

Univerzita Karlova v Praze
Katolická teologická fakulta

ZÁPIS O ČÁSTI STÁTNÍ MAGISTERSKÉ ZKOUŠKY

KDIP000 Diplomová práce

Obhajoba diplomové práce

Student: **Bc. Veronika Sellami Žďárská**
Identifikační číslo studenta: 46511018

Navazující magisterský studijní program: **OBECNÁ TEORIE A DĚJINY UMĚNÍ A KULTURY**
Studijní obor: **DĚJINY KŘESŤANSKÉHO UMĚNÍ**

Název práce: **Česká vitráž od roku 1945 až po současnost**
Vedoucí: PhDr. Milan Pech, Ph.D.
Oponent: PhDr. Jan Mergl, Ph.D.

Průběh obhajoby:

Datum obhajoby: 2. IX. 2014

Studentka představila téma své práce a byla seznámena s názory vedoucího a oponenta. Během diskuse zaznělo: téma je komplikované a tím patrně vznikají nelogičností ve struktuře členění práce, práci chybí metodologické analýzy děla jako stylizace prohledání. Přílohou je faktografie (ve. rozřazení do nové materiálu), chybí však její kontext vzhledem k vitráži s ostatními obětovými umění. Komise se shodla na hodnocení.

Klasifikace obhajoby: *dobře*

Členové státní zkušební komise:

- jméno: *Dr. V. ČUŘAČO* (předseda komise) podpis: *[Signature]*
- jméno: *M. PECH* podpis: *[Signature]*
- jméno: *J. SCHÖTTNER* podpis: *[Signature]*
- jméno: *V. KUBÍK* podpis: *[Signature]*
- jméno: podpis:

Stupnice známek

výborně	velmi dobře	dobře	nespěšl(a)
---------	-------------	-------	------------