

Cílem diplomové práce je prozkoumat, jakým způsobem informovali dva české celostátní deníky o prařížských nepokojích. Klade si za otázku, jak byly tyto události prezentovány a interpretovány, jaký obryz vytvářely mediální zprávy o lidech, kteří byli hlavní účastníky a místech, kde se tyto nepokoje odehrávaly. V práci byly vytýčeny tyto 4 tématické kategorie:

1. příčiny nepokojů, 2. protestující, jejich život a postoje, 3. předměstí, jejich vznik a etnické složení, 4. islám a muslimové.)