



číslo ve spisu:

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

THÁKUROVA 3, 160 00 PRAHA 6

Katedra/Ústav: Katedra teologické etiky a spirituální teologie

Posudek vedoucího/vedoucí diplomové práce

jméno vedoucího/vedoucí Libor Ovečka

Autor/autorka práce: Klára Marie-Anna Kovářová
Studijní program/obor: Teologie, Katolická teologie
Název práce: Etické aspekty v novoročních projevech Václava Havla
Vedoucí práce: Libor Ovečka
Rozsah práce: 162118 znaků, 75 stran

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce				
Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano	ne		
Práce je kompilační prací	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce přináší nové poznatky	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
D. Průběh zpracování práce				
	ano	ne		
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Volba tématu práce je originální, doposud nebylo zpracováno. Autorka se pustila se značnou odvahou na pole, na kterém se nemohla příliš opírat o existující literaturu. Kladla si otázku, zda lze v novoročních projevech nalézt „stále živou eticko-občanskou/politickou výzvu k úvahám o tématech, která jsou klíčová pro naši společnost a který vyžadují poučené a odpovědné jednání vycházející z mravní celistvosti člověka“ (s. 69) Další její otázkou bylo, do jaké míry lze chápat Havlovy myslitelské a politické hodnotící úvahy za kompas ukazující směr jednání a upozorňující na mravní hodnoty, které jsou vysoce aktuální i dnes.

Žijeme v situaci, kdy je více či méně otevřeně popírána mravnost, mravní hodnoty, mravní zodpovědnost. Václav Havel byl zastáncem tohoto směru myšlení a důsledně podle něj jednal. Není proto divu, že se toto odmítnutí obrací i proti němu. Na své heslo o pravdě a lásce byl však hrdý přes to, že se mu mnozí posmívali – totiž ti, kteří je buďto nechápali, nebo kterým bylo na obtíž a křížilo jejich plány.

Autorka práce zasazuje Havlovy novoroční projevy do širšího kontextu teoretických východisek etického zkoumání (kapitola 1.) a eticko-filozofického zázemí Václava Havla. Po shrnutí témat třinácti Havlových presidentských projevů pak shrnuje Havlovu etickou otázku jako kritiku totality, jako téma bezpečnosti a ochrany lidský práv, jako téma svobody jako odpovědné služby, jako téma pravdy a lásky, jako téma svědomí a života v pravdě, jako téma naděje. „... on a jemu podobní, někdy posměšně nazývaní „pravdoláskaři“, navzdory určité osamocenosti, zde pevně stojí a nemohou jinak, než v souladu s lidskostí tvořit a bránit etické hodnoty a ušlechtilé cíle. Pro lidi s otevřenou myslí Havel ztělesňuje následováníhodný příklad i v dnešní době. Potěšením budiž, že v každé době se rodí a zrají tito ‚hledající‘ lidé, kteří jsou nadějí do budoucna.“ (s. 66)

Tím autorka ukazuje význam etiky jako nauky společenské a politické. Její práce je po všech stránkách vyspělý text eticky uvažujícího člověka.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Bylo by možno Havlovo heslo o pravdě a lásce uplatnit i v dnešní politické situaci?

Doporučení práce k obhajobě	doporučuji
------------------------------------	-------------------

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 9.6.2014

Podpis: