

Abstrakt

Bakalářská práce se bude zabývat problematikou protestních hladovek, které ve světě, hlavně na Indickém subkontinentu, slouží jako druh politické zbraně. Práce je rozdělená na čtyři části, jež na sebe navzájem navazují. První kapitola představuje základní rozdělení příčin hladovění. Půsty, které v sobě můžou skrývat zdravotní či náboženský akt, až po hladovku jako společenský protest proti útlaku ze strany vyšších instancí. Druhá a zároveň klíčová kapitola se věnuje velkému indickému mysliteli 20. století M. K. Gándhímu proslavenému svým bezprecedentním počtem půstů a hladovek z velké části s politickým podtextem. Vytvořil a zároveň do praxe zavedl vlastní filozofii. Ta je zároveň v jeho hladovce zahrnutá jako nenásilná zbraň. Třetí a současně nejrozsáhlejší část celé práce obsahuje nejzajímavější příklady indických hladovkářů po Gándhího smrti. Závěrečná kapitola stručně pojednává o celkové transformaci hladovek a poukazuje na nejvýraznější hladovkové nedostatky a příčiny neúspěchu.