

**Univerzita Karlova v Praze**  
**Fakulta humanitních studií**

**Zápis o části státní závěrečné zkoušky**  
**Obhajoba závěrečné práce**

Akademický rok: 2014/2015


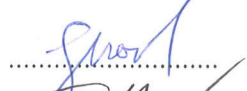

**Student:** Bc. Lucie Hudcová  
**Datum narození:** 05.08.1989  
**Identifikační číslo studenta:** 65597129

**Typ studijního programu:** navazující magisterské  
**Studijní program:** Humanitní studia  
**Studijní obor:** Obecná antropologie - Integrované studium člověka  
**Specializace:** Historická antropologie / Sociální, kulturní a lingvistická antropologie

**Identifikační číslo studia:** 393205  
**Datum zápisu do studia:** 24.09.2012

**Název práce:** Metal – hudba, kultura, identita  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Obor práce:**  
**Vedoucí:** Mgr. Martin Heřmanský, Ph.D.  
**Oponent(i):** Mgr. Karel Šima, Ph.D.

**Datum obhajoby :** 18.06.2015      **Místo obhajoby :** Praha  
**Termín:** řádný  
**Průběh obhajoby:** Předsedkyně komise představila uchazečku komisi a uchazeče komisi. Uchazečka byla seznámena s procedurou státní závěrečné zkoušky. Uchazečka byla vyzvána k představení své diplomové práce. Poté byl přečten posudek oponenta práce. K práci se vyjádřil vedoucí práce. Uchazečka byla vyzvána, aby reagovala na výtky z posudků. Předsedkyně komise vybídla k volné diskusi. Uchazečka opustila místnost a komise hlasovala o výsledném hodnocení. Uchazečka byla pozvána zpět do místnosti a předsedkyně komise jí sdělila výsledné hodnocení diplomové práce.

**Výsledek obhajoby:**  
**Předseda komise:** Mgr. Petra Ezzeddine, Ph.D.   
**Členové komise:** Mgr. Yasar Abu Ghosh, Ph.D.   
Mgr. Tereza Stöckelová, Ph.D. 

**Podpis studenta:** .....