

Posudek oponenta diplomové práce Radky Štibingerové na téma „ Notář a civilní proces“.

Práce je zpracována k 16.6. 2014 a má 60 stran vlastního textu.

Autorka zvolila velmi aktuální téma, kdy aktuálnost vyplývá zejména z nové úpravy procesního postavení notáře obsažené v zákoně o zvláštních řízeních soudních a v zákoně o veřejných rejstřících. Autorka neměla proto k dispozici krom vlastní úvahy a důvodových zpráv jiné zdroje poznání a i proto ji za výběr tématu chválím.

Autorce se podařilo na relativně malé ploše analyzovat prakticky celou procesní činnost notáře s přesahem, a to v nezbytném rozsahu, do sféry poskytování právní pomoci a sepisování zápisů mimo zápis se svolením k vykonatelnosti.

Autorka při tvorbě práce postupovala logicky, chronologicky, bez zbytečných vsuvek a citací sloužících v podstatě jen k dodržení minimálního počtu stránek, čehož jsem občas svědkem. Vyjadřuje se srozumitelně, užívá dobrý právní jazyk a cituje přesně použité zdroje, takže i po této stránce hodnotím práci jako velmi dobrou.

Zejména v části týkající se řízení o pozůstalosti autorka nezabíhá do zbytečných detailů a soustředí se jen na podstatné rysy nové úpravy tohoto řízení. Poměrně podrobně se autorka zabývá jednotlivými druhy zápisů se svolením k vykonatelnosti, ale zde mi užitá míra podrobností nevádí, neboť tato oblast procesní činnosti notáře zaslouží podrobnosti.

Konečně poslední část práce týkající se činnosti notáře ve vztahu k veřejným rejstříkům se poměrně se ctí vypořádá s touto, dá se říci, nepřilíš vydařenou právní úpravou je dostatečně vypovídající a soustředící se na vysvětlení podstaty, principů a základu úpravy.

V detailech proto nemám, co bych práci vytknul a jako velmi pečlivě a dobře zpracovanou práci doporučuji k obhajobě.

Při obhajobě bych chtěl slyšet autorčin názor na možnost soudní revokace notářského zápisu se svolením k vykonatelnosti, popřípadě i nějaký námět na úpravu de lege ferenda, která v práci chybí.

Práci hodnotím známkou : Výborně

V Praze dne 13.7. 2014

JUDr. Tomáš Pohl