s. ISBN 9783407252524 s. 247

## **4.6 Výzkumná zpráva**

Výzkumná zpráva vyjde z úvodu představeného příběhu o formování a vývoji České florbalové unie a obohatí jej o nově získané a podložené informace. První část výstupu věnovaná období od prvního výskytu florbalu na našem území po konec roku 1996 pojednává o chronologicky uspořádaných momentech sportovní historie. V druhé části jsou analyzovány vybrané rozvojové faktory florbalu doplněné citacemi klíčových aktérů tehdejšího dění. Výsledná synergie objektivního a subjektivního nazírání dodá celé práci potřebnou dynamiku, která vlastnímu tématu přísluší

## 5. ČLENĚNÍ VLASTNÍ PRÁCE

Výzkumné úsilí cílí na události související se vznikem a následným vývojem České florbalové unie. Zkoumané období práce je vymezeno prvním důkazem o výskytu florbalu na území Československa z roku 1984 a zahájením úvodního ligového ročníku mládežnických družstev v roce 1996. Sportovní vzestup, ke kterému v určeném časovém úseku došlo, zajistil České florbalové unii dostatečně stabilní postavení pro budoucí expanzi. Autorovou snahou je za pomoci neinvazivních metod a postupů získat informace ilustrující dobové dění v plném rozsahu.

Kapitoly jsou členěny podle jednotlivých tematických oblastí, u nichž jsou popsány a vysvětleny zásadní vlivy na tehdejší dění. První úsek se zabývá podmínkami vyplývajícími z činnosti Českého svazu tělesné výchovy a proměnami této ústřední sportovní instituce. Následuje souhrnný text věnující se událostem zkoumaného období, přičemž jsou významné momenty zpracovány v rámci dílčích rozvojových etap. Přehledné členění textu zachovává logickou strukturu a srozumitelnost předávaných informací. V závěrečné fázi jsou analyzovány faktory, které se projeví při historické snaze o vybudování střešní organizace a jejím následném rozvoji. Rozbor je doplněn citáty klíčových aktérů, aby práce nevykazovala jevy samozřejmého konstatování.

Základním pramenem poznání byly rozhovory realizované v období březen-srpen 2016. Výzkum se zároveň opíral o studium dobových materiálů, jejichž obsah byl podrobně analyzován před schůzkami s informanty. Jedná se především o výstupy jednání představitelů ČfbU, zápisy z valných hromad, výsledky a statistiky.

## 5.1 Sportovně-společenské prostředí po roce 1989

Několik dekád trvající politické uspořádání Československa doznalo zásadních změn vlivem událostí v roce 1989, kdy společenské pnutí eskalovalo 17. listopadu nenásilným převratem, Sametovou revolucí. Během několika málo následujících týdnů došlo k pádu komunistického režimu a byla odstartována živelná přeměna z „lidově-demokratického“ na demokratický režim. Vedoucí úlohu v té době sehrálo Občanské fórum, platforma odmítající totalitní komunistický režim. Na konci listopadu téhož roku odhlasovalo Federální shromáždění na své mimořádné schůzi změnu ústavy ve smyslu vypuštění článku 4 o vedoucí úloze Komunistické strany Československa a článku o marxismu-leninismu jako státní ideologii. Započatý přerod společnosti probíhal zvláště v prvních měsících v neplánovaných skocích a rychlém tempu.

Společenské změny se dotkly všech sfér lidského života, sport nevyjímaje. Československý svaz tělesné výchovy (ČSTV) pokračoval v činnosti jako nástupnická organizace, jinými slovy vyšel z původní socialistické předlohy, ale navázal v demokratickém duchu. Svaz existoval již od roku 1957, kdy byla na březnovém ustavujícím sjezdu potvrzena úloha jednotné dobrovolné tělovýchovné organizace.

Bezprostřední reakcí sportovního prostředí na polistopadové události bylo vytvoření Občanského hnutí sportovců jako důkazu společné snahy o přizpůsobení novému sociálnímu a politickému prostředí. Pluralita a otevřenost byly snáze dostupné díky přímému styku zprostředkovaném začleněním zástupců některých sportů soustředěných v Radě vzájemného porozumění pro tělesnou kulturu do Občanského fóra. Období mezi lety 1989-1991 je charakteristické revolučními, rychlými, radikálními a zásadními změnami nejen ve sportovním prostředí.



Na konci roku 1989 ČSTV stále sdružoval všechny sportovní svazy, opíral se o propracovanou strukturu a evidoval členskou základnu kolem 2 milionů členů. Český ústřední výbor ČSTV formuloval 2. 12. 1989 návrhy nové cesty sportovního hnutí, která měla korespondovat s demokratickými zásadami společnosti. Dále bylo doporučeno svolání mimořádného sjezdu na 5. prosince stejného roku, kde byla posléze odstartována transformace sportovního hnutí. Nově zvolené orgány ČSTV v čele s předsedou P. Klapušem svolily k plné samostatnosti a odpovědnosti jednotlivých sportovních svazů. Dobrovolně sdružené sportovní organizace se nově staly samostatnými právními subjekty, což byl statut, kterým do té doby disponoval pouze ČSTV. Mezi lety 1990-1992 byla v ČSFR znatelná rozmanitost sportovního hnutí. Vznikaly zastřešující sportovní organizace, samostatné sportovní asociace, sportovní kluby a oddíly.

Odklon od dosavadního systému poznamenal soudobou tělovýchovnou a sportovní činnost. Chaotické řízení a rozhodování postrádalo koncepci. Kompetentní osoby přestaly využívat evidenci tréninkového procesu a tréninkovou dokumentaci. Systém přípravy mladých sportovců neměl jednotný řád, metody a přístupy vycházely ze zaměření skupin, center a jednotlivců. Došlo ke snížení počtu sportovních akcí a aktivit, byly zaznamenány zhoršující se výkony a zanedbání přípravy talentů. Na základních a středních školách se zredukovala nabídka sportovních kroužků, postupem času se snižovaly počty sportující mládeže. Byl zaznamenán zvýšený zájem o dříve nepreferovaná odvětví a adrenalinové sporty.

V prvních letech po revoluci se v ČSFR vytvořila nová struktura sportovního hnutí a otevřel se prostor pro rozvoj nevládních neziskových organizací. Nové formy umožnily, že organizace masového sportu již nebyla vázaná jen na monopolní organizaci ČSTV. Vytvořením spolkové sféry se o tělesné aktivity osob všech věkových kategorií začaly starat i jiné nově vzniklé sportovní organizace.

Na první valné hromadě ČeSTV (Český svaz tělesné výchovy, zkratka používaná do konce roku 1992) byly vytvořeny stanovy. Členem ČeSTV se mohl stát každý sportovní spolek na základě písemné přihlášky. Členství zaniká písemným oznámením o

vystoupení z organizace. Byly zrušeny krajské výbory ČSTV, kde bylo zaměstnáno celkem 129 pracovníků. Okresní výkonné výbory se zcela samostatně rozhodly pro zeštíhlení, v souhrnu se jednalo o 150 propuštěných osob. Naproti tomu došlo k více než dvojnásobnému navýšení pracovníků u českých svazů, nově až 140 sekretářů, referentů, metodiků, což bylo zdůvodněno podceněním významu práce svazů v minulosti.

V roce 1993 byl aparát výkonného výboru ČSTV navýšen z 55 pracovníků na 75 (v souvislosti s novými agendami) a bylo potvrzeno řádné členství *České softballové asociaci, České baseballové asociaci, Českého svazu kulturistiky, Českého svazu silového trojboje* a ČSTV přijala *Českou florbalovou unii*.

Z důvodu malého zájmu státní sféry o sportovní hnutí vznikl v roce 1994 střešní orgán *Všesportovní kolegium ČR*, který od tohoto data zastupoval spolky v jednáních se státní sférou, kterou reprezentuje Ministerstvo školství mládeže a tělovýchovy. Z důvodu malého zájmu státní sféry o sportovní hnutí vznikl v roce 1994 střešní orgán *Všesportovní kolegium ČR*, který od tohoto data zastupoval spolky v jednáních se státní sférou, kterou reprezentuje Ministerstvo školství mládeže a tělovýchovy.

Díky transformaci ČSTV a nové úloze, kterou jako instituce sdružující právně nezávislé, autonomně řízené a dobrovolně integrované sportovní svazy zastával, byl sport osvobozen od politické ideologie. Do té doby omezená mezinárodní spolupráce přinesla řadu revolučních poznatků, došlo k cenné výměně informací. Nové možnosti sportovního pojetí vedly v řadě případů k odklonu od tradičních metod, které byly sice často zastaralé, na rozdíl od mnohých moderních experimentů však stále funkční. Transformací českého sportovního hnutí a Českého svazu tělesné výchovy po roce 1989 se zabývá především Milena Strachová.<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> STRACHOVÁ, Milena. *Sport a Český svaz tělesné výchovy po roce 1989*. Brno: Masarykova univerzita, 2013. 235 s. ISBN 978-80-210-6709-7 s.12-40

## 5.2 Florbal

Florbal je kolektivní halový sport podobný hokeji. Hrají proti sobě dvě družstva na dvě branky na hřišti o rozměrech 40×20 metrů a ohraničeném 50 centimetrů vysokými mantinely. Na ploše je z každého týmu 5 hráčů v poli s florbalovou holí a brankář, který bez hole nejčastěji klečí v brance. Účelem je vstřelit více branek než soupeř za hrací čas 3×20 minut. Malá hrací plocha a snadnost vstřelit branku dělá sport vysoce atraktivním. Rychlý dynamický sport plný branek je zároveň populární i svou dostupností, jednoduchostí a finanční nenáročností.<sup>18</sup>

### 5.2.1 Světový vývoj florbalu

Záznamy připomínající současnou podobu florbalu se vyskytují ve většině významných kultur počínaje Egyptem. Obliba činnosti, při níž je k usměrňování míčku nebo jiného předmětu používána hokejka, trvá již několik tisíciletí lidské historie. Ať už jde o řecký keratizein, římskou paganicu, isladský knattleikr nebo chilskou chuecu, všechny tyto pohybové aktivity vytvořily základ sportu, jehož sláva měla teprve přijít. Kořeny florbalu, který se od momentu vzniku oficiálních pravidel v 80. letech minulého století těší popularitě především v Evropě, sahají paradoxně do Severní Ameriky.

Zajímavé je, že obě položky tvořící dnešní kostru potřebného vybavení, tedy hokejka a míček, nebyly původně vyráběny společně. Balónek, přesněji The Cosom fun ball, byl dostupný již v roce 1953. Autorem myšlenky dutého plastového děrovaného míčku je Clinton Carlson, který projektoval náčiní pro tréninkové potřeby softballových a baseballových pálkařů. První hokejky vznikly až o pět let později v Lakevillu ve státě Minneapolis, kde sídlí společnost Shaper Manufacturing Company. Vedle základní firemní nabídky trubek přibyly hokejky, takže došlo k rozšíření produktového portfolia. Přibližně metr dlouhé trubky byly na jednom konci osazeny plnou plastovou čepelí, a protože se v drtivé většině případů používal plastový puk,

---

<sup>18</sup> SKRUŽNÝ, Zdeněk; ŠAFAŘÍKOVÁ, Lucie. *Florbal*. Praha: Grada, 2005. 120 s. ISBN: 80-247-0383-1. s. 4

provozovaný sport se nazýval floorhockey nebo polyhockey. V roce 1962 vytvořil Tom Harter pravidla pro první turnaj v rámci ozdravného pobytu dětí v Battle Creek ve státě Michigan.<sup>19</sup> Tou dobou se začala do povědomí širší vrstvy obyvatel dostávat levná alternativa hokeje, která nevyžaduje led. Stoupající počet středoškolských a vysokoškolských týmů zařazoval floorhockey jako součást letní přípravy před nadcházející sezónou. Byli to právě zahraniční studenti vracující se do mateřské země, kteří pro vlastní potřeby zajistili převoz vybavení přes oceán.

V Nizozemí se v roce 1966 setkává se sportem jedna z nejdůležitějších osob světového florbalu Carl-Åke Ahlqvist. Okamžitě začíná experimentovat s různými druhy míčků a puků a jako nejvhodnější náčiní vybírá dutý děřovaný plastový míček. O dva roky později již přijímá ve švédském Göteborgu první sadu holí odeslanou z Nizozemí jeho bratrem, aby nejprve sport představil v házenkářském klubu HP Wärtan, následně navázal kontakty se školami, kam vybavení dodával. V roce 1973 zakládají Carl-Åke Ahlqvist a Uno Säderlund společnost Unihoc, což umožňuje produkovat hole skrz spolupráci se švédskou továrnou Hammargren Plast místo složitějšího a zdlouhavějšího zahraničního zprostředkování.<sup>20</sup>

Centrum oficiálního florbalového hnutí je Sala, město nacházející se v jihovýchodní části Švédska. Zde byl v roce 1979 založen první florbalový klub Sala IBK a vytvářeno požadované herní prostředí, zatímco Stockholm a ostatní významné metropole vstřebávaly přítomnost nového sportu s odstupem. Sportovní nadšení v řadách studentů vyústilo v úpravu pravidel, pod níž je podepsán především Christer Gustavsson. Byla zavedena opatření vylučující prakticky jakýkoliv kontakt mezi hráči a sport byl nově prezentován jako innebandy, bandy hrané uvnitř. Bandy je kolektivní míčový sport provozovaný již v 19. století na ledové ploše. Oba týmy mají na hřišti 11 hráčů využívajících zahnuté dřevěné hokejky a malý těžký míček výrazné barvy. Rozměry hrací plochy odpovídají velikosti fotbalového hřiště. Kluziště obdobných rozměrů jsou k dispozici převážně na otevřeném prostranství,

---

<sup>19</sup> Český florbal. *ČFbU*. [online]. 14.8.2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné

z: <https://www.ceskyflorbal.cz/cfbu/informacni-deska/historie/historie-ve-svete>

<sup>20</sup> Floorball Central. *USA Floorball*. [online]. 27.9.2012 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.floorballcentral.org/2012/09/presenting-very-first-floorball-team.html>

takže se bandy hrálo především v zemích s odpovídajícími podnebnými podmínkami.<sup>21</sup>

Ve srovnání se Spojenými státy americkými, kde byla florbalová asociace založena až v roce 2001, byla dynamika florbalového rozvoje ve Švédsku nesrovnatelná. K rostoucí popularitě mohlo dojít díky dostatečnému množství sportovních hal potřebných rozměrů. Svou úlohu sehrála rovněž tradice ledního hokeje a bandy v kombinaci se skutečností, že florbal je levný sport, který nevyžaduje zásadní schopnosti ani dovednosti. Dne 7. listopadu 1981 byla založena Švédská florbalová federace, v jejímž čele stanul Andras Czitrom. Další střešní florbalová organizace vznikla o dva roky později díky přeshraniční akademické spolupráci v Japonsku. V dubnu roku 1985 se dočkal své asociace švýcarský unihokey, ve Finsku vznikla federace pro salibandy v květnu.

Jedna ze zásadních podmínek dalšího rozvoje florbalu ve Švédsku, jakožto nejvýznamnějšího světového představitele, bylo přijetí florbalu do Švédské sportovní federace, která zajišťovala členům finanční podporu a administrativní zázemí. Pro urychlení přijetí se začala formovat mezinárodní skupina florbalových svazů, která ve švédské Huskvarně stvrdila 12. Dubna 1986 spolupráci vytvořením Mezinárodní florbalové federace (International Floorball Federation, IFF). Mezi zakládající země patřilo Švédsko, Finsko a Švýcarsko, prvním prezidentem byl zvolen Andras Czitrom. Během setkání došlo ke shodě o nutnosti sjednocení pravidel, jednotlivé národní odlišnosti byly upozaděny do regionálních lig. Byly stanoveny propozice nejvyšších lig pro všechny členské země. Tento krok kromě jiného vyřešil otázku švýcarské obdoby florbalu zvané Kleinfeld, utkání tříčlenných družstev na zmenšeném poli se stojícím brankářem s hokejkou.<sup>22</sup>

---

<sup>21</sup> Česká Asociace Bandy. *Česká Asociace Bandy*. [online]. 1.4.2015 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.czechbandy.cz/about>

<sup>22</sup> International Floorball Federation. *IFF* [online]. 10.2.2010 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.floorball.org/cb/co860412.htm>

### 5.2.2 Pronikání florbalu na naše území, 1984-1991

Florbal se hrál poprvé na našem území díky univerzitnímu výměnnému pobytu mezi pražskou VŠE a finskou KY z Helsinek. Nejprve se skupina českých studentů, mezi nimi i pozdější výrazné osoby domácího florbalového hnutí Michal Bauer a Petr Chaloupka, vypravila v roce 1984 do Finska, kde byla součástí bohatého programu halová hokejová hra salibandy. Několik měsíců poté se role obrátily a pražští hostitelé obdrželi od zahraničních partnerů darem 12 hokejek. Právě Bauer s Chaloupkou začali ještě téhož roku organizovat v prostorách VŠE pravidelná sportovní setkání, během kterých se nový sport provozoval. Činnost ustala až na konci dalšího roku, částečně kvůli generační obměně studentů a plnění vojenské povinnosti, hlavním důvodem však byl nedostatečný počet použitelných hokejek, které se častým užíváním ničily. Přestože bylo "sahli" na VŠE od začátku prezentováno jako otevřená aktivita pro všechny zájemce, do styku s novým sportem přišla relativně malá skupina lidí.

K obnovení florbalové tradice došlo až v roce 1990, kdy se na základě iniciativy Petra Chaloupky znovu sešli členové původní skupiny a v prostorách Gymnázia Přípotoční hráli se zbývajícimi funkčními holemi. V roce 1991 vzniká jeden z nejstarších českých florbalových klubů Mentos VDG Praha. Krátce na to se řady příznivců začaly znovu rozrůstat a byl sjednán pronájem vhodnější tělocvičny v ZŠ Hostýnská. Tato škola byla zároveň mezi lety 1991-1992 dějištěm Bauerem pořádaných otevřených turnajů, při kterých se setkávaly různé skupiny florbalistů. Během jedné z akcí došlo k napojení na florbalová družstva Tatranu Střešovice.

Nejvýznamnějšími představiteli florbalového oddílu Tatranu Střešovice byli Martin a Tomáš Vaculíkovi, nejprve cvičenci, později cvičitelé tamní Zdravotní a rekreační tělesné výchovy. Bratři založili v roce 1990 jednu z prvních soukromých inomingových agentur VAK Travel. Následující rok se setkali s Bengtem Holmquistem, šéfem švédské pobočky cestovní kanceláře Excalibur Tours sídlící v Göteborgu. Praha byla vybrána jako vhodné místo pro rozšíření mezinárodní sítě, v červenci 1991 byl VAK Travel připojen ke skupině Excalibur Tours International. Ve voze, kterým Holmquist, v té době již aktivní florbalista, na jednání přicestoval,

zůstaly zapomenuté hokejky. Vaculíkovi si kromě cenných kontaktů odnesli ze schůzky zážitek v podobě střetu s do té doby neznámým náčiním. O tři měsíce později, v říjnu 1991, přijela do Prahy na čtyřdenní pobyt skupina švédských učitelů vedená Bengtem Holmquistem, zaměstnaným na dílčí úvazek ve stejné škole jako zbytek cestujících. Vaculíkovi byli během návštěvy obdarováni sadou hokejek a taškou míčků, což byla zásilka schválená Carlem-Åke Ahlqvistem, zakladatelem firmy Unihoc a průkopníkem florbalu ve Švédsku. Jednalo se o cílený krok podporující vybudování obchodního zastoupení Unihocu v Československu. V prosinci 1991 slavila Švédská florbalová federace 10. výročí založení, u příležitosti oslav pozval Holmquist Martina Vaculíka s manželkou do Trelleborgu, kde bylo možné shlédnout plnohodnotné florbalové utkání se všemi náležitostmi. Následně byl Vaculík představen významným zástupcům švédského florbalu a ze schůzky s majitelem Unihocu si odvezl domů plný automobil darovaných hokejek, jako projev příslibu budoucí spolupráce.

Po návratu do vlasti byly hole neprodleně distribuovány na vysokých školách, zároveň začalo pátrání po dalších florbalových hráčích. Došlo k napojení na skupinu kolem Michala Bauera. Ještě v roce 1991 dokázal Martin Vaculík po jednání s předsedou tělocvičné jednoty Richardem Wildem včlenit florbal do struktury Tatranu Střešovice. Vznikly dva týmy, Tatran Excalibur s vyšším věkovým průměrem a Tatran Forza sdružující mladší hráče a hokejbalisty. Oba celky se účastnily turnajů pořádaných v prostorách tělocvičny ZŠ Hostýnská. Na konci prosince 1991 se konal Vánoční turnaj ve Střešovicích, jednalo se o nejstarší pravidelně pořádaný turnaj v Česku. Florbaloví zástupci navázali úzkou spolupráci s představiteli již existujícího hokejbalového svazu, aby mohly být zahájeny přípravy na vznik zastřešující sportovní organizace. Na tvorbě stanov nově se rodícího spolku se významně podíleli Tomáš Březina a Ladislav Kopec. Prolínání hokejbalu s florbalem nebylo pouze teoretické, byly propojovány sportovní akce, řada hokejbalistů hrála paralelně i florbal, případně později od svého původního sportu zcela ustoupili.

### 5.2.3 Rok 1992

Na začátku ledna 1992 vrcholily přípravy podkladů pro registraci nového sportovního svazu. Ministerstvo vnitra přijalo žádost o registraci společenské organizace a jejich stanov 8. ledna. Oprávnění jednat jménem útvaru ČESKÁ FLOORBALLOVÁ UNIE měli získat Milan Syblík, Tomáš Březina, Martin Vaculík a Ladislav Kopec.<sup>23</sup> K uznání stanov a registraci unie došlo 14. ledna téhož roku. Prvním prezidentem se stal Martin Vaculík. Právě Vaculík společně s Březinou adresovali výkonnému výboru ČSTV 16. ledna 1992 žádost o přijetí České floorballové unie do ČSTV na Valné hromadě ČSTV dne 25.4. 1992. Snahu vstoupit do ČSTV vysvětlovali autoři skutečností, že se v případě florbalu jedná o halový sport, který svou podstatou a pravidly nemůže být přidružen k žádnému z doposud existujících svazů. Dopis rovněž uváděl, že unie registruje v den odeslání 480 hráčů ve 12 sportovních klubech na území Čech.<sup>24</sup>

Během schvalovacího procesu sehrála významnou roli Dagmar Šaročová, bývalá kolegyně Martina Vaculíka z dob jejich společného angažmá v ČSTV. Té byl nabídnut kontrakt s českou pobočkou cestovní kanceláře Excalibur Tours, kde se mohla věnovat záležitostem vedoucím k přijetí ČfbU do ČSTV. Přestože byla žádost o přijetí odeslána již v lednu 1992, řádné členství získala unie až v březnu 1993. Mezi základní podmínky členství sportovního svazu v ČSTV byla celostátní působnost příslušné organizace. Instituce rovněž musela sdružovat nejméně 15 oddílů s minimálním počtem 400 členů. Pokud panoval předpoklad, že svaz v budoucnu splní všechny podmínky řádného členství, o kterém rozhodovala Valná hromada ČSTV, mohl Výkonný výbor udělit konkrétní organizaci statut přidruženého člena. Právě v této pozici byla Česká floorballová unie od ledna 1992 do března 1993 a jako taková mohla obdržet účelový příspěvek na činnost ve výši až 35 000,- Kč.<sup>25</sup>

---

<sup>23</sup> Archiv ČfbU, dopis, Žádost o registraci společenské organizace a jejich stanov, leden 1992

<sup>24</sup> Archiv ČfbU, dopis, Žádost o přijetí České floorballové unie do ČSTV, leden 1992

<sup>25</sup> Archiv ČSTV, Podklady pro jednání 3. valné hromady ČSTV, Návrh zásad sdružování svazů v ČSTV, březen 1993



Podklady pro jednání 3. Valné hromady ČSTV dne 27.3. 1993 představily v Návrhu na přijetí nových svazů mezi žadateli registrovanými do 31.8. 1992 i Českou floorballovou unii. Subjekt byl charakterizován jako organizace nového sportu rozšířeného v dalších 12 evropských zemích. Popis dále zmiňoval 750 hráčů ve 40 družstvech a konstatoval členství ČfbU v Mezinárodní floorballové federaci. Usnesení č. II/5 – K návrhu na přijetí nových svazů do ČSTV přijímá 27.3. 1993 Českou floorballovou unii za řádného člena ČSTV. Z celkových jedenácti žadatelů bylo členství uděleno pouze florbalu a Českému svazu silového trojboje. Na základě Návrhu na rozdělení vnitřních zdrojů měl každý svaz přijatý na 3. Valné hromadě, tedy i Česká floorballová unie, obdržet základní, neboli rozběhový, příspěvek ve výši 100 000 Kč.

Na začátku roku 1993 je smluvena podpora sportovního hnutí ze zdrojů dvou společností vlastněných významnými představiteli českého florbalu. Vítězslav Pečínka a Michal Bauer za VDG a bratři Vaculíkové z Excalibur Tours začali od té doby uvolňovat finanční prostředky ve prospěch rozvoje České florbalové unie. V druhém roce řádného členství má ČFbU dle směrnic ČSTV nárok na 50 % objemu příspěvku dle kritérií pro rozdělování společných zdrojů, na účet unie je za rok 1994 připsáno zhruba 160 000,- Kč. Za třetí rok má členský svaz nárok na plný podíl příspěvku, který v případě florbalu činil 309 800 Kč.

První polovina roku 1992 se nesla ve znamení představování sportu novým hráčům a navazování kontaktů se školami všech stupňů. Zástupci unie vstoupili do jednání s Asociací Školních Sportovních Klubů, prostřednictvím ČSTV byl šířen oběžník se základními informacemi o floorballu. Vladimír Zábojník v textu mimo jiné vyzdvihuje pozici Švédska, kterému připisuje přes milion hráčů nejrůznějších výkonnostních úrovní. Autor dále uvádí, že je sport provozován ve 20 zemích a předkládá výtah z pravidel. Česká floorballová unie získává v dubnu 1992 provizorní členství v Mezinárodní florbalové unii.

Dalším významným krokem při vytváření potřebného materiálního zázemí bylo zřízení specializované prodejny florbalového vybavení v roce 1992. Bratři Vaculíkovi založili společně s Romanem Slavíkem maloobchod nabízející ze Švédska dovážené hole Unihoc. Slavík sport se z prvního sídla v blízkosti metra Vltavská stěhoval později do Karlína. Postupem času byl původní subjekt přetransformován v obchod Spinflo sídlící u zastávky metra Hradčanská. Prodejna florbalového vybavení funguje dodnes na stejném místě pod současným názvem Florbal expert.

Česká družstva se začala účastnit mezinárodních florbalových turnajů již v roce 1991. Jednou z prvních zahraničních sportovních událostí byl Unihoc Festival Braunschweig, kde se zásluhou Martina Holuba představily týmy USK Praha a B.U.H. Praha. V následujícím roce hráli tuzemští zástupci ještě v Zellerfeldu, Brémách a Düsseldorfu. Jednalo se o turnaje pořádané na půdě univerzit, kde startovala čtyřčlenná smíšená družstva (2 muži, 2 ženy), velikost hrací plochy byla modifikována a hrálo se na malé branky bez brankáře.<sup>26</sup> V červnu roku 1992 vyrazí k Bodamskému jezeru, kde se konal Bären Kapp Konstanz, týmy Tatranu a Mentosu. Zahraniční účast domácích hráčů kompenzovala nedostatek odborných publikací věnující se florbalové tematice. Samotná pravidla florbalu byla přeložena Martinem Vaculíkem a Tomášem Březinou až v roce 1993. Mezinárodní propojení bylo cenným zdrojem sportovních zkušeností, které byly po návratu do vlasti nadále aplikovány.

Přelomovou zahraniční florbalovou událostí se stal Hungary open v srpnu 1992. Ředitel švédské pobočky cestovní kanceláře Excalibur Tours a florbalový činovník týmu IBK BackaDalen Bengt Holmquist pořádal původně v Maďarsku pro svůj tým soustředění. Myšlenka hrát florbal za hranicemi Švédska se setkala s pozitivním ohlasem ostatních týmů, v dalších letech byl původně přípravný kemp na vyžádání přetransformován na turnaj. Název události korespondoval s místem konání, účast lokálních týmů byla však naprosto minimální. Jednalo se tedy o Švédy organizovanou akci s výhradně švédskou účastí. V roce 1992 nabídl hlavní

---

<sup>26</sup> Archiv ČfBU, brožura, Malý průvodce florballem, srpen 1993

pořadatel Holmquist sponzorovanou účast týmům Tatranu Střešovice, veškeré výdaje kromě cesty hradil organizátor. Po skončení akce byli bratři Vaculíkovi obdarováni kompletní sadou mantinelů a brankami řádných rozměrů, všechny komponenty byly převezeny do haly ve Střešovicích, aby až do roku 1998 vytvářely potřebné herní prostředí florbalových akcí konaných na území celé České republiky. Na podzim roku 1992 byl odsouhlasen návrh přesunout dějiště z Budapešti do Prahy, pro rok 1993 se mohl začít připravovat premiérový ročník turnaje Czech open.

Až do poloviny roku 1992 se florbalové aktivity týkaly především Čech, zejména pak Prahy. Expanzi sportu na Moravu má na svědomí ostravský rodák Marcel Pudich, vedoucí outdoorových aktivit realizovaných společně s Michalem Bauerem, později jeho úzký spolupracovník. Během jedné z pracovních cest do Prahy byl Pudich Bauerem přizván na otevřené florbalové klání. První kontakt se sportem z přelomu února a března 1992 způsobil, že se Pudich často vydával na jednodenní cesty vlakem do Prahy, aby si zahrál nový oblíbený sport a v noci se znovu vrátil domů. V létě 1992 byl Marcel Pudich představen bratrům Vaculíkovým. Nadšení, které florbal u Pudicha vyvolal, z něj činilo optimálního oblastního florbalového zástupce pro Moravu. Pověřen úkolem představit sport v domácím regionu a obdarován sadou dvaceti hokejek, začíná kolem sebe Pudich v Ostravě shromažďovat první lokální hráče. Popularita nově provozované aktivity rezultuje dne 10.10. 1992 v založení prvního místního týmu 1. SC Ostrava. Do března roku 1993 vznikají v blízkosti Ostravy další oddíly, C.F. Stars Boys Petřvald a SC North Star Ostrava, ze kterého se v létě téhož roku vydělila skupina Dream Team Ostrava. Stoupající popularita florbalu na Ostravsku se stala základem do dnešní doby platné pozice jednoho z nejsilnějších domácích florbalových regionů.

V první polovině roku 1992 přišli do kontaktu se švýcarskou obdobou florbalu, unihocem, sportovci východočeské Jaroměře. Při pravidelných trénincích sálové kopané v místní sokolovně byli osloveni Petrem Sýkorou, emigrantem z roku 1968, který ve Švýcarsku vedl florbalisty UHC Unicorns Mettmenssteten. Trenér projevil zájem uspořádat v Čechách pro svůj tým srpnové soustředění, po

jeho skončení byly hokejky hostitelům na znamení přátelství darovány. Florbal definitivně převážil nad fotbalem v roce 1993, kdy se v květnu konal zájezd hráčů Jaroměře do Švýcarska. Bezprostředně po návratu byla naplno zahájena činnost florbalového oddílu registrovaného unií již v únoru 1993. Specifické prvky švýcarského florbalu týkající se počtu hráčů i vybavení a základního postavení brankáře byly přirozeně korigovány během otevřených turnajů v letech 1992-1993. Jeden z mála tehdejších trenérů, kteří z lavičky zároveň nezasahovali do vývoje utkání, Jaroslav Marks z Jaroměře, byl vzhledem ke zkušenostem a specializaci vybrán jako první reprezentační trenér v roce 1994.

Na konci září 1992 se schází historicky první Přípravný výbor České floorballové unie. Dochází k hodnocení dosavadní spolupráce se vzdělávacími institucemi, je potvrzeno napojení na 50 základních a středních škol. Účastníci diskutují o podobě chystané pravidelné soutěže, systém jednotlivých turnajů je upřednostněn nad vzájemnými zápasy všech zúčastněných družstev evidovaných do společné tabulky. Zakončení soutěže je naplánováno na srpen 1993, kdy mají být během prvního Czech openu vyhlášeny dosavadní výsledky. Jsou formulovány povinnosti pro pořadatele turnajů, organizátorům je přiznáno právo modifikovat pravidla dle místních podmínek.<sup>27</sup>

Do konce roku 1992 jsou uspořádány ještě tři turnaje, říjnový Pohár Tatranka v prostorách TJ Tatran Střešovice, Mikulášský turnaj v prosinci na ZŠ Hostýnská a pokračování tradice Vánočního turnaje ve Střešovicích. Mezi pravidelné účastníky se vedle zavedených týmů řadí nově v mužské kategorii především IBK Spoje, FBC Mušle, VŠE Tyče Praha a OA Praha. V ženském úseku dominují týmy USK Praha, VŠE Praha a Tatran Střešovice.

V listopadu 1992 se začíná florbalového dění účastnit student pražského Gymnázia Na Pražačce Petr Černý. V rámci registrace jím organizovaného školního družstva kontaktuje před Vánočním turnajem ve Střešovicích Martina Vaculíka. Během následujícího roku zastává pozici sekretáře ČfbU, v součinnosti s Vaculíkem

---

<sup>27</sup> Archiv ČfbU, Zápis č. 1, Přípravný výbor české floorballové unie, září 1992

zakládá 2.12. klub IBK Spoje shromažďující v okamžiku vzniku 312 hráčů.<sup>28</sup> Florbal se v prosinci 1992 poprvé objevuje v Brně. Zaslouhou tělocvikáře VUT Jaroslava Bogdálka, který představil z Francie dovezené hokejky své skupině budoucích lyžařských instruktorů. Studenti zakládají společný vysokoškolský tým VSK VUT Brno a od roku 1993 se aktivně účastní florbalových událostí.

Druhý ročník pravidelného Vánočního turnaje ve Střešovicích, který se uskutečnil 19.-20. prosince 1992, umožnil po prvním hracím dnu setkání Valné hromady zástupců oddílů unie v prostorách sportovního komplexu. Pověřené osoby celkem sedmi družstev byly informovány o krocích podniknutých pro přijetí ČfbU za řádného člena ČSTV na jaře roku 1993. Byl potvrzen původní plán zahájit pravidelnou soutěž na podzim roku 1993, do té doby měla soutěž probíhat formou jednorázových turnajů s volnou účastí. Došlo ke stanovení termínů nadcházejících turnajů včetně přidělení pořadatelské povinnosti jednotlivým týmům. Valná hromada zvolila výkonný výbor, v jehož čele stanul Martin Vaculík. Dalšími členy se stali Michal Bauer, Petr Černý a Marcel Pudich.<sup>29</sup> Klání se zúčastnil i novinářský výběr Dream Team Sorry, zástupci médií tak mohli vyzkoušet nový sport, kterému v budoucnu věnovali pozornost ve svých periodikách.

---

<sup>28</sup> Archiv Čfbu, Přihláška IBK Praha do České florbalové unie, prosinec 1993

<sup>29</sup> Archiv ČfbU, Zápis z valné hromady zástupců oddílů České floorballové unie, prosinec 1992

## 5.2.4 Rok 1993

Hned od začátku roku 1993 se podařilo navázat na dosavadní systém četných otevřených turnajů pořádaných jednotlivými družstvy, florbal se hrál ve stále větším počtu tělocvičen. Jednou z významných událostí je první turnaj v Ostravě, kde ho 13. března zorganizoval Marcel Pudich, a umožnil tak účast novým týmům, jako například SPŠ Vítkovice. Zástupci USK Praha zajišťovali nadále setkání smíšených družstev, v rámci březnového Sorbonna cupu podporovaného SAZKOU přivítali v prostorách FTVS 18 celků včetně výběrů osobností, mezi kterými nechyběla ani Prezidentská kancelář. Od dubna 1993 ztrácí turnaje lokální povahu, účast mimoměstských celků přestává být ojedinělá, dochází k integraci florbalových proudů.

Ke zhodnocení roku 1992 dochází během zasedání předsednictva ČfbU dne 19.4. 1993. Během jednání je vyčíslena finanční uzávěrka uplynulého roku. Rozpočet 40 000,- Kčs byl využit k dopravě dvou týmů na Hungary open a nákupu 120 kusů florbalových holí Unihoc Fiber. Tyto mají být rozděleny aktivním klubům participujícím na florbalovém dění v letech 1992-1993. Registrací a archivací výsledků turnajů a zápasů je pověřen Petr Černý, který má jednotlivé záznamy shromažďovat a zpracovávat. Zástupci unie stanovili konec stávající sezóny na červen 1993, zároveň je diskutována možnost samostatného turnaje středoškolských družstev.<sup>30</sup>

Česká florbalová unie reaguje na březnové udělení řádného členství v ČSTV otevřeným dopisem adresovaným všem registrovaným hráčům. Michal Bauer v něm za celé předsednictvo nabádá k aktivní propagaci a šíření povědomí o florbalu mezi dosud nezasazené vrstvy společnosti.<sup>31</sup> Na konci dubna je potvrzeno plnohodnotné členství ČfbU v Mezinárodní florbalové federaci. V červnu je florbalová veřejnost seznámena s plánem vzniku 1. ligy. Regulérní soutěži má předcházet blok podzimních kvalifikačních turnajů, je spuštěna registrace.

---

<sup>30</sup> Archiv ČfbU, Zápis ze zasedání předsednictva ČfbU, duben 1994

<sup>31</sup> Archiv ČfbU, Dopis registrovaným hráčům, duben 1994

V rámci oficiální pozvánky na Czech open jsou domácí družstva informována o červnové kvalifikaci na mezinárodní turnaj. Právo startovat si během dvoudenního klání vybojovalo 8 mužských a 3 ženské celky. V hlavní části turnaje dozorované několika švédskými funkcionáři se představilo celkem 43 družstev z Česka, Německa, Ruska, Švédska a Švýcarska.<sup>32</sup> Zápasy se uskutečnily v prostorách Tatranu Střešovice a v hale Sparta Praha v Korunovačnické ulici. Zahraniční účast poutá pozornost médií, florbal se poprvé dostává na obrazovky televize. Během turnaje dochází k přirozenému předávání zkušeností, přítomnost 14 švédských rozhodčích umožňuje konání dvou rozvojových seminářů. Medailové pozice v obou kategoriích jsou obsazeny pouze švédskými celky. V srpnu začíná být distribuována první tiskovina s florbalovou tematikou, Malý průvodce florballem. Brožura shrnuje domácí i zahraniční sportovní události, nabízí stručná pravidla a představuje chystané akce.

V souvislosti s Mistrovstvím Evropy ve florbalu, které se má uskutečnit v květnu 1994, předkládá předsednictvo ČfbU v září 1993 Návrh koncepce reprezentace. Vedením národního týmu je pověřena trenérská dvojice Jaroslav Marks-Pavel Berger. Po odehrání kvalifikace na 1. ligu má být vytvořen širší výběr reprezentace čítající 4 brankáře, 10 obránců a 16 útočníků. Během tří denního soustředění bude ze vzorku sestavena konečná nominace zahrnující 2 brankáře a 18 hráčů. Těsně před šampionátem absolvuje tým týdenní soustředění. Unie počítá s výdaji za ubytování a stravování, rovněž jsou zohledněny platby za cestu.<sup>33</sup>

Výsledky kvalifikačních turnajů na 1. ročník 1. ligy z období září-listopad 1993 přisoudily prvoligovou příslušnost deseti z celkových 16 družstev. Na zahájení oficiální soutěže v lednu 1994 se mohly začít chystat tyto týmy: IBK Forza Tatran, Tatran Excalibur, Dream Team Ostrava, AC Sparta Praha, Mentos VDG Praha, 1. SC

---

<sup>32</sup> CzechOpen. *TCSE*. [online]. 2.9.2011 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.czechopen.cz/cs/historicke-vysledky>

<sup>33</sup> Archiv ČfbU, Návrh koncepce reprezentace ČR ve florbale, asi září 1993

Ostrava, TJ Sokol Jaroměř, FBC Mušle Praha, North Stars Ostrava a VSK FS Brno. Těsně před ukončením kvalifikace je zřízena Ligová komise v čele s Petrem Ďarmekem. Ten společně s Petrem Černým vypracoval Návrh hracího systému 1. ligy. Plán vycházel z turnajového systému, během kterého dojde v Praze, Ostravě a Brně ke dvěma vzájemným zápasům všech zúčastněných. Každé mužstvo odehraje dohromady 18 zápasů, jejichž hrací čas bude 3 x15 minut.



### 5.2.5 1994

Hned v úvodu roku 1994 jsou rozehrány klání započítávané do regulérní tabulky, první mistr ligy a vítěz druhé nejvyšší soutěže má být znám na konci května. Komise rozhodčích vedená Petrem Černým začíná udělovat licence pro výkon funkce rozhodčího florbalu jako potvrzení absolvování specializovaného školení. V republice vznikají nově registrované florbalové oddíly. Česká florbalová unie eviduje přihlášky z Liberce, Lysé nad Labem, Havířova, Třeboně, Lovosic a Slaného.

První ročník první ligy, který odstartoval 29. ledna 1994 zápasem Mentos VDG Praha – IBK Forza Tatran vítězstvím celku ze Střešovic 9:1, je zakončen v květnu. Výsledky kvalifikačních zápasů z podzimu předcházejícího roku nebyly zohledněny. Jedná se o poslední soutěžní blok trvající pouze půl roku, v dalších letech je dodržováno sezónní období v intervalu září-duben. Celkové vítězství si v roce 1994 připisují hráči IBK Forza Tatran, do nově rozšířené dvanáctičlenné ligy postupují Havlíčkův Brod Sharks, OA Praha a UHC Ostrava, sestup do nižší soutěže zaznamenalo VSK FS Brno.

V květnu 1994 odjíždí národní výběr České republiky do Finska, aby v termínu 9.-14.5. sehrál historicky první Mistrovství Evropy ve florbalu mužů konaném v Helsinkách. Šampionátu se vedle našeho týmu účastní všichni tehdejší členové Mezinárodní florbalové federace, tedy Dánsko, Finsko, Maďarsko, Norsko, Švédsko, Švýcarsko a Rusko. V základní skupině prohráli sice Češi se Švýcarskem 1:5 a Norskem 4:5, dokázali ale porazit Maďarsko 5:0. Po prohře v samostatných nájezdech proti výběru Ruska končí česká reprezentace na 6. místě.

Na červnové Valné hromadě ČfbU jsou ustaveny orgány a komise. Členy předsednictva jsou jmenováni Jiří Janoušek, Michal Bauer, Petr Černý, Jaroslav Marks, Tomáš Vaculík a Martin Vaculík. Disciplinární komise, orgán projednávající všechna provinění účastníků florbalových utkání, sestávala z Tomáše Vaculíka, Matěje Vondrejse a Jana Holovky. Dozor činnosti Výkonného výboru ČfbU a kontrolu souladu řádů a rozpisů prováděli členové Revizní komise Pavel Berger a Roman Slavík. V tajném

hlasování byli do Výkonného výboru zvoleni Michal Bauer, Jaroslav Marks, Marcel Pudich, Petr Černý, Jiří Janoušek, Tomáš Egyházi, Juraj Šádek a Radek Suchý. Kongres jednohlasně schválil setrvání Martina Vaculíka ve funkci prezidenta České florbalové unie. Delegáti potvrdili nové, oproti původním mnohem obsáhlejší a podrobnější, Stanovy, které měly začít platit 1.9. 1994.<sup>34</sup>

Na druhém ročníku turnaje Czech open hraje 77 družstev z 10 různých zemí. Pražská událost připravená 10.-14. srpna se díky své velikosti stává nejvýznamnější klubovou florbalovou akcí na světě, nad níž převzal záštitu tehdejší primátor hlavního města Jan Koukal. Historický úspěch domácího florbalu zaznamenaly hráčky Tatranu Střešovice, když obsadily v ženské kategorii třetí příčku.<sup>35</sup> Česká florbalová unie sdružuje v srpnu 1994 více než 1500 hráčů a 60 klubů. Bezprostředně po ukončení turnaje je schválen kalendář turnajů kompletní 1. ligy 1994/1995. Mezi zářím 1993 a dubnem 1994 počítá plán s jednou za měsíc organizovanými turnaji v Praze, Ostravě, Hradci Králové a Havlíčkově Brodě, chystá se rovněž start ženské nejvyšší soutěže.

V září 1994 hostí švýcarský Chur druhý ročník European cupu, který do dnešních dnů pod názvem Champions cup umožňuje střetnutí jednotlivých vítězů florbalových soutěží. Česká republika je na Poháru mistrů evropských zemí zastoupena domácím vítězem IBK Forza Tatra. Ten podlehl švédskému týmu Balrog IK i finské Josbë a umístil se na konečném 4. místě. Srovnání se světovou elitou je zdrojem cenných zkušeností a poznatků.

Sezóna 1994/1995 je zahájena 17.9. 1994 v tělocvičně Tatranu Střešovice. Paralelně dochází ke startu ženské nejvyšší soutěže. Do konce roku jsou uspořádány 4 víkendové florbalové turnaje. Rozvoj florbalu v České republice je předmětem listopadové schůze Výkonného výboru ČfbU. Diskuze se zabývá návrhy řešení nedostatečného množství hal s odpovídajícími parametry. Je zvažováno zavádění systému 3+1 na zmenšeném hřišti do nižších soutěží. Členové výboru zdůrazňují

---

<sup>34</sup> Archiv ČfbU, Zápis z valné hromady- kongresu ČfbU, červen 1993

<sup>35</sup> CzechOpen. TCSE. [online]. 2.9.2011 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.czechopen.cz/cs/historicke-vysledky>

potřebu organizační soběstačnosti, pořádání turnajů musí zůstat zcela v kompetenci pověřeného družstva bez zásahů orgánů unie. Účastníci setkání prodlužují platnost povinnosti delegování minimálně dvou rozhodčích z každého aktivního týmu. Jedním z nejdůležitějších výstupů je podpora myšlenky napojování florbalových oddílů do již existujících sportovních klubů s vlastním zázemí a administrativním aparátem.<sup>36</sup>

---

<sup>36</sup> Archiv ČFbU, Podkladový materiál ke schůzce výkonného výboru ČFbU, listopad 1994

## 5.2.6 Rok 1995

Poslední turnaj ligového ročníku 1994/1995, který se uskutečnil na konci dubna, určil pořadí premiérových plnohodnotných soutěží. V mužské kategorii potvrdil dominanci celek TJ Tatran Střešovice, pod novým názvem startující původní družstvo IBK Forza Tatran. Ženský titul vybojoval rovněž florbalový oddíl ze Střešovic, vítězem úvodního ligového ročníku se staly hráčky Tatrana. Z nejvyšší mužské soutěže sestoupil celek FBC Mušle Praha, naopak postup do 1. ligy zaznamenaly týmy Slavie TU Liberec a VSK FS Brno. Po skončení sezóny 1994/1995 došlo ke sloučení oddílů OA Hovorčovická a AC Sparta Praha.

V prvním květnovém týdnu 1995 absolvuje širší reprezentační výběr mužů třídní soustředění v Třeboni, aby záhy zároveň s ženským národním týmem vedeným Karlem Klattem a Romanem Slavíkem odcestovali hráči a hráčky společným autobusem na Mistrovství Evropy ve Švýcarsku. Dějištěm šampionátu byly v termínu 14.-20. května čtyři města: Chur, Jona, Surzee a Mori-Gümlingen. Organizátoři ubytovali českou výpravu v civilním podzemním protiatomovém krytu nabízející hromadné pokoje. Celkem 59 odehraných zápasů obou kategorií navštívilo dohromady 10 123 diváků. Ženy obsadily v desetičlenném startovním poli konečné 6. místo, když v rozhodujícím duelu podlehly Rusku 3:5. Ačkoliv se herní vyspělost severských výběrů promítla do výsledků zápasů základních skupin, kde náš tým přehrály Finsky i Švédky, dokázaly české hráčky porazit nejdřív Lotyšsko 4:0, poté i Maďarsko 3:1. Muži splnili kvalifikační předpoklad na chystané první Mistrovství světa v roce 1996, kde mohlo startovat pouze šest nejlepších týmů turnaje. Česká republika skončila na 5. místě po vítězství nad Estonskem 6:2, Maďarskem 4:2 a Dánskem 3:2. Reprezentanti prohráli se Švýcarskem 1:3 a Švédskem 0:3.

Třetího ročníku turnaje Czech open se v roce 1995 zúčastnilo dohromady 79 družstev z 11 zemí. Mezi novými návštěvníky přibyli hráči Estonska a Lichtenštejnska. Kromě elitní mužské kategorie byla zřízena rovněž kategorie muži, ve které získal bronzové medaile celek FK Třeboň.<sup>37</sup>

Na začátku září 1995 byl Českou florbalovou unií zastoupenou Michalem Bauerem vypsán konkurz na reprezentační trenéry. Mužský a ženský výběr měly být vedeny zvolenými osobami během dvouletého období podzim 1995- léto 1997. Na podzimní schůzi výkonného výboru je na základě hlasování vedením mužské reprezentace pověřena dvojice Jaroslav Marks z Jaroměře a Martin Eriksson z Tatranu. Trenérem ženského národního týmu se stává Tomáš Erben z Liberce. Během setkání je zmíněna potřeba vyžádání podkladů pro konání Mistrovství světa, dokumentů vytvořených Mezinárodní florbalovou federací.<sup>38</sup> Tento bod je první předzvěstí chystaného Mistrovství světa ve florbale 1998, které se uskuteční v České republice.

Na konci léta 1995 zastupují obě mistrovská družstva Tatranu Střešovice Českou republiku na Champions cupu ve švédském Karlstadu. Řízením vybraných turnajových utkání jsou pověřeni čeští sudí Jiří Janoušek a Petr Černý, jedná se o první mezinárodní rozhodcovskou zkušenost tohoto páru.

---

<sup>37</sup> CzechOpen. TCSE. [online]. 2.9.2011 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.czechopen.cz/cs/historicke-vysledky>

<sup>38</sup> Archiv ČFbU, Zápis ze schůze výkonného výboru, listopad 1995

### 5.2.7 Rok 1996

Mistry ligového ročníku 1995/1996 se stali hráči týmu 1. SC SSK Vítkovice, nejvyšší soutěž opustila družstva UHC Ostrava, TJ Sokol Jaroměř a Slavia TU Liberec. Jejich místa nahradily z druholihových divizí postoupivší týmy Crazy boys Hanychov, FK Třeboň a Torpedo Havířov. Organizovaná struktura mužského závodního florbalu má v roce 1996 k dispozici provázaný systém 3. kompletních soutěží s několika divizemi. Nadvládu v ženské lize potvrdily ziskem druhého titulu hráčky Tatranu Střešovice.

Výkonný výbor v dubnu 1996 zpracoval a schválil Návrh hracího systému nejvyšší florbalové soutěže 1996-1997. Plán vychází z ověřeného soutěžního období září 96- duben 97 při účasti 12 týmů. Během ligy mají všechny participující družstva odehrát 2 vzájemná utkání se zbylými celky, což znamená 22 soutěžních kol. Vyřazovací boje po základní části, ze které se vydělí čtyři nejlepší oddíly, mají stanovený postupový klíč v podobě dvou vítězných zápasů.<sup>39</sup> Hlavním cílem návrhu je odehrát na předchozích výsledcích nezávislý předem stanovený počet utkání účastníků nejvyšší soutěže započítávaný do tabulky.

V květnu 1996 hostí Švédsko první Mistrovství světa ve florbale mužů. Světový šampionát konaný ve dnech 11.-18.5. ve Stockholmu navázal na předchozí evropské turnaje, nový formát události umožňuje mezi 12 týmy start výběru Singapuru. Česká reprezentace končí po rozhodující prohře s Norskem na čtvrtém místě. Národní tým porazil Maďarsko 6:2, Německo 5:1, Rusko 9:2 a Singapur 20:1. Vítězství si proti Čechům připsaly oba tradičně silné severské výběry, Finsko vyhrálo 4:2, Švédsko pak 13:0. Finálový zápas sledovalo v Glober Aréně 15 106 diváků, celé utkání bylo živě přenášeno televizí. Prezident Švédské florbalové federace i Mezinárodní florbalové federace Tomas Eriksson mluví během turnaje otevřeně o České republice jako potenciálním pořadatelé světového šampionátu v roce 1998. Slibuje zapůjčení tarketu, speciálního florbalového povrchu, i garanci finančních ztrát do určité výše.

---

<sup>39</sup> Archiv ČFbU, Návrh hracího systému nejvyšší florbalové soutěže 1996/1997, duben 1996

Na srpnovém turnaji Czech open 96 poprvé překročil počet zúčastněných týmů trojciferné číslo. Z jedenácti zemí přicestovalo do Prahy celkem 103 družstev. V elitní kategorii mužů obsadili druhé místo hráči 1. SC SSK Vítkovice, bronz vybojovali florbalisté Tatranu Střešovice. Během léta 1996 vydává ČfbU ve spolupráci se Sokolem a Asociací Školních Sportovních Klubů první metodickou příručku Základy florbalu.

Pohár mistrů evropských zemí proběhl v září roku 1996 znovu ve Stockholmu. Především vystoupení mužského českého zástupce, týmu 1. SC SSK Vítkovice, podnítilo v řadách odborné severské florbalové veřejnosti debaty o smazávání výkonnostních rozdílů. Tuzemský šampión sehrál vyrovnaná utkání s finským mistrem SSV Helsinky, i švédským lídrem Balrog IK. Ženy Tatranu Střešovice skončily na 6. místě po prohře v zápase o umístění proti norskému Tunetu.

V roce 1996 startují první mládežnické soutěže. Mezinárodní florbalová federace sdružuje v roce 1996 již 16 členů, součástí organizace je Finsko, Švédsko, Švýcarsko, Dánsko, Maďarsko, Norsko, Česká republika, Rusko, Estonsko, Japonsko, Lotyšsko, Německo, Nizozemí, Belgie, Singapur a Austrálie. Česká florbalová unie registruje k 31.12. 1996 2107 hráčů a 90 klubů.

## 6. ROZVOJOVÉ FAKTORY

Data získaná z rozhovorů byla zpracována ve snaze určit zásadní oblasti počínání florbalových představitelů poznamenávající další vývoj sportu na našem území. Dotazovaní byli podněcováni k samovolnému vyprávění subjektivně nahlížených historických událostí, stejně tak reagovali na přímo formulovanou žádost o pojmenování nejdůležitějších rozvojových faktorů. Výsledné kategorie byly vytvořeny na základě četnosti výskytu v odpovědích a významu, který jim byl respondenty přisouzen.

### 6.1 Charakter období zásadních změn

*"...jsme chtěli něco hrát, něco organizovat, být někde organizovaný. Nám skončil Svazarm, nám skončil pionýr a v podstatě pak nebylo co dělat."<sup>40</sup>*

Florbal začal pronikat k většímu počtu lidí formou neoficiálních otevřených turnajů pořádaných nejprve od roku 1991 skupinou kolem Michala Bauera na ZŠ Hostýnská, později také na pravidelném Vánočním turnaji ve Střešovicích. Jednodenní setkání, kterým z pohledu zúčastněných nemusela předcházet zásadní příprava, byla v kontrastu s tehdejší nabídkou sportovních aktivit, striktně organizovaných akcí vyžadující dlouhodobou participaci.

Pro období po roce 1989 je charakteristické všeobecné uvolňování poměrů a narůstající počet příležitostí osobní realizace. Při hodnocení tohoto časového úseku se informanti často uchýlovali k výrazům jako otevřenost, svoboda, nová doba. Došlo k propojení státu se zahraničím, byla navýšena intenzita přeshraniční spolupráce. Plnohodnotné členství v přinejmenším evropském celku usnadnilo výjezdy prvních skupin na cizozemské turnaje, které se staly cenným zdrojem poznatků o moderním florbalu a všech záležitostech s ním souvisejících. Příznivěji orientovaná vnější politika státu napomohla přípravám rozsáhlé akce s mezinárodní účastí, turnaje Czech open, kterému je věnována samostatná kapitola.

---

<sup>40</sup> Rozhovor s Petrem Černým dne 27. dubna 2016



*"Rok 92, bylo těsně po revoluci a od těch 80. let jsme se lišili pouze tím, že se více mohlo. Co se týká nějakého materiálního vybavení, počítače nebyly, v televizi byly dva programy, začínala pomalu Nova, za rok začla Nova, takže tam nebylo moc co. Takže i ti moji vrstevníci, mně tehdy bylo 24-25, i ti moji vrstevníci tehdy neměli moc na práci."*<sup>41</sup>

Iniciativa zbavená velkého množství omezení vyvolala nadšení a euforii, které se promítly i do sportovního prostředí. Vznik florbalové unie v lednu 1992 přinesl kromě existence zastřešující instituce zároveň příležitost stát se součástí nově se rodící organizace. Jedinci a skupiny získali možnost aktivního podílu na rozvoji minulými strukturami nezatíženého hnutí. Prvky společného díla vedly k přehlížení drobných nedostatků a hledání byť provizorních řešení vzniklých komplikací tak, aby mohl mít florbal co nejvíc pozitivních dopadů.

*"Fakt, tyhle ty devadesátý léta byly na jednu stranu úžasný, na druhou stranu samozřejmě prostě mírně chaotický, to si myslím byla daň za ten rychlej boom."*<sup>42</sup>

---

<sup>41</sup> Rozhovor s Marcelem Pudichem dne 19. května 2016

<sup>42</sup> Rozhovor s Michalem Bauerem dne 8. června 2016

## 6.2 Vlastnosti florbalu

*"Ta krása je jednoduchost. Je to tak strašně jednoduchý."*<sup>43</sup>

Poté, co si mohli občané Československa v porovnání s předchozím systémem začít organizovat život dle vlastního uvážení a preferencí, zaznamenala společenská sféra přírůstek nových spolků a útvarů. Skutečnost, že se mnohá sportovní uskupení soustředila právě kolem florbalu, není náhodným jevem. Zájem neevidovaly všechny disciplíny rovnoměrně, byly to právě specifika florbalu, která stála za jeho rostoucí popularitou.

Jedna z typických volnočasových pohybových aktivit provozovaných dlouhá léta na našem území je hokej. Bez ohledu na roční období, nejrůznější varianty her, jejichž základem byla hokejka, byly a jsou oblíbenou náplní dne široké skupiny osob nejrůznějšího věku. Ať už s pukem na zamrzlé ledové ploše, nebo s tenisovým míčkem na ulici, prakticky všichni lidé mají s nějakou formou zkušenost. Tradice a historie ledního hokeje umocněná úspěchy na reprezentační úrovni zájem o florbal, levnější a dostupnější obdobu, ještě posílily a zajistily mu dobrou výchozí pozici.

*"Celý tenkrát Československo má hokejovou tradici, my jsme tloukli bandy kdysi dávno, před barákem. Hokej chtěl hrát každý, ale nikdo k tomu neměl vlohy. Takže ten sport byl v podstatě hokej, existoval tady hokej na inline bruslích, ale to bylo hodně okrajový. Tohle bylo dostupný, hokejka levná, pořád se něco dělo. Takže zajímavější sport."*<sup>44</sup>

---

<sup>43</sup> Rozhovor s Martinem Váculíkem dne 14. března 2016

<sup>44</sup> Rozhovor s Petrem Černým dne 27. dubna 2016

Florbal je dynamická kolektivní hra, jejíž provozování nevyžaduje zvláštní dovednosti účastníků. Jedná se tedy o aktivitu, která je zábavná pro každého bez ohledu na výkonnostní úroveň. Na hráče nejsou kladeny limitující koordinační a pohybové nároky, relativně jednoduchá pravidla nenarušují hladký průběh činnosti. Potřebné vybavení, především sálová obuv a hokejka, patří ve srovnání s ostatními sporty do kategorie relativně levnějších.

*“ Je to jednoduchý sport, vzít klacek a do něčeho mlátit je jednoduchý. Má poměrně jednoduchý a pochopitelný pravidla, nejsou v nich žádné složitosti typu offside. Dá se hrát v libovolném počtu v jakékoliv tělocvičně jakékoliv velikosti a samozřejmě dokáže se v něm prosadit hráč nejen fyzickou silou, ale i šikovností a mrštností. Myslím si, že ten sport sedl mentalitě českého národa. Dá se v něm využít chytrosti, vyhrát se v něm. ”<sup>45</sup>*

Celoroční přístup k novému halovému sportu, zajištěný dostatečným počtem vhodných sportovišť, která byla dostupná díky bohaté házenkářské a volejbalové historii, umožnil kontinuální rozvoj hráčské základny. Florbal je aktivita vhodná pro obě pohlaví, lze pracovat se smíšenými družstvy. Povaha hry samotné do průběhu přirozeně zapojení všechny přítomné.

*“...jsme to prezentovali jako bezkontaktní sport, tehdy v tom vzniku to měl být jakoby basket s hokejkou, že se spousta věcí nesmělo....ta relativní čistota toho sportu, nezákeřnost, férovost, Čistotou prostředí v té tělocvičně a potom ta čistota hry. ”<sup>46</sup>*

---

<sup>45</sup> Rozhovor se Zdeňkem Mlčouškem 24. května 2016

<sup>46</sup> Rozhovor s Marcelem Pudichem dne 19. května 2016

Není bez zajímavosti, že pokusy o uspokojení tuzemské potřeby jednoduchého sportu s hokejkou vznikaly spontánně napříč republikou. Ještě před prostoupením florbalu na naše území se velké oblibě těšila kolektivní hra bez standardizovaných pravidel. Ta využívala kroužek na ringo a zhruba metr dlouhé oválné tyče, pomocí kterých hráči dopravovali kroužek do soupeřova území. Díky shodě s již provozovanou aktivitou nedošlo během adaptace na unifikované pojetí florbalu k výrazným komplikacím.

*"Možná ten sport zaplnil nějaké prázdné místo. Někaké pokusy o sport s klackem v tělocvičně, my jsme v té době hráli a to se hrálo na spoustě škol. To byly tyčky od Spartakiády a hrálo se s takovým gumovým kroužkem, bylo to něco trošku podobnému tady tomu. Hrálo se s kroužkem od kočárku, taky se s tím házelo a to tady chybělo."<sup>47</sup>*

### **6.3 Povaha klíčových aktérů**

*"To bylo asi to nadšení, nadšení ze strany lidí, kteří se chtěli o to starat, nechtěli se jenom vést v tom vláčku, ale sednout si k tomu volantů."<sup>48</sup>*

Revoluce v roce 1989 přinesla řadu do té doby nedostupných hodnot. Jedním z typických projevů nového systému byla nesrovnatelně vyšší míra osobní svobody a s ní spojená zodpovědnost za vlastní život. Zásadními hybateli děje byli vždy lidé, v našem případě jde o vlastníosti osob podílejících se na vzniku a tvorbě florbalového prostředí na našem území. Aktivní prožívání, a projektování vlastního bytí žádoucím směrem sehrály v minulosti významnou roli, z níž unie těží dodnes.

---

<sup>47</sup> Rozhovor se Zdeňkem Mlčouškem 24. května 2016

<sup>48</sup> Rozhovor s Marcelem Pudichem dne 19. května 2016

Informanti se zcela shodují na skutečnosti, že všechny procesy byly dovedeny do zdárného konce díky schopnostem a lidským kvalitám jedinců tvořící soudobou sportovní organizační strukturu. Všechny přelomové kroky byly realizovány bezelstně a upřímně, skupinový zájem byl nadřazen těm individuálním. Ústřední hnací silou klíčových aktérů bylo čisté nadšení a zápal, které si nenárokovaly finanční kompenzaci.

*“Určitě, zájem. Kdyby to nebavilo mě, tak bych to asi nedělal. Kvůli penězům bych to určitě nedělal. Já nevím, jestli jsem to na nějakou chvíli nezkusil nebo něco a nebavilo mě to. Jakmile jsem to měl jako povinnost, tak mě to prostě nebavilo.”<sup>49</sup>*

Vzhledem k tomu, že prakticky všichni členové prvního výkonného výboru České florbalové unie byli zároveň aktivními hráči působící v prostředí, jehož podmínky nastavovali, byly prakticky vyloučeny vedlejší záměry jednotlivých rozhodnutí. Lidé vymýšleli a řešili problémy, jichž byli součástí. Osobní zainteresovanost byla tedy do jisté míry zavazující. Vedení florbalových aktivit ve všech jeho formách nabízelo příležitost seberealizace a přinášelo viditelné výsledky práce.

*“Jednak mě to bavilo, jednak se na to nabalilo vždycky spousta kamarádů. Dělal jsem to s nima, dělal jsem to pro ně. A taky jsem věřil tomu, že to bude dobrý, že to bude zábava to dělat.”<sup>50</sup>*

Představitelé unie využili nejen v počátcích hnutí své předchozí zkušenosti s organizací společenského dění, zužitkovali rovněž z ostatních sfér života získané zásady správného jednání. Procesy byly urychleny disciplinovaným dodržováním principu respektování většinového rozhodnutí.

---

<sup>49</sup> Rozhovor s Jurajem Šádkem dne 20. května 2016

<sup>50</sup> Rozhovor se Zdeňkem Mlčouškem 24. května 2016

*“ My jsme vždycky organizovali. Náš život je založen na organizaci federace, klubu, firmy..prostě organizování výletů do Tater, organizování vodáckého výletu...Vě finále je to všechno stejné. Ty musíš umět jednat s lidma, chápat zákonitosti, že věci musí být dovedeny do nějakých smluv a že když si s někým podáš ruku, tak to musíš být, i kdyby nebyla smlouva.”<sup>51</sup>*

Důležité pozice zastávali lidé, jejichž povaha odpovídala podmínkám a potřebám dané funkce. Představitelé unie se vyznačovali schopností sociální inteligence, měli výborné komunikační schopnosti, byli přesvědčiví. Naturel těchto osobností korespondoval s jejich zařazením, což bylo přínosné pro obě strany, funkcionáře i unii, díky které mohli svoje předpoklady smysluplně využít.

*“Já jsem takový organizátor, rád věci organizuju a vedu, ale já jsem zjistil postupně, že mám takový nějaký přirozený přístup k tomu, něco rozhodovat, vést, přemlouvát ty lidi, motivovat je, to mě strašně bavilo. A byl jsem rád, že můžu něco organizovat, že můžu uchopit nějaký projekt, který pravděpodobně někam povede.”<sup>52</sup>*

Personální zajištění jednotlivých frakcí unie probíhalo zcela přirozeně. S rostoucí potřebou základních administrativních úkonů se začali postupně profilovat jednotliví odborníci v jimi preferovaných oblastech. Nejprve se jednalo o činnosti nezbytné pro zajištění základního herního rámce, později došlo k přibývání kompetencí. Tento proces zajistil adekvátní obsazení jednotlivých pozic

---

<sup>51</sup> Rozhovor s Martinem Váculíkem dne 14. března 2016

<sup>52</sup> Rozhovor s Marcelem Pudichem dne 19. května 2016

*“Začly se počítat výsledky a já dodneška tíhnu k různěm statistikám a to se jako postupně, plynule k tomu nějak nabalilo. Prostě se tam něco počítalo, teď tohle, tak já jsem prostě začal počítat, nejdřív svoje....samozřejmě, pokud bych v tom nefiguroval, tak by mě to asi nechytlo. Ale tím, že jsem to dělal pro sebe a pro svoje okolí, postupně se to rozšiřovalo a rozšiřovalo. Takže se počítaly branky, různé statistiky a tohle.”<sup>53</sup>*

Svou nezastupitelnou roli sehrál přístup všech klíčových aktérů florbalového rozvoje. Prostupující nadšení z nového sportu typické pro neustále se rozšiřující sportovní základnu, bylo inspirací a zdrojem optimálního rozpoložení pro nově příchozí. Radost a optimismus dotvářely atmosféru, na které se chtělo podílet stále větší množství lidí.

*“...a hlavně ještě to okolí. Ty lidi, kteří do toho byli zapálený. Jakmile hoří víc lidí, tak je snadný se zapálit. Setkávání se s těma lidma, který u toho byli od začátku a ty jména jsou známý, všichni víme. Tomáš Vaculík, Martin Vaculík, Roman Slavík, Michal Bauer, Marcel Pudich. To byli prostě lidi, kteří hořeli a přijít mezi ně, to nešlo tam sedět a jen tak jako přikyvovat. Dodnes mám tuhle potřebu se setkat s těma lidma, když potřebuju dobít baterky.”<sup>54</sup>*

---

<sup>53</sup> Rozhovor s Jurajem Šádkem dne 20. května 2016

<sup>54</sup> Rozhovor s Jaroslavem Marksem 12. srpna 2016

## 6.4 Směřování vedení

*"Bylo jasné, že tohle asi neumře. Tohle bylo dítě, které vám rostlo před očima."<sup>55</sup>*

Uvážený přístup věnující pozornost aktuálním tématům a otázkám umožnil zdravý rozvoj České florbalové unie. Osoby podílející se na vedení instituce věnovaly sportovnímu rozvoji obrovské množství energie a času a to i přesto, že v počátcích hnutí nebyl podrobně definován kurz dalšího směřování. Každý z aktérů podvědomě přizpůsobil svoje jednání tak, aby byl maximalizován současný užitek celku. Pečlivě vyřešené soudobé otázky rezultovaly v kvalitní zázemí budoucího rozvoje. Sport tak rostl na stabilních a svědomitě budovaných základech, i když nebyly všechny harmonizované.

*"Já si myslím, že když někdo dělá něco pořádně, s nějakou láskou a energií, kterou do toho vkládá, tak že ten, takže je to možná víc než nějaká vymyšlená, napsaná a zformulovaná vize."<sup>56</sup>*

Postupně dosahované dílčí úspěchy posilovaly motivaci kompetentních osob nadále přispívat k rozvoji florbalu v Čechách. Prorůstový potenciál sportu podložený navyšující se hráčskou základnou dával vzniknout budoucím obrysům velké a významné organizace, o jehož naplnění všichni účastníci po celou dobu usilovali.

*"Udělat z toho velkej sport postupem času. K tomu se to postupně směřovalo. Ta vize nějaká, třeba ne ani někde napsaná ani extra nahlas říkaná tady byla, určitě."<sup>57</sup>*

---

<sup>55</sup> Rozhovor s Marcelem Pudichem dne 19. května 2016

<sup>56</sup> Rozhovor s Michalem Bauerem dne 8. června 2016

<sup>57</sup> Rozhovor se Zdeňkem Mlčouškem 24. května 2016



Díky tomu, že byla žitá florbalová současnost dostatečně uspokojivá a během prvních let nedošlo k žádnému zásadnímu narušení plynulého rozvoje, žádný ze zodpovědných orgánů nepřijal opatření narušující přirozený průběh. Vzhledem k tomu, že výsledný stav závisel na těžko definovatelných proměnných, vedení se naplno věnovalo oblastem, které mělo možnost ovlivnit. Trpělivá práce podřízená společnému zájmu, zdraví a prosperitě unie, na němž jednotlivci participovali, byla zásadním faktorem tehdejšího úspěšného počínání.

*"Rozhodně ne....to vůbec nikdo nedokázal odhadnout. Ani já jsem tehdy, já jsem se nad tím podle mě vůbec nezamejšlel. Tehdy to bylo takový prostě řeklo se, že to tak bude, tak to tak bylo."<sup>58</sup>*

## 6.5 Turnaj Czech open

Kořeny klubového florbalového turnaje, jehož tradice a velikost nemá dnes ve světě srovnání, sahají paradoxně do Maďarska, kde se na počátku 90. let konal Hungary open. Bengt Holmquist, zodpovědná osoba týmu IBK BackaDalen, zorganizoval v Maďarsku pro svůj klub soustředění. Myšlenka hrát florbal mimo tradiční území se stala velmi populární a ostatní sportovci si vyžádali konání otevřené akce. Název události, Hungary open, se odvíjel od místa konání, zájem a účast lokálních družstev byly minimální. Jednalo se švédský turnaj s výhradně švédskou účastí. Patronaci nad akcí převzala švédská pobočka EXCALIBUR TOURS, která rovněž v roce 1992 sponzorovala účast dvou celků ze Střešovic, Tatran A a Tatran B. Na základě setkání se zástupci českého florbalu souhlasil organizační štáb s návrhem, aby se další ročník turnaje konal v Praze. Noví hostitelé v čele s bratry Vaculíkovými obdrželi od švédských partnerů kompletní sadu mantinelů a branky, v dalších letech klíčové vybavení pro zajištění plnohodnotného herního prostředí.

---

<sup>58</sup> Rozhovor s Petrem Černým dne 27. dubna 2016

*"..někdo dal z hůry to, že jsme v Praze, uprostřed Evropy. Že máme nádherný město, který je pořád významně levnější než Curych, nebo Stockholm nebo Helsinky." <sup>59</sup>*

Prvního ročníku Czech openu uspořádaného v polovině srpna 1993 se dohromady zúčastnilo 43 mužských a ženských týmů z pěti zemí (Švédsko, Švýcarsko, Německo, Rusko, Česká republika). Domácí družstva musela projít před samotným turnajem červnovou kvalifikací, což byla významná událost vzhledem ke skutečnosti, že v té době ještě neexistovala regulérní soutěž. Obdobný model, tedy kvalifikační turnaj, využili organizátoři na podzim téhož roku při výběru celků startujících v 1. ročníku první ligy.

*"Samozřejmě hodně florbal posouval každoroční Czech open, setkání z počátku všech se všema i s těma cizincema. Hlavně v devadesátých letech neopakovatelná akce, protože se hrálo na dvou halách, na třech halách maximálně. Všichni se navzájem viděli, všichni se navzájem znali a byla to taková komunita, která spolu hodně komunikovala a prožívala to. Teď se samozřejmě druží taky, ale v menším měřítku." <sup>60</sup>*

Počátky českého snažení byly dozorovány švédskými funkcionáři, kteří pomáhali s organizací a byli zárukou vysoké úrovně akce. Mezinárodní účast poutala od první chvíle pozornost médií, florbal se objevil v záběrech televize, byl zmiňován ve sportovních periodikách Stadion a Sport, což výrazně posílilo kontakt s širokou veřejností. Od roku 1995 je Czech open plně v režii domácího managementu.

Czech open vytvořil optimální prostředí pro výměnu informací a poznatků mezi různě rozvinutými zeměmi. Díky přirozenému pozorování byly předávány do té doby nepopsané herní principy, došlo k obohacení metodiky rozhodčích. Ačkoliv se na začátku účastnila turnaje převážně firemní a odborová družstva ze Švédska,

---

<sup>59</sup> Rozhovor s Martinem Vaculíkem dne 14. března 2016

<sup>60</sup> Rozhovor se Zdeňkem Mlčouškem 24. května 2016

postupem času byli v Praze k vidění nejlepší hráči světa.

*"Když my jsme udělali Czech open, to byl největší seminář, jaký mohl být. Když sem prostě přijeli já nevím támhle Rusky v plátěnkách a tady si zahrály, odvezly si hokejky. My jsme si popovídali s těma funkcionářema, co se dělá, jak se dělá. Tak to byly prostě vždycky jako největší semináře pod sluncem."*<sup>61</sup>

Vidina účasti na mezinárodním turnaji urychlovala vznik nových týmů a uskupení. Střet se zahraničními celky posiloval odhodlání v aktivitě setrvat, a byla tak urychlena oblastní akcelerace v dalších florbalových regionech (Liberec, Ostrava, Brno).

*"První Czech open, to byl ten impulz, kdy se daly různé partičky dohromady a řekly si hele, my budeme ten tým. Že prostě to bylo hele, tady se pořádá nějaký turnaj a na ten turnaj je možnost se nějak přihlásit, dáme se dohromady, dáme si nějaký jméno."*<sup>62</sup>

Turnaj Czech open, od prvního ročníku přezdívaný jako festival florbalu, soustředil na jedno místo velké množství sportovních příznivců. Rozsah akce umožnil organizátorům demonstrovat, do jaké podoby se může florbal v budoucnosti rozvinout. Atmosféra každoročně pořádaného turnaje podněcovala účastníky k další aktivitě.

*"Czech open, to byl turnaj, kde přijít bylo...to florbalový prostředí žhnulo ze všech zdí, pro mě ta atmosféra byla stará Sparta, tak jak byla, ty narvané haly, ty stánky u vchodu, všechno narvané, obrovský dusno, to byla atmosféra, která k tomu patřila."*<sup>63</sup>

---

<sup>61</sup> Rozhovor s Martinem Václíkem dne 14. března 2016

<sup>62</sup> Rozhovor s Jurajem Šádkem dne 20. května 2016

<sup>63</sup> Rozhovor s Jaroslavem Marksem 12. srpna 2016

## 6.6 Vzdělávací instituce

*„Florbal se dá hrát všude, každá škola má tělocvičnu, to znamená, že v každé se dá hrát. Ale ne každá škola má prostory, kde by se dal hrát hokejbal. Ne každá škola má hřiště, aby se tam hrál fotbal, ale tělocvičnu má skoro každá škola.“<sup>64</sup>*

Škola, jakožto instituce shromažďující velké množství potenciálních hráčů a hráček, byla logickým a strategickým cílem nově expandujícího sportu na počátku 90. let. Zástupci České florbalové unie si uvědomovali, že pokud se jim podaří přesvědčit zástupce vzdělávacích institucí o výhodách florbalu, dostanou se k mohutnému zdroji nových členů, čímž podpoří sportovní růst.

*„Je to i poměrně zajímavější a zábavnější sport i pro děti na školách, nebo i smíšený, když mají holky a kluci tělocviky na prvním stupni. Pro tělocvikáře je to jednoduchá záležitost, prostě hodí míček a může do nějaký míry nechat hrát, je to baví a on s tím nemá žádnou práci“<sup>65</sup>*

Česká florbalová unie navázala spolupráci s Asociací Školních Sportovních Klubů bezprostředně po jejím vzniku na podzim 1992. Tento krok umožnil penetraci florbalu do akademického prostředí skrz specializovanou instituci, čímž bylo zavádění přidružených florbalových kroužků a pronikání do osnov tělesné výchovy usnadněno.

*„No, jako, ty školy, ty tomu potom daly úplně jinou dynamiku. Byla spolupráce s Asociací Školních Sportovních Klubů, prostě my jsme to tam natlačili a to byla cesta k úspěchu, prosadit se na pozici nejpopulárnějšího školního sportu. Takže jedna větev byla, že jsme tlačili ten náš vrcholový sport a druhá cesta byla, že jsme to tlačili do těch škol a do těch dětí.“<sup>66</sup>*

---

<sup>64</sup> Rozhovor se Zdeňkem Mlčouškem 24. května 2016

<sup>65</sup> Rozhovor s Michalem Bauerem dne 8. června 2016

<sup>66</sup> Rozhovor s Martinem Váculíkem dne 14. března 2016

Vzdělávací instituce všech úrovní disponovaly tělocvičnami, tedy základní podmínkou každého halového sportu, florbal nevyjímaje. Jakmile zmocnění zástupci přesvědčili zodpovědné osoby, že podlaha zůstane nepoškozená, zpřístupnil se velmi cenný kanál rozvoje, který by mohl v případě neúspěšného vyjednávání hnutí značně zkomplikovat. Druhá fáze spolupráce se školami spočívala v zajištění dostatečného množství potřebného vybavení a udržování dobrých vztahů s řediteli.

*„Jsem říkal ano, pojd'te to zkusit s tou hokejkou, jednak to není taková sranda vystřelil, to byste se divil a fakt, tak pojd'me. To byla jedna z těch fint, jak jim vlastně dovolit, jak si u nich získat dovolení k tomu, aby se mohlo hokejkou škrtnout po podlaze a zjistili, že to nedělá šmouhy. Fakt tomu nevěřili, takže když si to potom sami osahali, sami zkusili, tak to byl jako krok dopředu.“<sup>67</sup>*

Florbal byl ideální aktivitou aspirující na přijetí do osnov vzdělávacích programů díky své povaze. Učitelé mohli sport zařazovat do výuky, protože jeho realizace vyžadovala zapojení celé skupiny nebo třídy. Fyzické nároky pohybové činnosti byly přirozenou garancí aktivní účasti všech přítomných.

*„Ve škole byl nejvíc rozšířený fotbal. Tam je problém, že když vezmu šest kluků, který jsou trochu sportovně nadaný, tak můžou hrát 45 minut bez střídání. Ale florbal, po dvou minutách potřebujete střídat. Ve škole, když hrajou florbal, nevydrží hrát deset lidí celou hodinu, potřebují střídat, vystřídaj se všichni. Pro ty kantory je to výhoda, že si zahrajou všichni.“<sup>68</sup>*

---

<sup>67</sup> Rozhovor s Marcelem Pudichem dne 19. května 2016

<sup>68</sup> Rozhovor s Jaroslavem Marksem dne 12.8. 2016

Vybavení bylo nejprve nabídnuto na vysokých školách, kde se florbal stal posléze oblíbenou náplní tělocviků a odpoledních aktivit. Četné kontakty s akademickou sférou vzhledem k čerstvému dokončení studia většiny zástupců ČfbU zajistily dostatek zájemců o chystanou soutěž. Z řad studentů se vytvořily první ligové týmy. Hokejky a míčky se následně dostaly i do středních a základních škol, kde obohatily dosavadní vybavení nářadoven a poutaly pozornost žáků.

*„Tehdy byly hokejky, že tenkrát sada deseti hokejek byla dostupná, my jsme si to na těláku půjčovali, ředitelé byli otevření. Protože každý měl basketbalovej míč, každý měl volejbalovej míč, tohle bylo nový a dostupný a rozjelo se to.“<sup>69</sup>*

---

<sup>69</sup> Rozhovor s Petrem Černým dne 27. dubna 2016

## 7. ZÁVĚR

Rozsah vlastní práce potvrdil, že historie florbalu v Čechách nebyla doposud zpracována za pomoci dostatečně hluboké analýzy. Grafické zachycení vzájemné provázanosti účastníků florbalového hnutí a deskripce specifík dobových činitelů dokazují, že sportovně-spoločenský vývoj nelze zachytit pouhým výčtem faktů (viz Příloha 3). Povahu zkoumané skutečnosti ovlivňovalo chování a iniciativa zúčastněných osob. Tyto motivy, tvořící celkovou dynamiku minulosti, nesmí být během dějinné rekonstrukce opomenuty.

Díky studiu dokumentů vztahujících se ke zkoumané problematice a informacím obsažených v řízených rozhovorech s florbalovými pamětníky byl sport analyzován v několika rovinách. Na základě rozboru dat lze konstatovat, že organizovaný florbal vykazuje charakteristické prvky porevoluční aktivity. Ryze amatérský sport, jehož hlavní hybnou silou byla dobrá vůle a nadšení samotných hráčů, rostl a sílil díky podmínkám nově se rodícího státu s výrazným přispěním cenných zahraničních kontaktů.

Česká florbalová unie zaznamenává od vstupu do struktury ČSTV kontinuální dynamický rozvoj. Úspěch je podepřen součinností mnoha specifických sportovních faktorů. Zajímavá hra nezatížená složitými pravidly nabízí uplatnění hráčů libovolného věku a obou pohlaví. Absence zásadních zdravotních rizik a relativní finanční dostupnost potřebného náčiní zvyšují popularitu sportu pokračujícího v hokejové tradici. Florbal nevyžaduje zvláštní dovednosti ani schopnosti zúčastněných, může tedy být provozován v širokém spektru výkonnostních tříd. V kombinaci s napojením sportu na školy, kde florbal splňuje požadavky náplně hodin tělesné výchovy i obsahu zájmových volnočasových kroužků, je přirozeně zajištěn trvalý zdroj početné hráčské základny.

Česká florbalová unie se stala krátce po svém vzniku členem Českého svazu tělesné výchovy i Mezinárodní florbalové federace. Podpora a zázemí poskytované oficiálními organizacemi doplněné neformálními styky se zahraničními sportovními představiteli utvářely vhodné prostředí pro rozšiřování sféry působnosti. V nově organizované ligové soutěži se začaly prosazovat oddíly, z jejichž řad byly následně tvořeny první reprezentační výběry. Účast týmů na mezinárodních turnajích přilákala pozornost sdělovacích prostředků, široká veřejnost získala povědomí o florbalovém hnutí.

Florbal se za méně než 30 let vyvinul z originální volnočasové aktivity hrstky nadšenců do stavu, kdy ho jako druhý nejpopulárnější sport v České republice hraje přes 74 000 registrovaných hráčů. Česká florbalová unie bude v návaznosti na dosavadní směřování čelit v následujících letech novým rozvojovým výzvám. Zůstává otázkou, do jaké míry je potenciál sportovního fenoménu současnosti vyčerpán. Jisté je, že indície pro predikci budoucnosti jsou obsaženy v minulosti. Znalost historie umožní racionální přístup při plánování dalšího sportovnímu postupu.



## 8. ZDROJE

### Literatura

- BORŮVKOVÁ, Kateřina. *Metodika florbalu pro základní školy*. Brno, 2011. Bakalářská práce. Masarykova univerzita. Fakulta sportovních studií
- FREJVALD, Daniel. *Historie a vývoj florbalu u nás*. Brno 2006. Bakalářská práce, Masarykova univerzita v Brně. Fakulta sportovních studií
- FRIEBELOVÁ, Monika. *Vliv florbalu na vývoj pohybového aparátu mládeže*. Plzeň 2012. Bakalářská práce, Západočeská univerzita v Praze. Fakulta zdravotnických studií
- GEERTZ, Clifford. *Available light, Anthropological Reflection on Philosophical Topics*. Princeton: Princeton University press, 2000. 288 s. ISBN 978069108560
- GUSTAFSSON, Crister; PETERSSON, Klas; SVENSSON STEFAN. *Innebandy: en världsidrotts födelse och expansion*. Solna: Švédská florbalová federace, 2011. 130 s. ISBN 9789185433452
- HENDL, Jan. *Kvalitativní výzkum: základní metody a aplikace*. Vyd 1. Praha: Portál, 2005. 407 s. ISBN 8073670402
- HYNEK, Tomáš. *Rozvoj florbalu v ČR*. Praha, 2013. Bakalářská práce. Vysoká škola ekonomická v Praze. Fakulta podnikohospodářská
- KAUFMANN, Jean-Claude. *Chápající rozhovor*. Vyd. 1. Praha: Sociologické nakladatelství (SLON), 2010, 151 s. ISBN 9788074190339
- KYSEL, Jiří. *Florbal: kompletní průvodce*. Praha: Grada, 2010. 144 s. ISBN 978-80-247-7335-3
- MAYRING, Philipp. *Einführung in die qualitative Sozialforschung*. München: Psychologie Verlag Union, 1990. 381 s. ISBN 9783407252524
- NIELSEN, Klaus; KVALE, Steinar. *A qualitative stance: in memory of Steiner Kvale, 1938-2008*. Oakville: Aarhus Universitetforlag, 2008. 176 s. ISBN 978-87-793-4414-3
- NOHA, Jakub. *Popularita florbalu v České republice*. Praha, 2011. Bakalářská práce. Karlova univerzita v Praze. Fakulta tělesné výchovy a sportu.
- PATTON, Michael Quinn. *Qualitative research & evaluation methods*. 3rd ed. Thousand Oaks: Sage Publications, 2002. 279 s. ISBN 0-7619-1971-6
- ROCHOVANSKÝ, Pavel. *Florbal v České republice: geografické aspekty*. Olomouc 2013. Bakalářská práce. Univerzita Palackého v Olomouci. Přírodovědecká fakulta
- SILVERMAN, David. *Ako robíť kvalitatívny výskum: praktická príručka*. Bratislava: Ikar, 2005. 327 s. ISBN 8055109044

SKRUŽNÝ, Zdeněk; ŠAFAŘÍKOVÁ, Lucie. *Florbal*. Praha: Grada, 2005. 120 s. ISBN 978-80-247-0383-1

STRACHOVÁ, Milena. *Sport a Český svaz tělesné výchovy po roce 1989*. Brno: Masarykova univerzita, 2013. 235 s. ISBN 978-80-210-6709-7

STRAUSS, Anselm L.; CORBIN, Juliet. *Základy kvalitativního výzkumu: postupy a techniky zakotvené teorie*. Vyd. 1. Boskovice: Albert, 1999. 196 s. ISBN 808583460X

ŠVAŘÍČEK, Roman; ŠEĐOVÁ, Klára. *Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách: Pravidla hry*. Praha: Portál, 2007. 384 s. ISBN 978-80-7367-313-0

TOUŠEK, Laco; BUDILOVÁ, Lenka; FATKOVÁ, Gabriela; HEJNAL, Ondřej; LUPTÁK, Ľubomír; RŮŽIČKA, Michal; ŠIMEK, Jan. *Kapitoly z kvalitativního výzkumu*. Plzeň: Západočeská univerzita, 2015. 117 s. ISBN 978-80-261-0471-1

TŮMA, Tomáš. *Zhodnocení podmínek a návrhy řešení pro rozvoj florbalu v Brně*. Brno 2008. Bakalářská práce. Masarykova univerzita v Brně. Fakulta sportovních studií

ZEJDA, Zbyněk. *Florbal- historie a vývoj ligy*. Brno, 2008. Bakalářská práce. Masarykova univerzita. Fakulta sportovních studií

ZLATNÍK, David; VANCL, Karel. *Florbal – učebnice pro trenéry*. Liberec: Spoltisk, 2001. 59s. ISBN 80-86402-03-7.

## Internetové zdroje

Asociace Bandy. *Asociace Bandy*. [online]. 1.4.2015 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.czechbandy.cz/about>

Český florbal. *ČFbU*. [online]. 7.8.2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <https://www.ceskyflorbal.cz/cfbu/struktura/odborne-komise/>

Český florbal. *ČFbU*. [online]. 14.8.2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <https://www.ceskyflorbal.cz/cfbu/informacni-deska/historie/historie-ve-svete>

Český florbal. *ČFbU*. [online]. 9.2.2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <https://www.ceskyflorbal.cz/cfbu/informacni-deska/historie/historie-v-cr>

CzechOpen. *TCSE*. [online]. 2.9.2011 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z: <http://www.czechopen.cz/cs/historicke-vysledky>

Floorball Central. *USA Floorball*. [online]. 27.9.2012 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z:  
<http://www.floorballcentral.org/2012/09/presenting-very-first-floorball-team.html>

Florbal Chodov. *oficiální internetové stránky*. [online]. 8.10.2011 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z:  
<http://www.florbalchodov.cz/clanek.asp?id=LEGENDY-466>

Florbal.cz. *Florbal*. [online]. 6.11.2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z:  
<http://florbal.cz/24863-klub-200-ma-noveho-clena-mezi-florbalove-super-strelce-vstoupil-fridrich/>

iDnes. *Zprávy*. [online]. 17.12.2008 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z:  
[http://brno.idnes.cz/florbal-miri-na-druhe-misto-tech-nejoblíbenějších-sportu-peh-brno-zpravy.aspx?c=A081217\\_1105690\\_brno\\_dmk](http://brno.idnes.cz/florbal-miri-na-druhe-misto-tech-nejoblíbenějších-sportu-peh-brno-zpravy.aspx?c=A081217_1105690_brno_dmk)

International Floorball Federation. *IFF* [online]. 10.2.2010 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z:  
<http://www.floorball.org/cb/co860412.htm>

Sport iDnes. *Sport*. [online]. 13.12.2008 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z:  
[http://sport.idnes.cz/finove-zdaji-se-mi-silnější-nej-svedsko-varuje-obrance-folta-pl9-florbal.aspx?c=A081212\\_160207\\_florbal\\_bur](http://sport.idnes.cz/finove-zdaji-se-mi-silnější-nej-svedsko-varuje-obrance-folta-pl9-florbal.aspx?c=A081212_160207_florbal_bur)

Tatran Střešovice. *oficiální internetové stránky*. [online]. 3.10.2012 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z:  
<http://www.tatranflorbal.cz/zobraz.asp?t=byvali-hraci>

Wikipedie. *otevřená encyklopedie*. [online]. 22.1. 2013 [cit. 2016-08-14]. Dostupné z:  
[https://cs.wikipedia.org/wiki/Petr\\_%C4%8Cern%C3%BD](https://cs.wikipedia.org/wiki/Petr_%C4%8Cern%C3%BD)

## **9. SEZNAM PŘÍLOH**

**Příloha 1: Průvodní dopis představující výzkumný záměr**

**Příloha 2: Scénář polostrukturovaného rozhovoru**

**Příloha 3: Grafické zachycení florbalové reality 1984-1993**

## **Příloha 1**

### **Průvodní dopis představující výzkumný záměr**

Dobrý den,

dovolte mi navázat na předchozí telefonický rozhovor a v krátkosti představit přístup k tvorbě bakalářské práce. Ústředním cílem je zasadit dění v devadesátých letech do širších souvislostí. Akademických prací, které se omezily na konstatování již známých faktů a skutečností, existuje celá řada. Nikdo se však doposud nepokusil vypracovat souhrnný výstup zachycující charakter doby se všemi souvisejícími okolnostmi. Dle mého názoru je v současnosti podceňován přínos lidského činitele, což je v tomto případě neoddiskutovatelně základní stavební kámen celého počínání. Rád bych věnoval pozornost příběhům, motivacím, osobním zájmům a dalším faktorům, které měly vliv na chování klíčových aktérů.

Uvědomuji si, že se budeme bavit o událostech z minulosti, které kromě samotných účastníků nikdo další nezná a vlastně ani znát nemůže. Rád bych se proto držel spíše návodných otázek než konkrétních formulací tak, aby vyprávění mohlo poskytnout co nejpřínosnější svědectví. Věřím, že se společně dobereme k závěrům, které přiblíží atmosféru formování oficiálního sportovního prostředí a odhalí individuální postoje a názory. V ideálním případě bych rád vytvořil bakalářskou práci, která zohlední dějinné role jednotlivců, jejichž součinnost položila základy hnutí, které funguje dodnes. S postupujícím časem totiž bude obraz tehdejší doby stále obtížněji představitelný.

Díky a těším se na shledanou

Václav Pechman

## **Příloha 2**

### **Scénář polostrukturovaného rozhovoru**

Jak s odstupem času hodnotíte dosavadní florbalový vývoj na našem území? Které pocity ve Vás při vzpomínání převládají?

Kdy jste se setkal s florbalem poprvé a jak na Vás působil?

Jaké sporty jste dělal předtím, než jste začal hrát florbal?

Angažoval jste se v organizování dalších sportů či společenských aktivit?

Kdy a proč jste se rozhodl věnovat florbalu tolik času a úsilí?

Proč byla podle Vás Česká florbalová unie založena?

V čem byl podle Vás rozdíl mezi Českou republikou a sousedními státy, kde florbal podobný rozvoj nezaznamenal?

Proč má dle Vašeho soudu florbal nesrovnatelně početnější hráčskou základnu než hokejbal, přestože měly oba sporty v devadesátých letech srovnatelnou výchozí pozici?

Co bylo potřeba zařídit, aby mohl proběhnout první ligový ročník?

Co vnímáte jako nejdůležitější faktory rozvoje florbalu v počátcích jeho výskytu na území České republiky?

Existovala možnost, že se florbal stane krátkodobou volnočasovou aktivitou, která upadne v zapomnění?

Podařila by se obdobná akcelerace u nově zaváděného sportu i v roce 2016?

Odkud jste čerpal nové podněty, kde jste se inspiroval?

Kolik hodin týdně jste se florbalu v devadesátých letech věnoval? Co všechno vaše práce obnášela?

Jaké nejdůležitější věci jste se musel během svého počínání naučit?

Co byly největší úskalí Vaší tehdejší práce?

Co bylo Vaším hnacím motorem po celou dobu činnosti?

Pochyboval jste někdy o smyslu své aktivity?

Dokázal jste si představit, že florbal naroste do současného stavu?

Je něco, co byste se současnými znalostmi a zkušenostmi udělal tehdy jinak?

## **Příloha 3**

### **Grafické zachycení florbalové reality 1984-1993**