

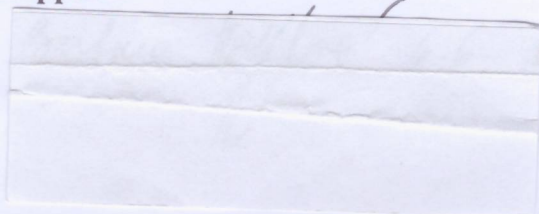
## Hodnocení bakalářské práce Milana Pohla: Časopis Ikarie v letech 1990-1994 (se zvláštním zřetelem na literární kritiku)

Předložená bakalářská práce, věnovaná časopisu Ikarie v letech 1990 – 1994 je zajímavým a nesporně cenným přínosem ke studiu nově se utvářejícího československého časopiseckého trhu po roce 1990.

Autor práce, Milan Pohl, se zřejmou velmi dobrou znalostí problematiky čtenáře nejprve seznamuje se základními informacemi o časopise, jeho prehistorii, podmínkách založení v roce 1990, všímá si i čtenářské obce, které je časopis určen. V další části práce, ve druhé kapitole, nazvané Struktura časopisu a její proměny ve vymezeném období, která je nejrozsáhlejší kapitolou, Martin Pohl postupně probírá strukturu časopisu a její proměny ve zmíněné době. Každá část časopisu je přehledně zpracovaná, zaznamenává hlavní charakteristiku popisované části, jmenuje jak spolupracovníky, tak další české i zahraniční autory. Nevynechává žádnou část časopisu, i když měl krátkou životnost. Pokud lze, všechny proměny či zmíněné osoby dokládá v poznámkovém aparátu. Zásadní kapitolu bakalářské práce tvoří třetí kapitola, věnovaná literárně kritickým textům v Ikarii. Autor nezůstává u pouhého kvantitativního postupu, snaží se často připojit také hodnocení zveřejněných textů či jejich autorů. Svá hodnocení dokládá odkazy na sekundární literaturu, rozhodně se nejedná o svévolné názory. Pokládám zvolenou metodiku za správnou a plně odpovídající bakalářské práci. Kapitulu pokládám za zajímavou a byla pro mne poučná. Martin Pohl v poslední kapitole připomíná další české sci-fi časopisy a stručně doplňuje zahraničním kontextem. Domnívám se, že pouze stručná pasáž (kapitola 4.2) věnovaná zahraničí není na škodu práce, neboť autor průběžně v práci zahraniční kontext připomíná. Martin Pohl práci doplňuje Slovníčkem sci-fi terminologie, který je pro nezasvěceného čtenáře nepochybně milou pomůckou. Odkazy a seznam literatury je zpracovaný podle příslušných platných pravidel. Úplný závěr práce představují reprodukce vybraných obálek časopisu.

K bakalářské práci nemám žádné připomínky, vše jsme řádně prokonzultovali předem. Práci pokládám za zdařilou a hodnotím ji stupněm výborně.

Barbara Köpplová



006