

Univerzita Karlova
Pedagogická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky
Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2015/2016

Student: Bc. Kristýna Mikulková
Datum narození: 18.01.1989
Identifikační číslo studenta: 13476187

Typ studijního programu: navazující magisterské
Studijní program: Učitelství pro střední školy
Forma studia: prezenční
Studijní obor: Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro základní školy, střední školy a základní umělecké školy - výtvarná výchova

Identifikační číslo studia: 387274
Datum zápisu do studia: 04.09.2012

Název práce: Prostor, čas a matérie ve výtvarném provozu a výtvarné výchově.

Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Obor práce:
Vedoucí: doc. ak. mal. Zdenek Hůla
Oponent(i): PhDr. Leonora Kitzbergerová, Ph.D.

Datum obhajoby : 14.09.2016 **Místo obhajoby :** Praha
Termín: řádný
Průběh obhajoby: Obhajoba diplomové práce 14. 9. 2016

Jméno: Kristýna Mikulková
Název práce: Prostor, čas a matérie ve výtvarném provozu a výtvarné výchově
Průběh obhajoby:

Autorka představila svou diplomovou práci. Práci věnovala tématu genius loci, které vyústilo ve zkoumání fenoménu chůze na pomezí land artu a performance. Autorka přešla v Portugalsku z jihu země na sever. Zkušenost ze své pouti následně přenesla do happeningu realizovaného při vernisáži výstavy v Kladně. Didaktická část byla realizována s žáky víceletého gymnázia. Výtvarné etudy se zabývaly vztahem prostoru, času, místa, struktury a materiálu.

Vedoucí práce kladně hodnotil vhodně zvolené výtvarné formy pro výtvarnou práci a schopnost autorky zprostředkovat poznatky z cesty v didaktické části.

Oponentka uvedla, že autorka prokazuje dobrou obeznámenost s literárními zdroji a výtvarným uměním. Práce má výrazně introspektivní charakter. Představený didaktický projekt je tradiční a je nejslabší součástí práce.

Otázky k obhajobě:

Které zážitky a poznatky ze své cesty za sebepoznáním byste dnes už dokázala podrobit didaktické transformaci a využít je pro návrh a realizaci didaktického projektu? Připravte si na jejich základě stručný

návrh tří navazujících vyučovacích jednotek.

V úvodu práce citujete z knihy Honzíkova cesta Bohumila Říhy. Vyberte příklady vhodnější a aktuálnější literární motivace pro současné žáky druhého stupně ZŠ, které byste mohla použít v novém didaktickém projektu.

Autorka na dotazy zkušební komise fundovaně odpovídá.

Zkušební komise pozitivně hodnotí přístup autorky k náročnému tématu, literární kvalitu textové části a výbornou úroveň výtvarné části. Výtky k práci jsou pouze drobné, proto komise práci hodnotí známkou výborně.

Výsledek obhajoby:

Předseda komise:

výborně

PhDr. Leonora Kitzbergerová, Ph.D.

.....

Členové komise:

prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

.....

MgA. Jan Pfeiffer

.....