

Abstrakt

Teoretická část této diplomové práce je zaměřena na seznámení s dramatickou výchovou jako samostatného předmětu, s jejími principy a zásadami práce s ní, na její metody a techniky. Přiblížíme si zde práci učitele dramatické výchovy a jeho možnosti vzdělávání v tomto oboru. Z hlediska psychologie se práce zabývá vývojem řeči u dětí a schopnosti učení se cizímu jazyku, tak abychom dosáhli co nejdélejšího efektu při uchování si osvojených dovedností v paměti. Nedílnou součástí této části práce je také didaktika výuky cizích jazyků a její charakteristika. Požadované znalosti v oblasti cizího jazyka pak stanovuje Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání, který nám umožňuje stanovit si výukové cíle. V teoretické části je také metodika postupu tvoření výukových lekcí cizího jazyka s využitím dramatické výchovy a jejich reflexe.

Praktická část diplomové práce obsahuje odučené lekce z vybraných témat anglického jazyka, kdy jsem využila dramatickou výchovu jako výukového prostředku.