

Tato práce se zabývá popisem kontur základní frekvence F0 v českých promluvách ve vztahu k jejich segmentálnímu složení. Na základě seznámení s principy analýzy intonačních kontur navrhuje jednoduchý stylizační algoritmus, který používá k detekci vrcholových a sedlových bodů obratu v konturách slabičných nukleů. Poté provádí statistický popis časových posunů nalezených bodů vůči hranicím odpovídajících nukleů. Originální konturu pak stylizuje algoritmem implementujícím model tonální percepce a výslednou konturu popisuje co do zastoupení dynamických tónů a velikosti mezislabičných melodických skoků. Také navrhuje parametr kumulativní strmosti ke kvantifikaci celkové variability kontury.