

P O S U D E K

vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta:	Silvie Špačková
Téma bakalářské práce:	<i>Wolffhart Pannenberg v dialogu teologie a přírodních věd</i>
Vedoucí práce:	Doc. ThDr. Jiří Vogel, Th.D.

Bakalářská práce Silvie Špačkové se zaměřuje na dílo jednoho z nejvýznamnějších německých teologů Wolfharta Pannenberga s ohledem na jeho příspěvek k tematizaci vztahu teologie a přírodních věd. Špačková se v úvodu snaží definovat základní cíle, jichž by chtěla svou prací dosáhnout: hodlá charakterizovat téma teologie – přírodní vědy z Pannenbergova pohledu, poukázat na některá vžitá mylná názory, hodnotit opodstatněnost výtkám přírodních věd apod., zároveň se snaží zúžit zdroje, z nichž hodlá čerpat vzhledem k rozsáhlé Pannenbergově publikační činnosti.

V první kapitole se nejprve snaží nastínit problematiku tématu teologie a přírodní vědy. Jednotlivé podkapitoly zde ovšem působí příliš tezovitě a dochází k redukci ožehavých témat, historie kontroverzí i omezení základních problémů na otázku zázraků, evoluce a způsobu vzniku univerza. K pozitivům lze přičíst synopsi základních prvků materialistických a idealistických teorií. Druhá kapitola je věnována životopisu Wolfharta Pannenberga. Životopis je přiměřený danému tématu, stručný, přesto pěkně vystihuje důležité okamžiky Pannenbergova působení v akademické sféře. Třetí kapitola přináší náčrt Pannenbergovy antropologie. Špačková se správně domnívá, že specifické pochopení lidských možností a schopností je klíčovým bodem pro rozvíjení vztahu mezi teologií a přírodními vědami. Soustředí se zejména na pojmy: duch, osoba, svoboda. Čtvrtá kapitola se zaměřuje na Pannenbergovy akcenty v tématice teologie – přírodní vědy: pojmy prostoru, času, přírody, Ducha, pole apod. Poslední, pátá kapitole hodlá hodnotit diskuzi teologie a přírodních věd.

V závěru si správně všímá, že v oblasti fyziky je mnohem méně odpůrců teologie, než např. v biologii, že teologové s výjimkou kreacionistů nemají problém s přijímáním poznatků přírodních věd. V posledním odstavci je naznačena problematika redukcionismu antropologie některých věd, blíže tento zásadní problém však již není rozvinut.

Po stránce obsahové vykazuje práce některé nedostatky zejména v oblasti jasného stanovení metod. Navzdory prezentovaným cílům v úvodu není zcela jasné, kam práce směřuje, ani jakým způsobem se bude ubírat. Oceňuji řadu zajímavých postřehů, výlučnou orientaci na německou literaturu, překládání citací do českého jazyka. Některé interpretační nedostatky jsou dány náročností Pannenbergových textů. Práce Silvie Špačkové splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci. Navrhují hodnocení – velmi dobře.