

ABSTRAKT

Práce se zabývá tématy viny a odpuštění na základě rozboru textů Karla Jaspere (*Otázka viny: Příspěvek k německé otázce*), Anthonyho J. Steinbocka (*Moral Emotions: Reclaiming the Evidence of the Heart*) a Vladimira Jankélévitche (*Odpuštění*). Uvedená témata jsou doplněna analýzou lítosti, která je s oběma úzce spjata.

První část práce pojednává o klasifikaci viny, kterou předkládá Karl Jaspers, tzn. jsou probrány jednotlivé druhy viny: kriminální, politická, morální a metafyzická vina. Následně je probráno téma kolektivní viny a otázky s ní související.

Na Jaspersovu klasifikaci navazují Steinbockovou analýzou zkušenosti viny. Steinbock se na rozdíl od Jaspere soustředí především na strukturní rysy viny pojímané jako zkušenosti, což přináší vhodné doplnění k Jaspersově pojetí viny, který se těmito otázkami nezabývá, případně se jim věnuje pouze okrajově.

Následně je představeno téma lítosti, jak je pojímá Steinbock. Lítost je možným následkem viny a s vinou sdílí některé základní rysy, zároveň je předpokladem možnosti odpuštění. V závěru této části dochází k propojení koncepcí obou autorů, jehož cílem je nejen zdůraznit rozdíly či společné rysy daných koncepcí, nýbrž na základě studovaných textů stanovit, ke kterému druhu viny (v Jaspersově pojetí) se vztahuje lítost, a následně i možné odpuštění (jak je pojímá Steinbock).