

Posudek oponenta na diplomovou práci Bc. Petra Kocourka

Název práce: Přerušení herního děje v důsledku porušení pravidel v minižákovských chlapeckých kategoriích

Diplomová práce Petra Kocourka se zabývá přerušení herního děje v důsledku porušení pravidel v minižákovských chlapeckých kategoriích. Cílem práce bylo zjistit intervaly herního děje a intervaly přerušení herního děje v chlapeckých minibasketbalových utkáních a zjištěná data porovnat. Zároveň byla provedena analýza důvodů, které k přerušení herního děje vedou.

Je zřejmé, že každý trenér, který se rozhodne věnovat výchově nejmladších věkových kategorií, narazí dříve nebo později na nutnost hrát basketbalová utkání. A je to jenom dobře, neboť právě utkání by měl být hlavním cílem našeho snažení, ke kterému by měla veškerá práce trenéra směřovat! Je však otázkou, jak k těmto utkáním přistupovat a především jak je řídit z pohledu dodržování ne příliš jednoduchých a pro děti často obtížně srozumitelných basketbalových pravidel. Zde musíme konstatovat, že v ČR je bohužel v i rozhodování začátečnických kategorií uplatňován poměrně striktní přístup v dodržování všech pravidel, který samozřejmě úzce souvisí s pojetím současných minibasketbalových soutěží. Utkání se tak často stávají rozkouskovanou a nezajímavou podívanou jen velmi vzdáleně připomínající atraktivní a dynamickou hru, kterou basketbal bezesporu je.

V teoretických východiscích se autor věnuje mj. systému mládežnickým soutěží v ČR, pravidlům, sportovní přípravě dětí – vše s podrobnějším zaměřením především na oblast minibasketbalu. Následně jsou stanoveny cíle a úkoly, formulovány hypotézy a popsána metodika celé práce. Výsledková část obsahuje analýzu 16 vybraných utkání (5 x U11+U12, 6x U15, 5x U19) ze soutěží ČBF v letech 2012 – 2014. Získané údaje jsou zpracovány do přehledných tabulek a grafů, které autor doplňuje vlastním komentářem. Rozbor je skutečně důkladný, nabízí jak podrobný pohled do všech 3 zvolených věkových kategorií, tak jejich vzájemné porovnání a pozornost je věnována i analýze důvodů přerušení herního děje. Drobnou slabinu práce zde však spatřujeme v nízkém počtu sledovaných utkání, což poněkud oslabuje „sílu“ získaných výsledků. Vše důležité a podstatné je shrnuto v rozsáhlé diskusi, která však pro nás nevyznívá příliš optimisticky – dětem, které chceme získat pro basketbal, nabízíme soutěžní utkání, ve kterých dochází k neustálému přerušování herního děje, čehož výsledkem je, že se více nehraje, než hraje...

Celkově práci hodnotím jako výbornou jak po odborné, tak formální stránce a doporučuji ji k obhajobě. Případné otázky na autora jistě vyplynou z diskuse při vlastní obhajobě.

V Praze dne 28. dubna 2015

Mgr. Tomáš Kaprálek