



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno studenta: Jana Haasová

Název práce: Osvícenská kritika náboženství a její předpoklady

Jméno vedoucího práce: Mgr. David Rybák, Ph.D.

I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	x		
2. Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x		
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	x		
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.	x		
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	x		

Slovní ohodnocení

II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.	x		
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .	x		
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	x		
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .	x		
5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).	x		

Slovní ohodnocení

Autorka práce vycházela z kvalitních překladů relevantních pro zvolené téma a podařilo se jí odhalit některé důležité souvislosti a proměny uvnitř novověkého myšlení. Bylo možno proniknout hlouběji do metafyzických východisek novověké filosofie, ale pro bakalářský stupeň považuji zvládnutí této problematiky za velice slušné.

III. Jazyková kritéria

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .		X	
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem .	X		
3. Student zvládl a rozumí terminologii oboru a tématu, jímž se zabývá.	X		
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.	x		
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného	x		

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb.		X	
tématu) doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)			

Slovní ohodnocení

Práce je psána srozumitelným a kultivovaným jazykem bez chyb, občas se objevují způsoby vyjádření a vázání vět, které jsou poněkud šroubované.

IV. Otázky k obhajobě

Jak se proměňuje pojetí substance u osvícenců oproti Descartesovi a Spinozovi?

Práci doporučuji k obhajobě

Datum

21. 8. 2014

Podpis oponenta práce

David Rybák