

Posudek diplomové práce: **Hodnocení změn kvality chůze tanečníků v porovnání s běžnou populací**

Diplomant: Kateřina Korošová

Zadavatel diplomové práce: Univerzita Karlova v Praze, Fakulta tělesné výchovy a sportu.

Hlavním cílem rozsáhlé diplomové práce, vypracované v českém jazyce, je ověření hypotéz týkajících se kinematických parametrů chůze člověka. Tyto hypotézy zkoumají zevní rotační postavení v kloubech DK ve srovnání skupiny profesionálních tanečníků a skupiny běžné populace.

Uvedené hypotézy jsou ověřeny pomocí experimentu provedeném v Laboratoři BEZ na pracovišti FTVS UK. Tento experiment zkoumá parametry chůze dvou skupin osob, obě po 7 probandech, pomocí 3D analýzy v systému Qualysis. Tento experiment je proveden dle zaběhnuté metodologie laboratoře, splňuje všechny potřebné náležitosti a je po odborné stránce zcela v pořádku. Také formální zpracování textu, popis naměřených výsledků, jejich vyhodnocení jsou provedeny na dobré odborné úrovni.

Kvalita výsledků a tudíž i vliv na jejich interpretaci může být znevážena nižším počtem použitelných probandů (7 a 7 ve skupinách), ale to je všeobecný problém experimentálních diplomových prací a nesnižuje hodnotu této práce. Z diskuse nad výsledky o zevní rotaci v jednotlivých kloubech dolní končetiny, které jsou velmi dobře statisticky zpracované, vyplývají odpovědi na stanovené hypotézy a cíle.

K předložené práci nemám z odborného hlediska žádné výhrady ani doplňující připomínky, jedná se o klasickou úlohu, která je dobře řešitelná právě metodou pohybové analýzy a diplomantka zde prokázala schopnost řešit dané téma standardním způsobem, který obsahuje všechny potřebné náležitosti při splnění základního požadavku na dobrou odbornou úroveň.

Z formálního hlediska bych rád upozornil na příliš dlouhý teoretický úvod (až po stranu 40), který poskytuje čtenáři spoustu dnes již klasických a učebnicových informací, a slouží jako rozšířený úvod do problematiky baletu a biomechaniky chůz.

Diplomantka prokázala schopnost řešit dané téma samostatně, na velmi vysoké odborné i formální úrovni a proto navrhuji hodnocení diplomové práce Kateřiny Korošové stupněm

A - výborně

Pro obhajobu diplomové práce navrhuji následující dotaz:

- Ve své práci jste se zabývala hlavně vyšetřením zevní rotace v kloubech DK jako ukazatele rozdílu v chůzi profesionálních tanečníků a běžné populace. Můžete se zamyslet, zda by bylo pro tento účel možno využít měření nějakých dalších parametrů chůze?