

Moderní prvky využívané ve fyzioterapii nám dávají možnost intervence i do na první pohled vzdálených medicínských oborů, jako je foniatrie. Tato práce se zabývá problematikou fyzioterapeutického řešení hlasového výkonu zpěváka a zároveň možnou pravidelnou prevencí vzniklých obtíží v průběhu jeho kariéry. Cílem práce bylo prokázat vliv změny postury a tréninku s dechovými trenažéry na jednotlivé parametry hlasu. Byla provedena studie, které se zúčastnilo celkově 13 probandů z řad studentů konzervatoře. Probandi byli rozděleni na dvě skupiny, cílovou a kontrolní. Všichni se podrobili vyšetření foniatrem a studentem fyzioterapie a následně dostala cílová skupina plán na domácí cvičení trvající 6 týdnů. Po tomto období se u obou skupin vyšetření zopakovala a zpracovali se jejich výsledky. Tyto výsledky nám ukázaly zlepšení flexibilního rozsahu hlasu, spirometrických parametrů FVC a FEV1 oproti kontrolní skupině.