

Posudek oponenta diplomové práce

Autor práce: **Petra Tetourová**

Téma práce: **Hudební pedagog Jaroslav Herden**

Oponent: PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.

Předložená diplomová práce je průkopnickým činem, mapuje život a práci profesora Jaroslava Herdena, dlouholetého člena a vedoucího katedry Hv PedF UK v Praze. Velmi čtivou formou a vytříbeným jazykem Petra Tetourová seznamuje čtenáře se základními momenty Herdenova soukromého a profesního života. Při výběru a zpracování informací autorka respektuje vymezené téma diplomové práce, detailně sleduje Herdenovu pedagogickou dráhu vysokoškolského profesora – pedagoga a autora mnoha publikací a projektů, o tvůrčí a skladatelské práci se k dokreslení osobnosti diplomantka zmiňuje, ale podrobné analýze jednotlivých skladeb se vzhledem k rozsahu práce dále nevěnuje.

Kromě bohatých informačních zdrojů uváděných v seznamu literatury autorka zpracovává poznatky, které získala na základě osobních rozhovorů s Herdenovými kolegy, se členy jeho rodiny i s bývalými studenty. Tím text získává na opravdovosti a je cenným záznamem aktuálního stavu poznání.

Práce svědčí o velikém zaujetí autorky a poctivém přístupu ke zpracování zvoleného tématu. Podařilo se jí naplnit vytčené cíle. Speciálně oceňuji kapitolu 2, kde systematicky uřídila a vhodnými komentáři doplnila získané informace, jež nejsou pouze suchým výčtem. Naopak citlivým přístupem se zde diplomantce podařilo vykreslit osobnost Jaroslava Herdena v plné šíři.

Cenné jsou též analýzy Hedenových publikací. Oceňuji i čas a práci, kterou autorka věnovala průzkumu a způsobu uplatnění citovaných didaktických materiálů v současné školní praxi.

S potěšením kladně hodnotím podrobné zmapování organizační práce Jaroslava Herdena, který byl rozeným pedagogem a praktikem. Ačkoli vědecky pracoval, vždy si dokázal zachovat úzkou vazbu na běžnou školní praxi a ke zvyšování její úrovně napřímil všechny svoje životní síly.

Diplomovou práci, která splňuje veškeré náležitosti, plně doporučuji k obhajobě.

2.9.2014

PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.