

Abstrakt

Diplomová práce „Výchova tancem. Evaluace dopadů předmětu taneční a pohybové výchovy se zabývá zhodnocením efektů předmětu taneční a pohybové výchovy, který byl před několika lety zařazen do RVP (Rámcově vzdělávací program) pro základní školy.

Cílem této práce je podat přehled o oblastech, v nichž může taneční a pohybová výchova být přínosem a naopak poukázat na případné negativní nebo problematické stránky tohoto předmětu. Informace o této problematice byly získávány prostřednictvím kvalitativních výzkumných metod, tedy pomocí polostrukturovaných a skupinových interview a také metod zúčastněného a nezúčastněného pozorování v hodinách taneční a pohybové výchovy. Informátoři/kami v tomto výzkumu byli lektoři/ky taneční výchovy, pedagogové/žky tříd, v nichž je tento předmět vyučován a také žáci/kyně. Největší přínosy taneční a pohybové výchovy lze shledat ve sféře sociálních vztahů, ale i v oblastech seberozvoje jedinců a rozvoje některých klíčových kompetencí. Taneční výchova například přináší potenciál pro transformaci nefunkčních kolektivních vztahů, stává se v některých případech nástrojem začlenění jedinců upozaděných nebo vyčleněných z kolektivu. Taneční a pohybová výchova také stimuluje dětskou fantazii a do určité míry může vést k rozvoji kreativních schopností u některých jedinců. Podporuje u dětí mimo jiné také rozvoj sebevědomí a sebekázně. Problémy s tímto předmětem a jeho výukou vyplývají často z nedostatku finančních prostředků, ale i z nepochopení a negativního postoje žáků vůči koncepci tohoto předmětu.