

Bakalářská práce Petry Medové vychází z jejího dlouhodobého zájmu o to, rozvíjet u dětí v družině bližší vztah ke knize. Z tohoto důvodu se rozhodla vytvořit návrh konceptu, jak pracovat s knihou právě v tomto školním zařízení, které má svá specifika, jež měla pisatelka při tvorbě svého konceptu neustále na paměti.

V teoretické části se diplomantka zabývá pojmem literatura pro děti a mládež, především pak jejími žánry, které následně uplatňuje v části praktické. Dále se zde věnuje specifikům dětí mladšího školního věku (obzvláště v oblasti čtenářství), pro které byl koncept vytvářen a také cílům v oblasti literární výchovy pro žáky 3. ročníků. Zde velice oceňuji Petřinu snahu o spolupráci mezi družinou a výukou jako takovou, která se projevila také v tom, že veškeré svoje aktivity konzultovala diplomantka také s třídní učitelkou žáků. V neposlední řadě je pak součástí teoretické části kapitola věnující se školní družině a úloze vychovatele v ní. Na této části práce je chvályhodné to, že studentka vždy vztahuje uvedenou teorii k praktické části své práce.

Těžiště práce však spočívá v její praktické části, kde pisatelka představuje školní družinu a svůj návrh konceptu, který v ní realizovala. Ten obsahuje celkem pět metodických přehledů, které jsou přehledně zobrazeny v tabulkách a doplněny reflexí uvedených činností a vlastní sebereflexí. Zde bych chtěla vyzdvihnout, že diplomantka umí být vůči sobě kritická a na základě případných neúspěchů je schopna vymyslet alternativní plány, tak aby se její chyby již neopakovaly.

V závěrečné části práce studentka ověřovala účinnost svého konceptu a to pomocí rozhovoru s dětmi. Své vyjádření ke konceptu a jeho realizaci jí poskytla také třídní učitelka dětí. Také v něm se projevilo to, co zde zmiňuje výše, totiž že spolupráce mezi družinou a školní třídou může být velice prospěšná při naplňování cílů čtenářské gramotnosti. Za povšimnutí stojí také přílohy předložené bakalářské práce, ve kterých můžeme najít např. pracovní listy vytvořené diplomantkou.

K psaní závěrečné práce přistupovala Petra Medová velice zodpovědně, pravidelně chodila na konzultace, diskutovala se mnou strukturu práce i její jednotlivé výstupy. Od počátečních metodických listů ušla Petra velký kus práce a neustále se zlepšovala.

Práci považuji za velmi dobrou a doporučuji ji k obhajobě.