

Abstrakt:

Práce se zaměřuje na jazykové a grafické porovnání *Poselkyně starých příběhův* českých Jana Františka Beckovského a jejího pramene, *Kroniky české* Václava Hájka z Libočan. Cílem bylo potvrdit či vyvrátit stále živý názor, že *Poselkyně* je pouhým opisem *Hájkovy kroniky* bez jakýchkoli změn. První část práce se zabývá životy obou autorů, jejich díly a také jazykem a grafikou tištěných textů jejich dob. Ve druhé části práce je ze zvolených sond z obou kronik vybráno několik jazykových a grafických jevů, které jsou mezi sebou porovnány a výsledky jsou shrnuté za pomoci tabulek.