

**Posudek diplomové práce Marie Tůmové**  
***Anna Regina Husová***  
**1857 - 1945**

Autorka zvolila za téma své diplomové práce monografii ženské osobnosti, která se částí svých zájmů dotýká etnografické problematiky. Téma je klasické a navíc aktuální, protože zasahuje i do oblasti genderových studií.

Každá práce, která si klade za cíl představit a analyzovat osobnost, je interdisciplinární a klade tedy na autora dosti značné nároky, které nejsou menší ani v případě, kdy se jedná o člověka téměř neznámého, případně známého spíš z jiných souvislostí.


Právě toto je případ jihočeské učitelky Anny Reginy Husové, jejíž zájmy se upínaly především k literární tvorbě a jen dosti okrajově zasahovaly i sféru etnografickou. To je skutečnost, kterou si autorka uvědomovala postupně, v procesu vznikání práce, v diskusích v rámci diplomového semináře a je třeba říci, že tyto diskuse byly často dosti dramatické.

To, co se autorce v počátečních stádiích práce zdálo významné pro dějiny oboru, se po kritice pramenů ukázalo být z velké části jen drobným doplňkem, ilustrujícím ani ne tak regionální etnografii, jako spíš dobově módní regionální svérázové hnutí. Podobně záliba v cestování, jevící se z počátku jako přínos pro etnografii Evropy a dokonce i etnografii mimoevropskou, nebyla odborného rázu. Po zhodnocení pramenů bylo jasné, že to byl ušlechtilý koníček, celkem běžný u rakouskouherských učitelek, které měly relativně dost času i finančních prostředků, aby se mu mohly věnovat, případně popularizovat některé dojmy z cest.

Autorka shromáždila úctyhodné množství archivních pramenů, z nichž některé jsou uloženy i v muzejních fondech. Prostudovala příslušné matriky, osobní dokumenty, korespondenci, podklady pro veřejná vystupování, rukopisy publicistických příspěvků i beletristické práce a verše Anny Reginy Husové. Prokázala zapálení, velkou píli a nasazení při kompletaci těchto dokladů, část kritická a interpretační byly ovšem problematičtější. Text vznikl těžce a je poznamenán proměnou postojů, které autorka ke zkoumané osobnosti zaujímal. Lze předpokládat, že pro diplomantku samotnou se proces zpracovávání tohoto tématu stal trpkou, ale cennou zkušeností. Bude záležet jen na ní, zda ji dokáže obrátit ve svůj prospěch.

Práce splňuje základní nároky pro připuštění k obhajobě a předběžně ji navrhuji hodnotit jako *dobrou*.

Praha, 21. září 2006

  
Doc. Irena Štěpánová, CSc.  
Ústav etnologie UK FF