

Abstrakt: Tato práce je určena všem příznivcům a především trenérům volejbalu, kteří se zajímají o problematiku nahrávky ve volejbale. Práce obsahuje kapitoly o historii volejbalu, charakteristice herních činností jednotlivce, herních systémech a hře nahrávače. Praktická část se zabývá zmapováním nejčastěji hraných signálů nahrávače s blokařem u dvou nejlepších týmů žen české extraligy.