

ABSTRAKT

Predmetom tejto bakalárskej práce je analýza románu Niketche: Uma história de poligamia od Pauliny Chizianovej, a to predovšetkým s ohľadom na postavenie mozambickej ženy. Zachytáva život protagonistky Rami, ktorá je konfrontovaná radom problémov v dnešnom Mozambiku. Súčasťou práce je štúdium historického, kultúrneho a sociálne aspektu mozambickej reality, pričom kladie dôraz na ich špecifiká a kontrasty. Ďalej táto práca skúma tri dôležité témy: pluralitu mozambických tradícií, stret mozambickej a západnej kultúry a proces budovania identity. Nakoniec uvažuje nad úlohou literatúry v afrických spoločnostiach.

Kľúčové slová: Mozambik, postavenie ženy, kultúra, identita, literatúra