

V celé diplomové práci mi šlo - v souladu se zastávaným pojetím sociální (a mocenské, legizimující a konstitutivní) koncepce diskurzu - o nástin procesu konstruování etnické (a tím i kulturní aj.) identity ve vzájemné interakci všech subjektů společenského diskurzu, ve specifickém bulharsko-balkánském kontextu, za specifických společenských podmínek, spjatých se změnou ideologického a politického režimu a s plánovaným vstupem do Evropské unie.