

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Název práce:	Sexual Identity as Cinematic Subversion: the Discourse of New Queer Cinema
Jazyk práce:	angličtina
Student:	Lucia Kajánková
Fakulta:	Filozofická fakulta
Studijní program:	Humanitní studia
Studijní obor:	Filozofie — Filmová věda
Obor práce:	Filmová studia
Vedoucí / školitel:	PhDr. Hanáková Petra, Ph.D.
Oponent(i):	Mgr. Bláhová Jindřiška, Ph.D.
Předseda komise:	
Členové komise:	
Datum obhajoby:	10.09.2015
Průběh obhajoby:	Studentka představila genezi své práce, historický kontext a metodologický přístup. Školitelka a oponentka přečetly posudky, po následné debatě se komise shodla na hodnocení výborně.
Výsledek obhajoby:	Výborně
