

## Anotace

Diplomová práce „Austriacismy v díle Christine Nöstlinger a jejich postavení v současném rakouském hovorovém jazyce“ se zabývá problematikou austriacismů jak z hlediska teoretického, tak praktického. Těžištěm práce je sociolingvistické šetření týkající se užívání austriacismů v současném hovorovém jazyce.

Práce se zaměřuje především na pojetí austriacismů z různých hledisek podle jazykovědců, analýzu těchto výrazů z románu Nöstlinger a především pak na sociologický průzkum, jež zkoumá tuto problematiku prakticky.

Výsledky výzkumu ukazují, že hypotéza, spočívající v tom, že vzorek rakouské populace austriacismy zná a aktivně je používá, se potvrdila. Austriacismy představují pevnou a živoucí součást současného hovorového německého jazyka, která není respondenty považována za archaismus, ba naopak, jsou hrdí na to, že tato varieta německého jazyka obohatila spisovný jazyk. Užívání těchto výrazů je považováno za součást rakouských dějin a kultury.

Klíčová slova: austriacismus, lexikologie, sociolingvistika, rakouská literatura, dotazníkové šetření