

## Oponentský posudek bakalářské práce

**Oponent:** PhDr. Jaroslav Křištofič

**Název práce:** Komparace vybraných tělesných parametrů sportovních gymnastů a klasických kulturistů v mimosezónním období

**Student:** Alain Pae

Posuzovaná práce se v rozsahu 55 stran textu a 5 stran příloh věnuje porovnání základních antropometrických parametrů a vybraných parametrů tělesného složení mezi sportovními gymnasty a kulturisty. Vyjádření autora, že oba tyto sporty jsou v popředí zájmu lze vnímat vzhledem k velikosti členské základny a mediálnímu zájmu jako zbožné přání, ale současně to vysvětluje nízký počet probandů zúčastněných na tomto projektu, což nelze vnímat jako metodologickou chybu. Výsledek porovnání somatických parametrů mezi gymnasty a kulturisty byl dopředu očekávatelný, jako přínosnější a zajímavější lze označit výsledky v rozdílech tělesného složení. V teoretické části student dostačujícím způsobem zpracoval teoretická východiska s podporou široké literární rešerše. Z obsahového hlediska práce plní své zadání a vyprofilované úkoly, připomínky oponenta se vztahují především k formálním náležitostem a k metodologii.

Připomínky k formálním náležitostem: tištěné číslování stran má začínat až od úvodu a přílohy v to nespádají; seznam literatury nemá být číslováný, pokud nejsou citace v textu označeny číslovkou; drobné nedostatky v citování literárního zdroje (Fejtek); drobné formulační nepřesnosti typu „...svalově a silově zkušenými hráči...“ apod.

Z metodologického hlediska nelze souhlasit s označením, že hlavní používanou metodou je pozorování, zde je to zjevně měření. V kapitole metodika by bylo vhodné uvést způsob měření základních antropometrických dat a použitá zařízení kromě přístroje InBody 230. Je zde operováno s pojmy jako index kosterního svalstva (SMI), denzita apod. bez náležitého vysvětlení, respektive je naznačeno až dále v práci.

Přes uvedené výhrady práce splňuje nároky na ni kladené a doporučuji ji k obhajobě. V jejím průběhu budou studentovi položeny následující otázky:

1. V práci zdůrazňujete, že měření probíhalo v mimosezónním období, vysvětlíte volbu tohoto období a předpokládané tendence při realizaci v jiném období.
2. V práci operujete s pojmy denzita a index kosterního svalstva. Vysvětlíte tyto pojmy ve vztahu k posuzování lidského těla a vztah parametrů SMM a SMI.
3. Uveďte, jaké somatotypy jsou optimální pro sportovní gymnastiku a proč.
4. Platí v kulturistice a fitness stejná pravidla o poměru výška/váha a je toto uplatňováno i u žen?