



## Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111

Institute of Copyright, Industrial  
Property Rights and Competition Law  
of the Law Faculty  
of Charles University

Institut für Urheberrecht,  
gewerbliche Schutzrechte  
und Wettbewerbsrecht  
der Karls-Universität

---

### NA RIGORÓZNÍ PRÁCI MGR. BARBORY LAŠKOVÉ NA TÉMA

### „ELEKTRONICKÉ KNIHY A AUTORSKÉ PRÁVO“

---

Autorka rigorózní práce:	Mgr. Barbora Lašková
Název rigorózní práce:	Elektronické knihy a autorské právo
Rok odevzdání práce:	2015
Předseda komise:	prof. JUDr. Jan Kříž, CSc.
Konzultant rigorózní práce:	JUDr. Zuzana Císařová
Oponent rigorózní práce:	JUDr. Alexandra Wünschová - Pujmanová

---

V předložené práci se autorka věnuje tématice užití literárních, vědeckých a uměleckých děl v podobě tzv. elektronických knih z pohledu autorského práva. Práce v širším měřítku zahrnuje i komunitární a některé zahraniční úpravy a pojednáno je i nové úpravě osiřelých děl.

Posuzovaná práce je založena zejména na analyticko-syntetickém a komparatistickém přístupu. Předností práce je to, že nejde o plošný popis podle systematiky autorského zákona, nýbrž práce je uspořádána podle tématických okruhů otázek vyvstalých v souvislosti se zavedením užívání autorských děl v podobě elektronických knih.

Práce je aktuální a může být inspirativní i vzhledem k legislativnímu procesu projednávání a přijetí nové úpravy osiřelých děl, s níž nejsou zatím praktické zkušenosti.

Předností práce je na prvním místě její úplnost z hlediska vědeckého rozboru tematiky elektronických knih v autorském právu. Na jednom místě zde lze nalézt odpověď na řadu otázek souvisejících s tímto tématem. Autorce se podařilo zcela vyčerpat zvolenou materii, a dále je na místě ocenit systematičnost a dobrou přehlednost, což z práce činí

vhodný studijní pramen. Díky bohatému poznámkovému aparátu lze podrobnosti k pojednávaným otázkám dohledat v odkazovaných pramenech.

Velmi zajímavá z hlediska teoretického i praktického je kapitola týkající se licencování elektronických knih a rovněž kapitola věnovaná působnosti autorského zákona při užití autorských děl v podobě elektronických knih na Internetu.

Autorka prokázala požadovanou úroveň znalostí a schopnost samostatného odborného uvažování. Znalosti z oboru autorského práva jsou doprovázeny i přehledem o praktických konsekvencích v oblasti distribuce elektronických knih z pohledu nakladatelů, distributorů, knihoven, konzumentů a především i autorů.

Zvolený jazyk, jakož i práce s použitou literaturou odpovídá pravidlům, která by měla být při zpracování rigorózních prací respektována. Obsah práce prokazuje odborné znalosti autorky a její zkušenosti z aplikace zvoleného právního oboru. Práce je po stránce formální bezvadná a splňuje požadavky na tento druh prací kladené.

Doporučuji předloženou rigorózní práci k ústní obhajobě, v jejímž rámci navrhuji se zaměřit na otázku knihovních licencí ve vztahu k elektronickým knihám.

V Praze dne 22. 05. 2015

JUDr. Alexandra Wünschová - Pujmanová  
odborná asistentka