



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta: Jana Barochová

Název práce: **Osudy zámku Zelená Hora v průběhu 20. století**

I. Formální kritéria	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.		X	
2. Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.		X	
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	X		
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.	X		
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	X		

Slovní ohodnocení

Kvalitní práce splňující všechna kritéria bakalářské práce. Autorka využila jak literaturu (odbornou a vzhledem k zaměření studie ilustračně i beletrii), tak nevydané archivní materiály. Je jen škoda, že značný prostor věnuje dějinám zámku ve starším období, které (vzhledem k nezbytné stručnosti této části) jinak pečlivě stavěnou strukturu studie rozbíjí.

II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.	X		
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .	X		
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.		X	
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .	X		
5. Je obohacením problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).		X	

Za mimořádně přínosnou považuji zejména kapitulu č. 3 (i když číslování jejích podkapitol je mírně zmatečné), respektive její druhou část zaměřenou na události po roce 1945, která z velké části vychází z dosud nepublikovaných zdrojů.

III. Jazyková kritéria

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb.		X	
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem.	X		
3. Student zvládl a rozumí terminologii oboru a tématu, jímž se zabývá.	X		
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky	X		
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného tématu) doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)	X		

Je třeba vyzdvihnout kultivovaný jazyk práce, která více než splňuje kritéria kladená na bakalářskou práci.

IV. Otázky k obhajobě

Jak byste interpretovala na příkladu vývoje památek dějinné změny v českých zemích ve 20. století?

Datum

13. dubna 2015

Podpis oponenta práce

prof. PhDr. Jan Županič, Ph.D.