

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Název práce: Autorský styl v animovaných filmech Alexandra Petrova
Jazyk práce: čeština

Student: Natalija Něudačina
Fakulta: Filozofická fakulta
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Filmová studia
Obor práce: Filmová studia

Vedoucí / školitel: PhDr. Svatoňová Kateřina, Ph.D.
Oponent(i): doc. PhDr. Příkladná Stanislava

Předseda komise:
Členové komise:

Datum obhajoby: 05.02.2016
Průběh obhajoby: Studentka představila genezi práce, základní metodu a postup psaní. Školitelka a oponentka přečetly posudky, přičemž se shodly na hodnocení výborně. Debata byla vedena zejména o vztahu neoformalistické analýzy a animovaného filmu.

Výsledek obhajoby: Výborně
