

ABSTRAKT

Cílem práce je ukázat podobu třídního boje a třídního nepřítele v Československu v první polovině 50. let 20. století, a to zejména během období stalinismu, prezentovaného prostřednictvím tisku a poezie. Obraz třídního boje i nepřátel tedy vychází z četby novinových článků a četby poezie ve sledovaném období.

Zvolené období je charakterizováno bipolárním rozdělení světa na dva tábory: socialistický a kapitalistický, které vyznávaly jiné ideologie, jež byly vzájemně neslučitelné. Toto rozdělení vzniklo v důsledku studené války a oba tábory spolu soutěžily o konečné vítězství svého zřízení. Socialistický tábor líčil konkurenční kapitalistický blok velmi nepříznivě a vědomě šířil strach z nepřátel buď z kapitalistického tábora pocházejících či s ním alespoň spolupracujících.

Práce tedy ukazuje, jak byli nepřátelé socialismu a dělnické třídy líčeni, co jim bylo přisuzováno a připisováno, přičemž často k tomuto líčení sloužil kontrast mezi oběma zmiňovanými tábory. Socialistický tábor představoval sféru dobra a pokroku, zatímco kapitalistický tábor území zla a úpadku.

Pro dokreslení atmosféry jsou v práci využity vzpomínky narátorů ze sledovaného období. Vybraní jedinci vzpomínají na svůj život v socialismu a v pohnutých padesátých letech, přičemž nám odhalují i to, jak byl tehdejší režim ve své propagandě úspěšný.

Klíčová slova

Komunismus, socialismus, kapitalismus, studená válka, třídní boj, Sovětský svaz, Spojené státy americké, imperialisté, vykořisťování, pracující