



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno studentky: Lucie Jovanovičová

Název práce: Genderová identita u dětí

Jméno vedoucího práce: PhDr. Zuzana Kubišová

I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	X		
2. Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	X		
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.		X	
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.		X	
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	X		

Komentář: *Z hlediska formálních kritérií nevykazuje bakalářská práce zásadnější problémy.*

II. Obsahová kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.		X	
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .		X	
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	X		
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .		X	
5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).			X

Komentář: *Z obsahového hlediska se jedná o práci, jejíž hlavním nedostatkem je relativně ploché uchopení hlavního problému. Text práce působí velmi popisně v tom smyslu, že se autorka není schopna příliš vydat „za hranice“ přečtených textů a místy navíc zní velmi podobně jako materiály, které prostudovala.*

III. Jazyková kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .	X		
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem .		X	
3. Student zvládl a rozumí terminologii oboru a tématu, jímž se zabývá.	X		
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.	X		

5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného tématu) doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)	X		
--	----------	--	--

Komentář: *Z hlediska jazykového zpracování textu je práce v podstatě v pořádku.*

IV. Otázky k obhajobě

Autorka by se v rámci své obhajoby mohla zaměřit na tyto problémové okruhy:

1. Autorka by se mohla zamyslet nad otázkou, jakým způsobem se v současné škole (jako sociální instituci) projevují maskulinní a femininní sociální vzorce?
2. Jakým způsobem by autorka práce využila načerpané znalosti ve své pedagogické praxi?

Navržená známka

Přes uvedené výtky se domnívám, že studentka prokázala dostatečnou znalost zkoumané problematiky a práce dokládá její schopnost odborně pracovat. Doporučuji k obhajobě.

Datum

3. 5. 2016

Podpis oponenta práce



(PhDr. Ondřej Lánský, Ph.D.)