



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta: **Veronika Holečková**
Název práce: **Kultura a řemeslné tradice současných obyvatel Šumavy**
Jméno vedoucího práce: **Mgr. Markéta Dvořáková**

I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.		X	
2. Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.		X	
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	X		
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.			X
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	X		

Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně

Cíl práce je velmi neurčitý a široký. Vhodné by bylo využití dalších metod práce, jako např. terénního výzkumu řemesel, návštěva více muzeí, atd.

Závěr práce je z velké části popisem již popsáno.

II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.		X	
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .		X	
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	X		
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .			X
5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).		X	

Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně

Téma řemesel a tradic vyžaduje studium širšího okruhu odborné literatury.

Práce je popisná, postrádá pokus o postihnutí vnitřních souvislostí mezi řemesly, tradicemi a způsobem života v regionu.

Kapitola o tradicích je zpracována velmi povrchně, plná obecných frází.

Ve 4. kapitole o tradicích a řemeslech ve škole jsou zmíněny nelogické informace, které nesouvisejí s řemesly a tradicemi na Šumavě, např. při popisu činností ve školní družině je popisováno pletení košíků z pedigu, výroba hedvábných mandal, ..

III. Jazyková kritéria

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .		X	
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem .			X
3. Student zvládl a rozumí terminologii oboru a tématu, jímž se		X	

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .		X	
zabývá.			
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.		X	
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného tématu) doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)		X	

Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně

Zvláště kapitoly o tradicích jsou psány neodborným jazykem.

Obrazová příloha není zvolena vhodně.

IV. Doplnující poznámka

Autorka pravidelně docházela na konzultace s vedoucím práce.

V. Otázky k obhajobě

1. Jaký význam vidíte v dodržování regionálních tradic, zvyků a udržování zaniklých řemesel?

2. Jaký vliv mělo poválečné vysídlení Šumavy na tradiční řemesla?

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

Datum 25. srpna 2014

Podpis vedoucího práce

Mgr. Markéta Dvořáková