

Anotace

Diplomová práce pojednává v devíti kapitolách o fenoménu křížování. Z důvodu dvojího přístupu je rozdělena na dvě větší části – obecnou a konkrétní. Obecná část nejprve představuje poslední vědecké stati věnované tomuto fenoménu (1), dále seznamuje s jediným archeologickým dokladem křížování (2), zkoumá významová rozpětí pojmů se vztahem ke křížování (3) a nakonec definuje trest křížování (4). Konkrétní část se zabývá událostmi případu Ježíše z Nazareta, jež následovaly po vynesení rozsudku. Pozornost je nejprve věnována trestu bičování (5) a následně rozboru prvků posměšné královské hry (6). Dále se soustředí na přechodovou scénu, zejména na hledání topografie křížové cesty (7). Kapitoly z Golgoty věnují pozornost nejprve psychickému násilí, vnímání trestu křížování, podobě Ježíšova kříže (8) a následně fyzickému násilí a hledání příčiny Ježíšovy smrti z lékařského hlediska (9).

Klíčová slova

Ježíš, ukřížování, kříž, trest smrti, pašije, archeologie, antika