



UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
PEDAGOGICKÁ FAKULTA
Katedra informačních technologií a technické výchovy

POSUDEK
VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení autora: **Martin Hejna**
Studijní program: **Specializace v pedagogice**
Studijní obor: **Informační technologie se zaměřením na vzdělávání**
Název tématu práce v českém jazyce: **Jednotná vizuální identita škol**
Rok odevzdání: **2016**
Jméno a příjmení vedoucího b. p.: **Mgr. Stanislav Lustig**
Pracoviště: **UK v Praze, PedF, KITTV**
Kontaktní e-mail: **stanislav.lustig@pedf.cuni.cz**

I. Základní náležitosti listinné podoby práce

Předložená práce má v listinné podobě 66 stran a dalších 28 vizuálních prvků. Práce v listinné podobě má odpovídající rozsah a obsahuje všechny požadované části, zadání je volně vloženo.

II. Obsah a požadovaná úroveň práce

Ve své práci se autor zabývá problematikou vizuálního stylu v prostředí školských zařízení. Práce obsahuje i část empirickou, která zjišťuje současný stav věci na určených školách ve věci vizuální identity. Práce po obsahové i terminologické stránce splňuje text bakalářské práce.

III. Výsledky a přínos práce

Autor vyplňuje z pohledu tématu volné místo v dané problematice a nabízí vhodná řešení, a to z pozice pedagogiky. Do budoucna by se tato zmínka ze závěru práce mohla stát vodícím prvkem pro rozšíření práce na práci diplomovou. Náznak uplatnění výzkumně vědeckého aparátu je v souladu s povahou práce.

IV. Zpracování

Práce je napsána přehledně a je patrna snaha o celkové obsažení problematiky. Na škodu jsou některá drobná vybočení v typografii dokumentu, která by v návaznosti na obsah neměla práce obsahovat. Jazyková vybavenost a stylistika jsou na dobré úrovni. Do části práce s literaturou se nedostaly některá doporučení vedoucího práce (konzistence zápisu).

V. Případné otázky pro obhajobu a námět do diskuze

Do jaké míry souvisí využívání vizuální identity s prestiží a historickým kontextem dané společnosti (školy, firmy, zařízení)?

VI. Celková úroveň práce

Práce je zpracována na úrovni práce bakalářské.
Práci doporučuji uznat jako práci bakalářskou.

Kutná Hora, 13. 5. 2016