

Posudek vedoucí bakalářské práce:
Vojtěch VEČEŘE, *Litomyšl Alberta ze Šternberka*,
Ústav českých dějin FF UK Praha 2014, 145 ss.

Albert ze Šternberka byl významnou osobností své doby. Jeho kariéra vázaná na dvůr císaře Karla IV. měla dost exemplární průběh, až na jeden detail: Albert se vrátil z postu magdeburského metropolity na stolec pouze biskupský do provinčního města Litomyšle, kde již jednou tuto funkci zastával. Autor si položil otázku, zda tato skutečnost vypovídá o jeho vztahu k městu, nebo jaké jiné pozadí měla. Práce se nakonec stala rozsáhlou revizí dosavadních znalostí o Albertově osobě, ale také o předhusitské fázi dějin litomyšlského biskupství. Autor se obrátil přímo k textu pramenů a prověřil jejich výpovědi o počátcích biskupství, osudech místních premonstrátů a poměru mezi biskupem a kapitulou. To všechno mělo napomoci při vysvětlení, do jakého prostředí Albert dvakrát přišel, jakou pozici zde zaujal a jaký vztah si vytvořil k místním činitelům.

Oproti původnímu předpokladu zůstalo město Litomyšl poněkud jen kulisou autorových úvah, což bylo dáno stavem pramenné základny. Ani po pečlivém prozkoumání se nepodařilo najít vhodný pramen, který by ukázal Litomyšl jako město právě v době Albertově. Autor si vypomohl komparací s dobou starší i následnou po funkčním období sledovaného biskupa, probral i jeho vztahy s místními řádovými institucemi, takže nakonec přece dospěl k určitému obrazu místních poměrů a hlavně osoby hlavního protagonisty.

Nejvýraznějším výsledkem této badatelsky poctivé práce je portrét osobnosti Alberta ze Šternberka jako církevního hodnostáře, královského diplomata a člověka, který se snad vrátil do Litomyšle z osobních (zdravotních, citových?) a rodových (nedaleké majetky) pohnutek. Jeho obraz dokresluje i způsob správy biskupských statků, složení jeho dvora a v neposlední řadě jeho péče o liturgii litomyšlské diecéze. Autor přihlédl k liturgickým knihám pořízeným Albertem a vysledoval specifika kultu ve městě. Postava Alberta vyrostla v práci Vojtěcha Večeře vedle kancléře Jana ze Středy, s nímž byl v přátelských vztazích a jenž jej v rámci historické produkce (nezaslouženě) zastíral.

Autor se zhostil práce s prameny i odbornou literaturou zcela excelentně. Trochu upravit mohl svůj rozmáchlý výkladový styl, který zatěžuje vnímání výsledků výzkumu. Nehledě na to, práce naplňuje požadavky na práci bakalářskou beze zbytku, a proto ji doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení výborně.

PhDr. Blanka Zilynská, Ph.D.