



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta

Katedra hudební výchovy

M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek bakalářské práce

vedoucí

Jméno studenta: Pešková Jana

Název práce: Sborový zpěv dětí předškolního věku

Oponent práce: PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.

Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (1 - 4)
Vymezení cíle práce a jeho naplnění	1
Náročnost tématu na teoretické znalosti	1
Náročnost tématu na praktické dovednosti	2
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	1
Hloubka a správnost provedené analýzy	1
Práce s prameny a literaturou	1
Logická stavba a členění práce	1
Jazyková úroveň	2
Terminologická úroveň	1
Formální úprava a náležitosti práce	1
Vlastní přínos studenta	2
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

Dílčí připomínky a návrhy

nejsou

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky

Autorka pracovala na tématu s plným zaujetím, logicky třídila a vyhodnotila získané informace, jasně formulovala problém i jeho řešení. Pečlivý přístup autorky se prezentuje v obsahu i formě zpracování zvoleného tématu. Stylisticky by bylo možno ještě některé formulace detailněji propracovat, ale v celkovém zpracování je třeba ocenit autorčinu snahu o sdělnost a čtivost textu. Přínosný je zejména provedený výzkum - respektive výzkumná sonda mapující současný stav problematiky v rámci 6ti sborů z Prahy a okolí.

Otázky pro diskuzi

1. Jak by měl podle Vašeho názoru při zkouškách sbormistr řešit chování problémových dětí (nesoustředěné, neukázněné)? V jaké míře se tyto případy objevovaly v rámci výzkumného vzorku. Uveďte případně i vlastní zkušenosti.



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta
Katedra hudební výchovy
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

2. Vyjádřete svůj názor na problematiku tzv. nezpěváků - příčiny a možnosti řešení v rámci sborového zpěvu dětí předškolního věku.

**Práci doporučuji k obhajobě.
Navržená výsledná známka:**

Datum
V Brandýse nad Labem 8.5.2015

Podpis oponenta:
PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.