

# POSUDEK OPONENTA MAGISTERSKÉ PRÁCE

Jméno vedoucího práce:

PhDr. Michaela Prokešová PhD.

Jméno diplomanta:

Bc. Michaela Černocká

Jméno oponenta práce:

Mgr. Ivana Vláčilová

Název diplomové práce:

Vliv Kinesiotapingu na změnu prahu bolesti v oblasti dolních končetin a pánve u sportovních tanečních párů latinskoamerických tanců

Cíl práce:

Diplomová práce Bc.M.Černocké se zabývá využitím kinesiotapingu ve fyzioterapii u sportovců. Konkrétně je cílem sledovat změnu prahu bolesti na dolních končetinách před a po zátěži u tanečnicků. Tyto změny studentka porovnává u dvou skupin - tanečnicků s aplikací kinesiotapingu a bez tapu. Dílčím cílem analýzy získaných dat bylo zjistit vztah prahu bolesti k strukturálním, funkčním změnám a ke kvalitě posturální stabilizace jednotlivých probandů. Cílem je také porovnat hodnoty prahu bolesti ve vztahu s vnímáním jednotlivých probandů.

1. Rozsah:

* stran textu	76
* literárních pramenů (cizojazyčných)	celkem 52, z toho 34 cizojazyčných, 18 českých
* tabulky, grafy, přílohy	4 přílohy, 8 tabulek, 9 obrázků, 21 grafů

2. Náročnost tématu na:

	nadprůměrné	průměrné	podprůměrné
* teoretické znalosti		x	
<i>téma je kvalitně zpracováno, teoretická část práce jasně a stručně vystihuje problematiku</i>			
* vstupní údaje a jejich zpracování	x		
<i>studentka úzce spolupracovala s vedoucí diplomové práce, zvažila možné limity experimentální části práce, vhodně provedla výběr probandů, vlastní měření a analýzu získaných dat</i>			
* použité metody		x	

*pro objektivizaci získaných dat bylo využito algometrie, metody jsou adekvátní úrovni magisterského studia*

3. Kritéria hodnocení práce:

	stupeň hodnocení			
	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující
stupeň splnění cíle práce	x			
<i>Cíle práce byly naplněny, avšak výsledky nejsou statisticky průkazné pro limity, které jsou dobře v práci uvedeny - z důvodu malého vzorku a velkých interindividuálních odlišností při měření algometrem nebylo možno statisticky prokázat rozdíl v prahu bolesti svalů s tapem.</i>				
hloubka provedené analýzy ve vztahu k tématu		x		
<i>Teoretická část je jasně, stručně a kvalitně zpracována, zdařilá je kapitola biomechaniky v pojetí tanečního sportu, v práci by mohla být šířeji rozvedena také kapitola pojednávající o posturální stabilizaci tanečnicků.</i>				
logická stavba práce	x			
<i>Formálně má práce všechny náležitosti.</i>				
práce s literaturou včetně citací	x			
<i>Studentka čerpá především ze zahraniční literatury, v textu je literatura správně citována. Drobné překlepy v seznamu citací (str.70 Praha?)</i>				
adekvátnost použitých metod		x		
<i>Zvolená metodika je plně adekvátní účelům diplomové práce. Pro statistickou průkaznost výsledků práce mělo být zvoleno více probandů (beru na vědomí limity v praxi a časovou náročnost na zpracování práce).</i>				
úprava práce (text, grafy, tabulky)	x			
<i>Texty, grafy a tabulky jsou plně přehledné. Drobné změny tučnosti linky v tabulce str.61</i>				
stylistická úroveň	x			
<i>Text je bez pravopisných chyb, drobné překlepy (str.29 kteříkoli), (str.66 nalzených)</i>				

4. Využitelnost výsledků práce v praxi:

nadprůměrná průměrná

*Práce je pojata jako experimentální studie a poskytuje výsledky, jež mohou být používány v klinické praxi ve fyzioterapii u sportovců, může také sloužit jako podklad pro další hlubší výzkumné záměry.*

5. Připomínky a otázky k event. zodpovězení při obhajobě:

*Na str.28 uvádíte obecně, že zátěž nohy může být ovlivněna postavením v kyčelním kloubu - prosím objasněte konkrétně toto obecné tvrzení, jak mění postavení v kyčelním kloubu proximální či distální segmenty těla? Jaké bylo*

*postavení kyčelních kloubů u tanečnicků. Jaká je posturální stabilizace tanečnicků oproti pacientům, s kterými jste se setkala během vaší praxe či magisterského studia? Objasněte vliv posturální svalové funkce na změnu bolestivosti?*

**6. Doporučení práce k obhajobě:**

ANO	NE
-----	----

**7. Navržený klasifikační stupeň**

1
---

**Datum: 14.9.2014**

---

**Mgr. Ivana Vláčilová**