

Oponentský posudek

Diplomová práce Marie Tůmové s názvem „Anna Regina Husová (1857-1945)“ je věnována životu a dílu blíže neznámé učitelky a regionální pracovnice Písecka (116 str., přílohy, prameny a literatura).

Autorka, která si jako téma absolventské práce na oboru etnologie zvolila osobnost A.R. Hlavsové, věnovala první část textu (1.-3. kapitola) velmi podrobně zdokumentovaným biografickým údajům s vlastními komentáři. Těžištěm odborného zájmu se zřejmě měla stát 4.kapitola s názvem „Dílo regionální národopisné pracovnice“ (str.51-114), která byla rozčleněna do tří částí: první s názvem „Zápisky z cest“ (str. 51-90) dokládá údajně „jisté tendence k národopisnému pojednání“; druhá s názvem „Lidový oděv“ (str. 91-108) ústí ve zjištění, že příspěvky A.R. Husové „nepřinášely zásadní poznatky o lidovém oděvu, jeho vývoji či funkci“ (str.107); třetí část s názvem „Lidová píseň“ (str. 108-113) dospívá k závěru, že zmíněná paní učitelka, pomáhající při shromažďování a třídění dokladů ústní lidové slovesnosti na Písecku, vždy nepostupovala podle doporučených odborných kritérií (str.109-112). Po těchto negativních zjištěních – která mají ovšem také svou hodnotu – autorka v textu posléze konstatuje, že Anna Regina Husová byla „zajímavá, moudrá a snaživá žena“, která usilovala o vzdělání (str. 115).

V navazujících kapitolách diplomové práce pak autorka připomíná, že A.R. Husová byla činná v několika spolcích (117-129), stýkala se s některými známými osobnostmi (str.129-139) a měla vlastní literární ambice (str. 139-150).

Diplomová práce Marie Tůmové vychází z množství pečlivě zdokumentovaného materiálu, nicméně výsledek nepřiliš přesvědčivě odpovídá vynaloženému úsilí. Přesto však práci doporučuji k obhajobě.

V Praze 18.9.2006.


Doc. L. Sochorová