

Zuzana Hrdinová posudek vedoucího bakalářské práce

Prostudoval jsem přepracovanou verzi písemné bakalářské práce Zuzany Hrdinové, věnované hudbě tereziánských skladatelů. Po vložení třetí kapitoly s rozbohem Smyčcového tria Hanse Krásky práce získala další dimenzi, analýza otevírá možnosti interpretačních úvah při studiu díla. Práci hodnotím kladně a doporučuji k obhajobě.

V Praze 19.5. 2015

Prof. Jiří Tomášek