

**Univerzita Karlova v Praze**  
**Filozofická fakulta**

**Zápis o části státní bakalářské zkoušky**  
**Obhajoba bakalářské práce**

Akademický rok: 2014/2015

**Student:** Žofie Kašparová  
**Datum narození:** 18.04.1990  
**Identifikační číslo studenta:** 58468684

**Typ studijního programu:** bakalářské  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Hudební věda  
**Identifikační číslo studia:** 312837  
**Datum zápisu do studia:** 07.09.2010

**Název práce:** Virtuozita a performance maskulinity: Hudební etnografie jednoho pražského neromského gypsy jazzového uskupení

**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Obor práce:** Hudební věda  
**Vedoucí práce:** Mgr. Vít Zdrálek  
**Oponent(i):** doc. PhDr. Zuzana Jurková, Ph.D.

**Datum obhajoby :** 02.02.2015      **Místo obhajoby :** Praha  
**Termín:** řádný  
**Průběh obhajoby:** Studentka představila volbu tématu své práce, užití metodologické přístupy a problémy při řešení. Poté vedoucí a oponent přečetli své posudky, ke kterým se studentka vyjádřila. Následovala diskuse.

**Klasifikace obhajoby:** velmi dobře

**Předseda komise:** doc. PhDr. David Eben, Ph.D. (přítomen) .....

**Členové komise:** prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. (přítomen).....  
 PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D. (přítomen) .....  
 Mgr. Marc Niubo, Ph.D. (přítomen) .....  
 prof. PhDr. Marta Ottlová (přítomen) .....