

Abstrakt

Tato diplomová práce se jmenuje Mediální obraz vyloďení v Zátocě sviní na Kubě v československém dobovém tisku. Jejím cílem je ukázat celkový obraz toho, jak událost předkládaly čtyři dobové deníky – Rudé právo, Lidová demokracie, Mladá fronta a Obrana lidu. V první části se práce věnuje historickému popisu vyloďení v Zátocě sviní, a to včetně událostí, které tomu předcházely, vztahům mezi Československem a Kubou, nastíněním toho, jak fungovala cenzura a propaganda. Nechybí krátké představení deníků. Druhá část práce se zabývá analýzou článků z dobových periodik, na jejímž základě vzniká mediální obraz události. Vyloďení v Zátocě sviní se stalo prvním vážným konfliktem mezi revoluční Kubou a Spojenými státy na pozadí studené války.