



Katedra sociální práce

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autorka: **Bc. Lucie Matějčíková**  
Název práce: **Využití arteterapeutických metod a technik v sociálních službách pro osoby s mentálním postižením**  
Vedoucí práce: PhDr. Olga Havránková

Předložená diplomová práce se zaměřuje, jak napovídá název, na možnosti využití arteterapeutických přístupů v práci s lidmi s mentálním postižením v oblasti sociálních služeb.

V teoretické části autorka vymezila relevantní pojmy. Arteterapii pojala jako jednu ze složek koordinované rehabilitace. Pokusila se definovat pojem arteterapie, stručně nastínila historický vývoj arteterapie, její možnosti a formy. Představila ideální profil arteterapeuta. V další kapitole se věnovala otázce mentálního postižení a jeho klasifikaci, ale rovněž posala typy sociálních služeb pro osoby s mentálním postižením. Shrnula arteterapeutické metody a techniky vhodné pro osoby s mentálním postižením, zaměřené především na rozvoj koncentrace, zlepšování paměti a zručnosti, ale také na sebepojetí. Jako důležitou připomněla skupinovou arteterapeutickou práci.

Praktická část sestává ze dvou částí. Jednak je to kvantitativní výzkum provedený prostřednictvím jednoduchého dotazníku s osobami s mentálním postižením, jednak kvalitativní výzkum uskutečněný formou polostrukturovaného rozhovoru, vedeného s pracovníky zařízení pro osoby s mentálním postižením. Pomocí těchto šetření se autorka snažila zjistit, jak



Katedra sociální práce

dalece arteterapeutické a výtvarné aktivity lidí s mentálním postižením těší, jakým činností se pracovníci s klienty věnují nejčastěji, a jestli tyto činnosti vnímají jako přínosné pro své klienty, eventuálně v čem vidí u klientů zlepšení.

Cíl výzkumu, výzkumné otázky, výzkumný soubor, metody sběru dat, jejich zpracování i analýza jsou srozumitelně popsány. Výzkum je adekvátně vyhodnocen a diskutován.

Téma bylo z hlediska oboru sociální práce vhodně zvolené.

Předložená práce je zajímavým pojednáním zkoumané problematiky. Je to poctivé nahlédnutí do oblasti, v níž se často nesetkáváme s odbornou arteterapií, nicméně využívání arteterapeutických přístupů při práci s lidmi s mentálním postižením je více než vhodné. V textu bohužel zůstala řada překlepů a drobných chyb. Práci doporučuji k obhajobě a podle zdařilosti obhajoby navrhuji hodnotit **výborně – velmi dobře**.

V Praze, 12. 6. 2016

PhDr. Olga Havránková